



## עיריית הרצליה

**ישיבת מועצת מן המניין מס' 80**

**שנערכה ביום ג', כ"ד בתמוז, תשע"ג, 9.7.2013**

**נוכחים:**

סגן ראש העירייה	יהונתן יסעור
מנכ"ל העירייה	יחיעם השמשוני
סגנית ראש העירייה	טובה רפאל
סגן ראש העירייה	צביקה הדר
מזכיר העירייה	דידי מור
יועצת משפטית	אילנה בראף, עו"ד
יועצת משפטית	ענת בהרב, עו"ד
צבי וייס	צבי וייס
רות רזניק	רות רזניק
ירון עולמי	ירון עולמי
פנחס מנצור	פנחס מנצור
מאיה כץ	מאיה כץ
אליהו שריקי	אליהו שריקי
דרור עזרא	דרור עזרא
אלי כחלון	אלי כחלון
אלי שממה	אלי שממה
יוסי בן שפרוט	יוסי בן שפרוט
יריב פישר	יריב פישר
עופרה בל	עופרה בל

### פרוטוקול

דידי מור : ערב טוב. ישיבת מועצה מן המניין, דניס, בבקשה בשקט.

(מדברים יחד)

דידי מור : אפשר שנייה תשומת לב, יש לכם על השולחן משהו בנושא הבחירות שניגע בו בסוף הישיבה, בדבר ישיבת ההזדהות של הסיעות בחודש הבא. יש לכם שאילתות ויש דו"ח מסכם של טובה רפאל בעניין הנחות בארנונה לסטודנטים, לקריאה ולעיון. אני אגש לעצם סדר היום.

### אישור פרוטוקול

דידי מור : אישור פרוטוקול. הגישו כמה הערות ותיקונים, גם מר עולמי וגם מר עזרא, אני מציע לקבל את התיקונים, אין הערות לגביהם, מישהו רוצה לשאול משהו בעניין? פרוטוקול מאושר. אוקי?

### שאלתא של מר דרור עזרא, מתקני שידור

דידי מור : שאילתות. אני הבאתי שאילתות? כי אין לי. תודה רבה. שאילתא ראשונה, על ידי מר דרור עזרא בנושא יישום תוכנית האב למתקני שידור. האם מתפרסם באתר העירייה לינק למפת מתקני השידור בעיר, אם לא, מדוע, אם כן, היכן בדיוק באתר העירוני נמצא הקישור? שתיים, כמה היתרי בנייה ניתנו למתקני שידור מאז שהוועדה המקומית אישרה את המסמך. שלוש, האם הבקשות להיתרים נבחנות לפי המסמך? האם כל ההנחיות שבמסמך מיושמות בפועל? האם התקיימו הליכי שיתוף ציבור? האם הוצבו שלטים במקומות בהם יש מתקני שידור, אם כן, אבקש לדעת את המיקום של מתקני השידור בהם הוצבו השלטים. חמש, האם אגף הנדסה מתייחס למתקני שידור הנלווים למצלמות כמתקני שידור לפי המסמך, אם לא, מדוע. האם מתקני השידור הנלווים למצלמות המעקב קיבלו היתרים, אם לא, מדוע? האם מתקיימים הליכי שיתוף ציבור בנוגע לאותם מתקני שידור הנלווים למצלמות המעקב, אם לא, מדוע? האם התבצעות בדיקות קרינה לאותם מתקני שידור הנלווים למצלמות המעקב? מדוע אין שלטים המודיעים על מתקני שידור הנלווים למצלמות המעקב? תשובות. אחד, באתר העירייה יש

לינק לנושא, בקישור שרשום כאן. שתיים, הוצאו ארבע היתרי בנייה לאנטנות סלולריות, הכוונה מהיום שנכתב המסמך. שתיים, לפרטנר, אחד לחברת פלאפון ואחד למירס תקשורת. שלוש, הבקשות להיתרים נבחנות לפי תמ"א 36 א' ולפי הקווים המנחים שנקבעו בתוכנית האב. ההנחיות שבמסמך מיושמות ומתקיימים הליכי יידוע הציבור בבקשות להיתרי בנייה ליד שכנים. ארבע, מיקום הצבת השלטים הוא ליד המקומות בהם יוקמו מתקני שידור סלולאריים, בכל הכניסות לעיר הרצליה יש שילוט על הצבת מצלמות אבטחה ברחבי העיר. חמש, תוכנית האב מתייחסת למתקני שידור סלולאריים, כלומר, אנטנות סלולאריות. שש, מידע ממצלמות האבטחה מועבר בוואי פי.י. שבע, לא התקיים הליך שיתוף ציבור. שמונה, לא בוצעו בדיקות קרינה. ותשע, טוב, מדובר בשידור בוואי פי.י. שאלה נוספת, מר עזרא?

- דרור עזרא : כן, רק להעיר לך שהלינק הזה, אין שם מפה.  
דידי מור : מה?
- דרור עזרא : נכנסתי ללינק הזה, אין שמה מפה.  
דידי מור : איך ידעת שזה הלינק אם אתה שואל איזה לינק זה.  
דרור עזרא : לא, עכשיו נכנסתי.  
דידי מור : אה, אוקי.
- דרור עזרא : אין שמה מפה. יש שם יתושים, משהו כזה, אני לא מבין את התשובות שאתם מביאים לפעמים.  
דידי מור : אוקי, זאת התשובה של היחידה לאיכות הסביבה, ואני אברר את זה.  
דרור עזרא : צריך להיות מפה, מה הבעיה לשים מפה?  
דידי מור : כן.
- דרור עזרא : לגבי הוואי פי.י, אני חושב שזה צריך לעבור וצריך לבחון את הסיפור הזה. האם אתם מתכוונים לבחון את הסיפור הזה שזה צריך לעבור אותו תהליך,  
דידי מור : איפה זה נאמר? איפה כתוב שצריך לעשות את זה?  
דרור עזרא : לא, מדובר בהנחיות, מתקן שידור.

- דידי מור : וואי פיי, לא מתקן שידור. אתה יודע שאתה הפעלת עכשיו וואי פיי?  
 יונתן יסעור : דידי, סליחה, דידי, זה לא נדון.  
 דידי מור : בסדר, לא, כי זה לא,  
 יונתן יסעור : כן, מה השאלה הבאה?  
 דרור עזרא : המתקנים נמצאים בחוץ, תלויים על עמודים,  
 יונתן יסעור : אתה רוצה לשאול שאלה?  
 דרור עזרא : האם יש לכם כוונות,  
 יונתן יסעור : אתה רוצה לשאול שאלה? לא, זה לא הצעה לסדר, יש לך שאלה?  
 דרור עזרא : תן לי להשלים. האם יש לכם כוונה להפעיל את ההנחיות לגבי מתקני השידור, התוכנית האב הזאת שקיבלנו,  
 יונתן יסעור : לא, לא, לא.  
 דרור עזרא : על מתקני השידור של המצלמות.  
 יונתן יסעור : לא. שאלה הבאה.  
 דידי מור : אוקי.

### שאלתא של מר דרור עזרא, אכיפה על שימוש לא חוקי בדירות נופש

- דידי מור : שאלה שנייה על ידי דרור עזרא, שימוש לא חוקי בדירות נופש. איזה,  
 דרור עזרא : אכיפה על שימוש לא חוקי.  
 דידי מור : אכיפה על שימוש לא חוקי בדירות נופש. איזה פעולות אכיפה ביצע אגף ההנדסה נגד שימוש לא חוקי בדירות הנופש עד אישור המתווה בוועדה המקומית ב-2011? כמה ביקורים התבצעו? כמה דוחות פיקוח ניתנו? וכמה כתבי אישום הוגשו? איזה פעולות אכיפה ביצע אגף הנדסה נגד שימוש לא חוקי בדירות הנופש אחרי אישור המתווה בוועדה המקומית ב-2011? כמה ביקורים התבצעו? כמה דוחות פיקוח ניתנו? וכמה כתבי אישום הוגשו? האם וכיצד מיושם המתווה שהיה אמור להעביר את דירות הנופש להשכרה לטובת כלל הציבור, אם לא, מדוע? ארבע, מה ההוצאות שעיריית הרצליה הוציאה לטובת הנושא, ומה הם משאבי כוח האדם שהוקצו לנושא בשנת 2012 ושנת 2013? אבקש פירוט. חמש, איך מסבירים בעירייה את העובדה

שעדיין יש טענות שאין אפשרות לציבור הרחב להשכיר את דירות הנופש הללו? שש, האם יש לאגף הנדסה תוכנית אכיפה בנושא, ואם כן, מה היא? תשובות. מכתבי פיקוח נשלחו לרוכשים ובו הם התבקשו לתאם ביקור מפקח. מפקח הוועדה ביקר במספר דירות בודדות. שתיים, כל עוד מתקיים הליך משפטי, לא הוגשו כתבי אישום ולא ננקטו פעולות אכיפה. שלוש, המתווה נתקף בעתירות בבית משפט וכשיינתן פסק דין לגבי המתווה, אפשר יהיה לפעול בהתאם לפסק הדין. ארבע, ב-13 בנובמבר 2012 אושר במועצה תב"ר לצורך הוצאות אכיפה דירות נופש במרינה בסכום של 900,000 ₪. עד היום הוצא בשנים 2012, 2013 סך של 339,000 ₪, מתוכו 187 לערך שכר טרחה לעורך דין, כ-66,000 לחברה שמעניקה שירותי ייעוץ בנושא בשם אסיינדה, וכ-77,000 שקלים שכר מפקח, השאר הוצא לשונות. חמש, יש השכרות. שש, כן, האכיפה תיעשה בהתאם למתווה. בעלי הדירות יידרשו להציג הסכם התקשרות עם חברת ניהול לפיו הדירה נמסרת לחברה להעמדתה לציבור. בבקשה, שאלה נוספת.

דרור עזרא: תשמע, יונתן, כשעלה התב"ר הזה אמרו שהוא לאכיפה, עכשיו, כשאני מסתכל על התשובות, לא ברור לי על מה הוצא 340,000 שקל. אם אתם יכולים להסביר לי, אם לא נעשה, בתשובה שתיים אתם אומרים שלא נעשה כלום עד שאין פסק דין, לא נעשה כלום, מצד שני, בתשובה ארבע אתם אומרים שיצא 340,000 שקל. על מה יצא 340,000 שקל? על מה שכר טרחה כמעט 200,000 שקל? אם לא נעשה כלום, על מה הכסף הזה הולך?

יונתן יסעור: הליכים משפטיים הם חלק מהאכיפה.

דרור עזרא: אני שאלתי את השאלה הספציפית הזאת, לא, לא,

יונתן יסעור: למה לא?

דרור עזרא: יונתן, כשאשרנו את התב"ר הזה שאלתי האם זה חלק מהעתירות, התשובה שניתנה על ידי קודמתך בתפקיד, שזה לא קשור לעתירות, זה לאכיפה בלבד. ופה אני רואה שהוצא, אין אכיפה והוצא מאות אלפי שקלים.

יונתן יסעור: דרור עזרא, ברגע שהתחילה פעולת אכיפה, עתרו נגד העירייה על הפעולות,

דרור עזרא : את זה אנחנו ידענו כשאשרנו את התב"ר, אני שאלתי את זה, ואמרו תשובה, אני יכול להוציא לך את זה.

דידי מור : תן לו לענות לך.

יונתן יסעור : כל הסכומים האלה הוצאו בגין הניסיון שלנו לאכוף את ההשכרה של הדירות במרינה.

דרור עזרא : אבל לא נעשה כלום, אתם אומרים בעצמכם שלא נעשה כלום.

יונתן יסעור : שאלה הבאה.

### שאלתא של מר ירון עולמי, שיתוף ציבור בהשכרת אופניים

דידי מור : מר עולמי, השאלה הבאה, שיתוף ציבור בהשכרת אופניים, המשך. מי נתן את התשובה הקודמת ועל מה היא התבססה? מדוע גם בשאלת המשך לא קיבלתי תשובה מלאה ומדויקת? האם אלה הן כל העלויות? ברצוני לקבל תשובה מלאה ומוסמכת לשאלתי הראשונה. כמה עלה כל ההליך של שיתוף הציבור, כולל פרסום ונלווים לגבי השכרת אופניים? תשובה, בטעות נמסר סכום 7,000 ₪ כולל מע"מ, המתייחס לעלות האולם בבית חיל האוויר, פלוס כיבוד, ולא ליתר ההוצאות. מר עזרא קיבל עותק של החשבונות והם אכן צורפו לשאלתא כאן. יש לך עוד שאלה?

ירון עולמי : אני צירפתי את זה לשאלתא ששלחתי, וזה בעקבות זה שבאמת מר דרור עזרא הלך.

יונתן יסעור : אתה לא שאלת את השאלתא.

ירון עולמי : כן, זה היה שאלתא שלי.

יונתן יסעור : אז למה דרור?

ירון עולמי : אין לי מושג למה אתם כותבים, אבל השאלתא היא שלי, והשאלתא גם הייתה שלי לפני הישיבה, ומה זה בטעות? אני שאלתי מה היו כל ההוצאות ונתנו לי רק חלק מהם,

יונתן יסעור : ירון, מה יותר מאשר להודות בטעות, מה עוד אתה מבקש לדעת?

ירון עולמי : ביקשתי עכשיו שתגיד לי באמת מה היו כל העלויות.

יונתן יסעור : העבירו את החשבונות כתוב.

ירון עולמי: אז אתה לא יכול לחבר את זה ולהגיד לי בסוף? אני לא יודע, אולי יהיו עוד דברים, זה מה שהראיתי, אני שואל, מה היו כל העלויות של הדבר הזה? וזה לא היה 7,000 שקל.

יונתן יסעור: כל החשבונות שצורפו סביב ה-20,000 שקל.

ירון עולמי: בערך פי שלוש ממה שנאמר לי.

יונתן יסעור: נכון.

ירון עולמי: בסדר.

### שאלתא של מר אלי כחלון בעניין הבטחה להורים של ילדים הצופים להגדיל השתתפות

#### בתקציב הצופים.

דידי מור: שאלתא נוספת על ידי מר כחלון. עניין הבטחה להורים של ילדים הצופים להגדיל השתתפות בתקציב הצופים. באם כן, על ידי מי זה אושר? אבקש לדעת כמה ומאיזה תקציב. התשובה היא, לאחד, לא. שתיים ושלוש, ראה סעיף אחד.

אלי כחלון: מה זה סעיף אחד? אני לא יודע לקרוא.

דידי מור: באם כן, על ידי מי זה אושר.

אלי כחלון: האם הפרסום בפייסבוק של סגן ממלא מקום ראש העיר, דאגתי לתקציב רחב היקף בגודל של 400,000 ₪ לצופי הרצליה הצעירה, האם זה נכון או לא נכון? אני מדבר עכשיו על סגן ממלא מקום ראש העיר, האם זה נכון או לא נכון.

צבי הדר: אתה מתאר לעצמך שאני כתבתי משהו שהוא לא נכון? וודאי שזה נכון.

אלי כחלון: אז זה נכון.

צבי הדר: כן.

אלי כחלון: אז איך אתה אומר לי לא, לא, לא? אני רוצה לדעת, זאת השאלה שלי. על ידי מי,

יונתן יסעור: אלי כחלון, השאלה שלך היא האם הבטיחה להורים של ילדים הצופים כי תגדיל את השתתפותה בתקציב הצופים? זה לא תקציב הצופים.

אלי כחלון: בוא, אנחנו לא נשחק עכשיו זה, אני שאלתי את השאלה, ונאמר לי לא, לא,

- לא, ואני רואה שזה כן, כן, כן. מי החליט על כך?  
צבי הדר : אני החלטתי.
- אתה החלטת? למה, זה מכספך?  
אלי כחלון :
- יש תקציב רזרבה,  
צבי הדר :
- נו, אז מה, אבל זה מכספך? הרי כל העברה של תקציב כספים צריך להביא את זה למועצה.  
אלי כחלון :
- תגיד, נראה לך שזה לא תקין?  
צבי הדר :
- אני חושב שזה לא תקין.  
אלי כחלון :
- אני חושב שכן.  
צבי הדר :
- ובטח לא בזמן בחירות, אני רוצה לשאול את היועצת המשפטית, גברתי היקרה, האם הליך כזה הוא חוקי וזה לא שוחד בחירות?  
אלי כחלון :
- דוברת : אני לא יודעת איזה הליך.  
(מדברים יחד)
- ... להחליט עכשיו להגדיל תקציבים לגוף מסוים, מחוץ לעירייה, האם זה שוחד בחירות.  
אלי כחלון :
- טובה רפאל : אלי, אתה לא מקשיב, זה לא תקציב לצופים, זה לשפץ את השבט, זה העירייה עושה את זה.  
אלי כחלון :
- צבי הדר : אנחנו משפצים את כל השבטים.  
טובה רפאל : העירייה מתחזקת את השבטים.  
אלי כחלון : אז למה אני שומע לא, לא, לא?  
טובה רפאל : כי זה לא תקציב של צופים.  
אלי כחלון : שאלתי שאלה ואתם יודעים בדיוק למה.  
טובה רפאל : אתה לא מקשיב.  
אלי כחלון : זה תרגילי תשובות.  
יונתן יסעור : השאלה הבאה.  
דידי מור : אין עוד שאלות.  
יונתן יסעור : טוב.



### הצעה לסדר מס' 1, מה דרור עזרא, פתיחת תחנות הצלה בשעות הערב

דידי מור : הצעות לסדר, הצעה ראשונה, פתיחת תחנות הצלה בשעות הערב. מר עזרא, בבקשה.

דרור עזרא : כן. הייתי בימים האחרונים בשעות הערב, יונתן, אתה מקשיב?

יונתן יסעור : דבר, נו.

דרור עזרא : הייתי בימים האחרונים בשעות הערב, מה שנקרא, מה שקוראים את זה, בין הערביים, בין השמשות. וראיתי המוני אנשים, המוני אנשים באים לים, ואין תחנות הצלה. נכנסים איפה שרוצים, ומשתמשים בחוף. ולפי מה שאני מרגיש, מה שאני חש, השימוש בחופים בשעות האלו, בעיקר בשעות שהשמש עומדת לשקוע, ואנשים מסיימים את יום העבודה שלהם, ויש להם אפשרות ללכת לים בשעות האלו, השימוש בחופי הים הוא השימוש הגדול ביותר במשך שעות היום. אני מדבר בעיקר הבעיה, לדעתי, ביוני וביוולי, שיש את ההפרש הזה בין השעות, אני מדבר, השעה שאני מדבר, שלא יהיו פה אי הבנות, אני לא מדבר שהמצילים יעבדו בשעות של חשכה, אלא עשר, 20 דקות אחרי שהשמש שוקעת לסגור את תחנות ההצלה, זה הכוונה שלי, שחלילה לא, המצילים לא יעבדו בשעות שהם לא יכולים לראות את הסביבה, ומה שאני מציע, לעשות, לעשות זה לפתוח את אחת או שתיים מתחנות ההצלה, יש שם שבע תחנות הצלה, לפחות אחת, אלי, לפחות אחת בחופי אכדיה, אחת מהשלושה בחופי אכדיה יכולה להיות פתוחה לסירוגין במשך השבוע, עד השעה הזאת בעצם שהשמש שוקעת ואי אפשר לראות, וכאילו, הכוונה שהם לא יעבדו יותר שעות, אלא יפתחו את התחנה יותר מאוחר ויסגרו אותה יותר מאוחר, ובעצם יעבדו אותם שעות כמו המצילים, אבל בשעות אחרות, וככה אנחנו יכולים לתת לפחות בחלק מהחופים שירות לאנשים האלה ולא להגיע למצב שאנשים נכנסים לים בשעות האלה ללא מציל. אני חושב שזה יכול לפתור המון בעיות ויכול אפילו להציל חיי אדם. אני זוכר שנה שעברה היה סיפור של טביעה של משפחה שלמה בשעות האלו, ובמזל כמה גולשים הצילו אותם, זה היה, לא יודע, זה היה סיפור שער

בתקשורת, והביאו אותם לטלוויזיה, אני חושב שזה יכול לפתור את הבעיה בצורה שהיא לא תפגע כל כך במצילים למעט, אולי, שהם יעבדו שעות נוספות ואולי בחודש יוני, אבל השעות יישארו אותם שעות, רק שעות הפתיחה. אני פשוט אקריא את ההצעה. אתה איתי, וייס?

צבי וייס : כן.

דרור עזרא : רק, שיונתן, שלא תביא לי את התשובה, ההצעה הזאת לא מכוונת לעונה הזאת, היא מכוונת מעתה והלאה, אם זה בלתי אפשרי בעונה הזאת, אז שיהיה בעונה הבאה, אני לא מנסה שזה יהיה בעונה, אם זה לא אפשרי, אז לא אפשרי, אני לא יודע מה התשובה שלך תהיה, אבל אני מכוון מהיום והלאה, יכול להיות בעונה הבאה, כי אני כבר צופה את התשובות שלך. אני אקריא את ההצעה. מועצת העיר מבקשת מהעירייה לקדם פתיחה של חופי הרצליה עד לשעות החשכה, אני אתקן את זה, עד לשקיעת החמה, אולי, שלא יהיו פה אי הבנות, כי פרסמתי את ההצעה הזאת, אנשים אמרו לי שאי אפשר לעבוד בחשכה, המצילים לא יכולים לעבוד בחשכה, שלא יהיו אי הבנות, הכוונה,

יונתן יסעור : אמרת, כבר אמרת.

דרור עזרא : לא, אבל זה כתוב.

יונתן יסעור : תקריא את ההצעה.

דרור עזרא : חלק מתחנות ההצלה יפעלו עד שקיעת השמש, לסירוגין, כך שרוב התחנות יפעלו בשעות הרגילות, ותחנות תורניות יפעלו עד שעות השקיעה. שעות העבודה של המצילים יישארו אותו דבר לכל המצילים, כך שתחנות ההצלה התורניות יפתחו בשעה מאוחרת יותר, וייסגרו, כמובן, באותו יום, בשעה מאוחרת יותר. העירייה, כן, יש לך בעיה עם זה? בסדר, אוקי. העירייה תבדוק, זה עוד רעיון שעולה לי, כי אפשר להשתמש באמצעי ההגברה מרחוק, וראיתי את זה שזה נעשה, ולהגיד לאנשים לא להיכנס, וזה עוד חלק מההצעה שלי, למנוע שימוש בחופים הלא פעילים באמצעות מצלמות ואמצעי שליטה מרחוק, פשוט להגיד, אתה עם הבגד ים האדום, תצא

החוצה, בצורה כזאת, ולהפעיל את זה, ובמקרה שיש איזה משהו, אני יודע, איזה קטסטרופה, להזניק אופנועי ים. יש פה גם לגבי חודש יוני, בהם שעות סגירת התחנות יותר מוקדמת, יש לבדוק אם יש אפשרות להגיע להסדר עם המצילים לגבי הוספת שעות העבודה בתורנות, כך שיהיה מצב שתחנות ההצלה ייפתחו בשעות, כאילו, הרעיון פה שלא ייפתחו בשעה עשר או משהו כזה, אם אנחנו רוצים לסגור את התחנה בשעה של השקיעה, אז הכוונה שהיא לא תפתח בשעה עשר, כי אם הייתי מציע את מה שהצעתי לגבי חודש יולי,

יונתן יסעור : דרור, יש לך זמן מוגבל, אתה כבר עברת אותו.

דרור עזרא : בסדר, הנה, סיימתי.

יונתן יסעור : אז קדימה.

דרור עזרא : אז אני מציע להוסיף שעות, בחודש יוני, להוסיף שעות ולפתוח אותם בשעות יותר נורמאליות ולא בשעות מאוחרות בבוקר.

יונתן יסעור : טוב, אני מציע שלא להעלות את ההצעה לסדר היום מכיוון, קודם כל, יש הסכמים ארציים וגם מקומיים עם המצילים על שעות העבודה, המצילים גם ככה עובדים, בשיא העונה, 13 שעות ביום, נכון? משש עד שבע, משש בבוקר עד שבע, באותה מידה שמישהו רוצה דווקא להתרחץ ברבע לשמונה, יש כאלה שרוצים אולי בחמש בבוקר, אז למה שלא יפתחו כבר בחמש בבוקר.

דרור עזרא : אתה לא הקשבת להצעה.

יונתן יסעור : הם צריכים לדעת שאלה שעות ההצלה, ובמסגרת הזאת צריך לבוא ולשחות בים, ביתר השעות, נא להימנע מכך. אני חושב ש-13 שעות ביום זה מעל ומעבר. אני נגד להעלות את זה.

דידי מור : אפשר להצביע, מי נגד העלאת ההצעה לסדר היום, ירימו ידיים, כן.

דוברת : מי נגד?

דידי מור : להסיר, שלא להעלות. מי בעד?

דרור עזרא : לא, אמרתי שהם יישארו באותם שעות.

דידי מור : מי בעד?

יונתן יסעור: שניים.

דידי מור: שניים. השאר נגד. יש נמנעים?

דרור עזרא: יעבדו אותם שעות, יתחילו מאוחר יותר, במקום בשש, יתחילו בשבע.

דידי מור: יש נמנעים? אין. תודה רבה.

### הצעה לסדר מס' 2, הצעתו של מר דרור עזרא

דידי מור: הצעה שתיים. כן.

דרור עזרא: כן. זה בהמשך לשאילתות של ירון בישיבה הקודמת, וההמשך של זה, שזה

היום. אני, מה שאני ראיתי שנעשה לאופניים זה היה הליך שפשוט יידעו את

הציבור בצורה מאוד מאסיבית, כולל פרסום, כולל שימוש במדיה חברתית,

כולל כל התותחים האפשריים, ואכן הציבור הגיב והגיע לשיתוף ציבור של

האופניים, ולפי מה שהבנתי, אני לא הייתי בו, הפידבקים שהתקבלו

מהציבור היו,

יונתן יסעור: רגע, למה לא הגעת?

דרור עזרא: מה?

יונתן יסעור: למה לא הגעת?

דרור עזרא: היה לי זמן ... ואני שמחתי שאנשים אחרים יעשו את העבודה, כי ראיתי

שהפרסום כל כך,

יונתן יסעור: טוב שיש לך קרדיט למישהו אחר.

דרור עזרא: לא, אני לא מזלזל, אני לא מזלזל. אני חושב שזה טוב, אני לא, כל השיתוף

של הציבור, של האופניים, היה מצוין, הלוואי שזה היה, היה בכל. ואני חושב

שזה חיובי, רק היום היה סקר בהארץ, היום או אתמול, סקר בהארץ,

שהציבור, יש חוסר אמון בציבור לגבי השלטון, הם חושבים שיש, הציבור

חושב, בסקר, שהשלטון הוא נותן פריווילגיות ומגן על האינטרסים של

קבוצות מקורבות, חלק של השיתוף ציבור הוא חלק מהותי בהסרה של

הקשר בין הציבור לשלטון, הקשר הבעייתי והחוסר אמון זה נעשה בשיתוף

ציבור, בדברים האלו שאני מדבר עליהם, הדברים האלו שקרובים לציבור,

למשל, המנכ"ל נעלם פה, למשל, העניין הזה של התחבורה הציבורית, למה

התחבורה הציבורית לא היה שיתוף ציבור כמו אופניים? אני פשוט לא מבין את זה, הכל נעשה בשושו, אפילו שאני ביקשתי את המפות, עדיין לא קיבלתי אותם, דידי,

יונתן יסעור: מה?

דרור עזרא: המפות עדיין לא קיבלתי דרך אגב.

יונתן יסעור: מפות של מה?

דרור עזרא: של קווי האוטובוסים.

יונתן יסעור: לא זוכר שביקשת.

דרור עזרא: שהמנכ"ל הבטיח לי, הוא לא נמצא פה, אבל,

יונתן יסעור: היית אצלו.

דרור עזרא: הייתי, אבל הוא הבטיח לי את המפות.

יונתן יסעור: מה אתה רוצה?

דרור עזרא: הוא הבטיח לי אבל. חברי המועצה בקושי ידעו על זה, אותו דבר נעשה גם עם חופי הים, חופי הים, יש לא מעט אנשים שחופי הים יקרים להם, והם רוצים להיות מעורבים בנושא, ראינו את זה בשנה שעברה, אני רואה את זה כמעט עשר שנים, אני רואה ציבור גדול של אנשים שרוצים להיות מעורבים, וכל פעם נוחתת להם איזושהי הפתעה מכיוון חוף הים, לפעמים גם בלי שהציבור יודע. ויש גם את תוכנית המתאר לכלל העיר, התוכנית מתאר לכלל העיר, היה איזושהו הליך שיתוף ציבור די, לא יודע, אני, מה אני אגיד, שהוא, שאולי אפשר להגיד אותו שלב ראשון. אני מצפה משיתוף ציבור שיציגו, כמו שהיה עם האופניים, שיציגו לציבור את התוכנית לגבי התוכנית של המתאר, שפשוט להציג לכל שכונה ושכונה את העתיד שלה, מה שהולך להיות, להציג את התוכנית הזאת בכל השכונות, ולתת להם, לעשות מפגש ולתת לכל שכונה ושכונה לקבל פידבק, כי פה זה תוכנית מתאר, זה משהו שהולך להיות לעשרות שנים, התוכנית הקודמת הייתה 50 שנה, זאתי עוד 50 שנה. לא שווה למהר ולעשות טעויות, הפידבק הזה הוא גם, אנחנו מקבלים מידע נחוץ, גם הוא אולי,

- יונתן יסעור : דרור, תתחיל להתכנס.
- דרור עזרא : לא, יש לי עשר דקות.
- יונתן יסעור : כמה?
- ירון עולמי : עשר דקות זה הצעה לסדר.
- יונתן יסעור : נו, כבר אתה שבע דקות.
- דרור עזרא : בסדר, אז תן לי.
- יונתן יסעור : אז תתחיל להתכנס. לא, שלא תסטה אחר כך.
- דידי מור : אתה לא לחייב לנצל אותם עד הסוף.
- דרור עזרא : אני אנצל אותם עד הסוף.
- יונתן יסעור : תקריא את ההצעה וזהו.
- דרור עזרא : לגבי התוכנית הזאת, לא יקרה כלום אם זה יידחה בכמה חודשים ויתבצע הליך שיתוף ציבור באמת אמיתי, שהציבור יהיה יכול להיות מעורב, לדעת, לדעת באמת מה קורה, ולהשפיע. טוב, אז אני מקריא את ההצעה, זה בעיקר לאגף ההנדסה. מועצת העיר מורה לאגף ההנדסה לקיים הליך שיתוף ציבור לתוכנית מתאר לעיר, כך שיתאפשר לתושבים להכיר את פרטי התוכנית לפני המפגשים. אגף ההנדסה יקיים מפגשים עם התושבים בכל שכונה ושכונה, התושבים יוזמנו אליהם על ידי פרסום במקומונים ויתמקדו בעיקר בהצגת החלקים הרלוונטיים לאותה שכונה. מועצת העיר מורה לאגף ההנדסה לקיים מפגשי שיתוף ציבור לתוכנית חוף הים, במתכונת של קבלת משוב בשלב ראשון, הצגת חלופות בשלב הבא, אני מדבר למתכונת שהייתה בחוף התכלת, אני לא יודע אם אתם זוכרים. ורק לאחר מכן לקדמה במוסדות התכנון. כמובן, המפגשים האלה יקודמו במקומונים וברשתות חברתיות ולסיום, יחיעם, זה בשבילך, מועצת העיר מורה לעירייה לקיים, זה היה צריך להיות לפני ששלחתם את התוכנית שלכם למשרד התחבורה. לא היה קורה אם היה שיתוף ציבור על האוטובוסים. מה הוא נבהל, כאילו שהוא לא מכיר.
- דידי מור : לא נבהל. אתה לא מבין את חוק המכרזים, אבל זה בסדר.
- דרור עזרא : בסדר, אבל תעשה, שיתוף הציבור, הפסדת במכרז? תעשה היום שיתוף

ציבור.

יונתן יסעור: דרור, אתה רוצה להציע?

דרור עזרא: אם עשית את זה על האופניים, תעשה את זה היום על הדבר הזה. לקיים שיתוף ציבור לתוכנית האב לתחבורה הציבורית, כולל תוואי ה-BRT, בדומה למתכונת שיתוף ציבור בנושא האופניים, כי זה פשוט אותו דבר, התחבורה הציבורית והאופניים זה אותו דבר, וזה משלים אחד את השני, אני חושב שצריך להיות שיתוף ציבור לפחות דומה לנושא הזה, ואגב, יחיעם חייב לי את המפות, בסדר?

יחיעם השמשוני: מה אני?

דרור עזרא: מפות, אתה חייב לי, של ה-,

יונתן יסעור: אני מציע שלא להעלות את זה, קודם כל, קודם כל אנחנו מבחינים פה בין שני מסלולים, יש מסלול של תוכניות שהם בתחום וועדת בניין עיר ותכנון עיר, והם אינם עניינה של מועצת העיר.

דרור עזרא: למה?

יונתן יסעור: סליחה, דרור, אני באמצע משפט.

דרור עזרא: לא, אני רוצה לשאול, אתה אמרת משהו משפטי, אני לא יכול להציע לוועדה המקומית משהו?

יונתן יסעור: אתה יכול להציע, אני לא אמרתי, סליחה,

דרור עזרא: זה מה שאמרת עכשיו.

יונתן יסעור: תן לי להשלים את המשפט. יש פה אבחנה בין שני מסלולים, יש בין תוכניות שהם בתחום תכנון העיר, שזה בתחום סמכותה של וועדת בניין עיר, שהוא גוף משפטי אחד, ובין תוכניות שהעירייה מובילה. גם תוכנית אב לאופניים וגם תוכנית רעיונית לתחבורה בת קיימא, זה היה הכותרת של אותה תוכנית, דרור עזרא: אני דיברתי על תחבורה ציבורית.

יונתן יסעור: לא, אתה אמרת, אתה מפנה למהנדס העיר, אז אני אומר ש-,

דרור עזרא: אז אני שואל, אני רוצה לשאול את היועצת המשפטית, אמרת שזה בלתי אפשרי.

- רות רזניק : דרור, אל תתווכח, אני לא מבינה אותך.
- יונתן יסעור : סליחה, רות,
- דרור עזרא : הוא אומר שזה בלתי אפשרי.
- יונתן יסעור : לא אמרתי שזה בלתי אפשרי, אני אמרתי שיש פה שני מסלולים, לא אמרתי שזה בלתי אפשרי, אמרתי, יש חלק מהתוכניות שהם בתחום אחריותה של וועדת בניין עיר, ויש תוכניות שהם בתחום טיפולה של מועצת העיר, של הנהלת העיר. ולכן אני עושה את האבחנה, כל מה שקשור לתוכנית המתאר זה בתחום וועדת בניין עיר, ושתי התוכניות האחרות שצינת הם לא בסמכותה ולא באחריותה של וועדת בניין עיר. בנושא של תחבורה בת קיימא, זה תוכנית שהייתה במסגרת מכרז של משרד התחבורה, והיינו מנועים מלפרסם אותה בכלל לציבור, אלא להכין אותה בלי לפרסם, כולל עד הרגע שהוכרז הזוכה בתחרות, וזה אשדוד, נכון? זה אחד, בנושא של החופים ובנושא של, שיהיה תוכנית בניין עיר לחופים, אז יהיה מקום לעשות את השימוע, באופן כללי, אנחנו מארגנים יידוע ציבור שיהיה שימוע ציבור, כל זמן בהתאם להחלטה הנקודתית לאותו פרויקט ופרויקט. ולכן, מכיוון שאנחנו כבר עושים את זה, אני לא רואה שום סיבה להלאות ולהנחות,
- דרור עזרא : אתה לא עושה את זה, בתוכנית המתאר אתה לא עשית את זה.
- יונתן יסעור : עשינו, החלטנו בתוכנית המתאר לעשות איזשהו תהליך של שימוע,
- דרור עזרא : מי זה החלטנו?
- יונתן יסעור : במתכונת אחרת ממה שבאופניים.
- דרור עזרא : מי זה החלטנו?
- יונתן יסעור : מי,
- דרור עזרא : בתוכנית מתאר, מי זה החלטנו?
- יונתן יסעור : זה הוחלט בוועדת בניין עיר.
- דרור עזרא : לא, לא החלטנו.
- יונתן יסעור : זה עבר בוועדת בניין.
- דרור עזרא : לא החלטנו לעשות שיתוף ציבור כזה, אני,



- יונתן יסעור: מי בעד שלא נעלה את ההצעה לסדר?  
 דרור עזרא: אני מצטער, יונתן, אתה מטעה את האנשים.  
 יונתן יסעור: אני לא מטעה את האנשים.  
 דרור עזרא: לא אמרנו, אמרנו לעשות שיתוף ציבור.  
 יונתן יסעור: דרור, השאלה אם לעשות שימוע או לא לעשות שימוע, אני מציע לא לדון בעניין.  
 דרור עזרא: שיתוף ציבור.  
 ירון עולמי: שימוע, איך הגעת לשימוע?  
 דרור עזרא: אני לא מבין, אני פשוט לא מבין, אתה מטעה את האנשים.  
 דידי מור: אוקי, מי בעד להסיר, להרים ידיים בבקשה, כן. מי נגד? שניים נגד. השאר בעד.

### הצעה לסדר מס' 3, על ידי גב' עופרה בל

- דידי מור: הצעה לסדר על ידי גברת עופרה בל, בבקשה.  
 עופרה בל: באזור התעשייה של הרצליה פיתוח פועלים כיום כ-15 אולמות תצוגה לרכב חדש, משנת 2009 נפתחו באזור התעשייה כשמונה אולמות תצוגה לרכב חדש. בכל בניין חדש שנפתח נוספים עוד אולמות. אולם תצוגה לרכב, לעומת מסעדה או מועדון, אינו מהווה אטרקציה ואינו מושך קהל רב, וכתוצאה מכך יש האטה בהכנסות ובעלי מסעדות רבות מלינים כי יש ירידה בהכנסות. אם תימשך מגמה זו, אזור התעשייה יהפך לאזור המסגר של תל אביב. אני קוראת למועצה למנות את מהנדס העיר להכין תסקיר השימושים באזור התעשייה,  
 יונתן יסעור: להנחות.  
 עופרה בל: להנחות, סליחה. השימושים באזור התעשייה, בהקשר לאולמות מכירת הרכב, עד שלושה חודשים מהיום.  
 יונתן יסעור: טוב. מי בעד לדון בהצעה הזאת?  
 טובה רפאל: אין איך להוציא בחינוך כסף, חייבים לדון.  
 דידי מור: מי נגד? אין. מי נמנע? אין.

- יונתן יסעור: מישהו רוצה להתייחס?
- דידי מור: רות נמנעת.
- דרור עזרא: כן, יש לי.
- יונתן יסעור: כן, דרור.
- דרור עזרא: אני חושב שמה שעופרה מציעה, אני מבין את המניע שלה, והוא נכון, אבל הדרך זה לא דרך מהנדס העיר. אם אנחנו רוצים לשנות את הדבר הזה, יש כמה אפשרויות, אפשרות אחת לעשות תוכנית שיכתוב בתוכנית אסור לעשות אולמות תצוגה, תוכנית חדשה, שאסור לעשות אולמות תצוגה. אני חושב שזה לא נכון, זה כמו לעשות, אני אתן דוגמא שאת מכירה, תוכנית שאסור לעשות חנויות בגדים, שלדעתי זה לא נכון. הדרך לדעתי הנכונה לעשות את זה זה להתמודד באמצעות תעריפי הארנונה. ואפשר, למשל, להשוות את תעריפי הארנונה של אולמות התצוגה האלה לתעריפי ארנונה של בנקים, ואז,
- טובה רפאל: אתה לא יכול, זה לא נק.
- דרור עזרא: אפשר לעשות.
- טובה רפאל: אתה לא יכול.
- דרור עזרא: ואפשר להשוות,
- יונתן יסעור: דרור, אתה תתקדם.
- דרור עזרא: אני מבין את המניע, והוא נכון, וזה הדרך, לא דרך מהנדס העיר, מהנדס העיר אחראי על תוכניות, לא אחראי על השימושים, יש פה עסקים פרטיים, יש פה, אנשים עשו עסקים, אני מאוד בעד,
- יונתן יסעור: קודם כל, בתב"ע של סוקולוב אנחנו הגבלנו שימושים במסגרת תב"ע סוקולוב, אז באותה מידה, ולכן זה מופנה למהנדס העיר, שישב ויכין סקר על הצרכים ועל הדברים ויביא המלצה לוועדת בניין עיר, אם להכניס סעיף בתב"ע שמגביל שימושים כמו אולמות תצוגה למכוניות. זאת כוונת המשורר.
- דרור עזרא: מה, תבטל את מה שנתת היתר?
- יונתן יסעור: קודם כל, אתה יודע שתוכנית בניין עיר היא מעכשיו קדימה, אז, תקשיב,

- דרור, סליחה,
- דרור עזרא : אני יודע, אני,
- יונתן יסעור : דרור, אם אתה הכל יודע אז בוא תנהל לבד את זה וכול ה-18 חברים שלך, אנחנו מיותרים פה, ככה אתה מתנהג.
- דרור עזרא : לא, אני אמרתי את דעתי.
- יונתן יסעור : אז בוא, אל תשתלט על הדיון.
- דרור עזרא : אני אמרתי את דעתי.
- יונתן יסעור : עכשיו, בדיוק, מי שצריך לעשות את זה זה דרך וועדת בניין עיר, במסגרת התב"ע, ולכן, אני חושב שמהנדס העיר צריך להנחות אותו שיבדוק את העניין הזה, ייתן נתונים, יביא לוועדת בניין עיר, ואנחנו נחליט אם יש מקום לעשות הגבלות לשימושים כמו אולמות תצוגה, באזור התעשייה.
- דרור עזרא : אני לא אצביע בעד זה.
- יונתן יסעור : כן.
- טובה רפאל : אני הייתי רוצה שנשקול אולי אפילו להרחיב את הסקר הזה, מכיוון שאזור התעשייה, בעצם היכולת של העיר להשפיע בהרחבות שונות בחינוך, ברווחה, בניקיון העיר, מתוך תקציבי העיר, ולא להסתמך על מקורות חיצוניים, זה בהחלט בזכות אזור התעשייה המניב, אז בהחלט יכול להיות שבסקר הזה צריך לראות מה ההיתכנות של עוד סוגי עסקים שנמצאים שם באזור, לראות מה סוגי העסקים היותר מניבים שיש שם, ולפי זה לראות ולהחליט מה כן ומה לא, ומה הפרופורציות של מה כן ומה לא, אני לא אומרת שאם משהו לא נותן הכנסה בכלל לפסול אותו בכלל, אבל לעשות איזושהי פרופורציה שאולי מהם יהיה פחות, ומאחרים יהיה יותר, ואולי בצוות הזה צריכים להיות גם חברה, באמת, מהכנסות העירייה והארנונה, כדי שביחד יביאו את ה-
- יונתן יסעור : ההצעה היא לא לשנות את הארנונה, ההצעה היא לבדוק,
- טובה רפאל : אני לא אמרתי לשנות את הארנונה, אבל בדיקות הכדאיות צריכות להיות ביחד עם הארנונה.

- יונתן יסעור: לא, היא לא דיברה על,
- דרור עזרא: היא התייחסה לדברים שלי.
- יונתן יסעור: היא לא דיברה, סליחה, רק שנייה, ההצעה,
- טובה רפאל: אבל אני כבר אמרתי שאני רוצה לדבר על הרחבה של העניין.
- יונתן יסעור: טובה, אבל הכוונה של עופרה, היא אומרת, מבחינת זמינות לאנשים, מבחינת הבאת אנשים לאזור, מבחינת הכנסות זה אותם הכנסות, מה זה משנה מה יש בפנים? למרות שהבניין יעמוד ריק הארנונה ממשיכה.
- טובה רפאל: נכנסת.
- יונתן יסעור: אז בכלל לא משנה מה. היא אומרת, מבחינת התדמית, המיתוג, שיהיו יותר אנשים באזור התעשייה, לכן היא מעלה את ההצעה. יוסי בן שפרוט, בבקשה.
- יוסי בן שפרוט: כן, אני משער שמה שעופרה מציגה בפנינו זה נבדק, ואכן כך הדבר, אבל מה האלטרנטיבה, זאת אומרת, אתה כרגע אמרת משהו שמדליק אצלי אור אדום, אם נסלק את האולמות תצוגה האלה, מה יבוא במקום?
- מאיה כץ: לא לסלק, לאזן.
- עופרה בל: אנחנו לא רוצים לסלק, גם אנחנו, אני גם אומרת שברגע שייבנו עוד מקומות, פשוט להגביל את זה, לא מה שקורה נכון להיום זה רק זה, כי לבעלי העסקים זה הכי טוב. אני לא אומרת להגביל, הפוך, אם יש 100%, אז 30% להשאיר לזה ו-30% לזה, ו-10% לזה, לא רק לזה, זה מה שאני אומרת.
- יוסי בן שפרוט: השאלה, וזה את יודעת לענות, השאלה אם יש דרישה,
- מאיה כץ: כן, יש דרישה, יש דרישה, אני יכולה להגיד לך דווקא מהמוקד שאני נמצאת, שיש דרישה של הרבה חבריה צעירים שרוצים לפתוח עסקים צעירים, הרצליאנים ופיתוח, ואזור פיתוח, באזור התעשייה,
- יוסי בן שפרוט: והם לא עושים את זה כי אין מקום?
- מאיה כץ: הם עושים את זה כי כרגע הכל תפוס בידי ...
- יוסי בן שפרוט: אכן הכל תפוס?
- עופרה בל: כן, כן.

יוסי בן שפרוט: אוקי.

מאיה כץ: זה לא שלא קיימת דרישה, עכשיו, ברגע שאנחנו נביא קהלים אחרים ונוספים, כל האזור יכול לפרוח ולהתרומם, וזה בעצם מה שאנחנו רוצים כעיר מרכזית שנמצאת במרכז הארץ.

יוסי בן שפרוט: טוב.

טובה רפאל: אני הייתי אומרת יותר מזה, צריך לראות אולי איזה אופי רוצים באמת שהמקום יקבל, אם כל כך הרבה אולמות תצוגה של רכבים, אם אנחנו רוצים שזה יתחיל להיראות כמו רחוב המסגר? של מלא ווטרינות של מכוניות? זה לא בדיוק המקום המתאים.

יונתן יסעור: אפשר להצביע?

דרור עזרא: סוקולוב חסרים מתווכים.

אייל: אני חושב שלפני שמקבלים החלטה ... אולמות תצוגה, צריך להבין קצת יותר לעומק מה גורם לירידה, ולראות,

יונתן יסעור: איזה ירידה?

אייל: מציגים כאן ירידה בתנועה של האנשים. של ההכנסות של מסעדות וזה, יש כאן טענה של ירידה בהכנסות, אני, אגב, ... התייחסויות מאנשים שאומרים שלדעתם מגיעים פחות אנשים. עכשיו, לי אין נתונים, אני הייתי מציע שכן נראה נתונים, או שיהיה צוות מקצועי בעירייה שיראה את הנתונים וינסה להציע,

דרור עזרא: אבל זה כבר לא מהנדס העיר שיבדוק תנועה של קונים.

ירון עולמי: זה רישיונות עסק, זה דברים כאלה.

יונתן יסעור: סליחה, חבריה, זה לא דיון פתוח, אייל, תתרכז ותגיד מה שאתה רוצה להגיד.

אייל: מה שאני רוצה להגיד זה שעל פניו, נראה לי,

יונתן יסעור: מר וייס.

אייל: על פניו נראה לי שלפני שמחליטים לעשות פעולה ספציפית על נושא של אולמות מכירת רכב, מה שנשמע לי הגיוני, צריך לעשות את אותו קישור לא

רק נסיבתי שיתווספו אולמות רכב ואולי הייתה ירידה בהכנסות ולראות אם יש גורם שהורידו ובהתאם גם לראות מה יכול למשוך כדי להביא עוד, כיוון שזה תמיד יהיה חיובי, אני מניח. ולכן צריך לראות את זה בצורה קצת יותר רחבה.

יונתן יסעור: כן, רותי.

רות רזניק: אני חושבת שאנחנו חייבים לחשוב ולשאול את עצמנו האם אנחנו משטר בולשביקי שייקבע כמה מסעדות יהיו, כמה עסקים שהם פותחים, קונים ומוכרים רכבים, ויש לזה בעיה, יש עם זה בעיה, הבעיה היא התנועה הרבה, בגלל שכל מי שבא לקנות רכב מסתובב עם הרכב באופן חופשי באזור. יש בעיה עם הנושא הזה. אבל, אם נתחיל להגיד את זה נסווג כן, את השני לא, מי שרוצה לפתוח חנות בגדים מפוארת, מי שרוצה חנויות, לאני יודעת מה, שוק של החקלאים, שוק איכרים, יש כל כך הרבה נושאים שאנחנו, זה לא בתחום סמכותנו, זה בדיוק משטר בולשביקי שקובע מה מותר, מה אסור. עיר מתפתחת לפי הצרכים הטבעיים שלה, וזה נראה לי קצת תמוה שעצם השאלה הזו נשאלה. אם אנחנו רק מסתכלים מה מניב יותר ומה מניב פחות, אז באמת יש דברים שמניבים הכי הרבה, קזינו, למשל, שאני נורא מתנגדת אליו, מאוד חששתי שיהיה כאן בעיר הזו. אנחנו צריכים להגיד האם אנחנו בעד מסחר חופשי, אם יש ירידה בהכנסות של מסעדות, ואולי גם פאבים, אז אולי זה מפני שאסור לעשן, אז אנשים התרגלו לשינויים האלה, אנשים אולי לא יכולים באופן חופשי להוציא בקלות בערב אחד 1,000, 1,500 שקל לחמישה אנשים, או לארבעה אנשים, אז זה סיפור אחר שצריך לשאול את עצמנו. אנחנו לא עשינו סקרים לעומק מדוע הולכים פחות אנשים למסעדות ואולי באמת בעלי המסעדות צריכים לשאול את עצמם ולעשות את הסקרים האלה. אני חושבת שכמועצת עיר לא רצוי שאנחנו נכנס בכלל לנישה הזאת. לא לגבי הנושא הזה, ולא לגבי כל בעלי עסקים אחרים.

יונתן יסעור: כן, מאיה.

רות רזניק: כל עוד זה עסקים חוקיים שיאפשרו על ידי מחלקת הרישוי.

יונתן יסעור: כן, מאיה.

מאיה כץ: אני רוצה להוסיף, ודווקא לחזק את ההצעה לסדר מהמקום שאני חושבת שכן צריך למצוא את האיזון הנכון, שמצד אחד הוא גם מניב את ההכנסות שאנחנו לא מצפים שתהיה איזושהי ירידה, ומצד שני, גם משרת את התושבים שנמצאים פה בעיר על כל גווני הגיל. ויש הרבה מאוד דברים שאנחנו כן יכולים לעשות כדי לעודד יזמים בכל טווח הגילאים וכן לשנות את התמהיל שקיים היום באזור התעשייה, כמובן, הכל במסגרת החוק, אנחנו לא עושים משהו שהוא חריג, או לא מקובל בכלל במדינת ישראל, אנחנו כמובן פועלים לפי חוק, אבל יש פה גם תושבים שהיו שמחים שאזור התעשייה יציע להם עוד אטרקציות נוספות, כדי שהם לא יצטרכו לצאת מהעיר שלהם, וכדי שאת הכסף שהם הולכים ובמקום שהם יבזבזו אותו בערים אחרות, הם יוכלו, בסופו של דבר, לבזבזו בעיר שלהם, שזה בסופו של דבר השקעה שחוזרת אלינו כרשות. ולכן אני חושבת שצריך למצוא איזושהו איזון בנוסחה סבירה, כדי שמצד אחד לא יגביל בעלי עסקים ומצד שני כן ייתן את האפשרות לעסקים נוספות וליוזמות חדשות להגיע לאזור התעשייה.

יונתן יסעור: טוב, אני רוצה להציע, לרכז את ההצעה. מר בן שפרוט. קודם כל, אני רוצה לומר לכם, יש לי בעיה, כמו שרות אומרת, בנושא של להתחיל לכוון מה, בתחום המסחר והעיסוקים הלגיטימיים, להתחיל להתערב בשוק. ונכון, אם אנחנו מגבילים איזה שהם עיסוקים שנראה שמהווים מטרד לציבור, או יכולים להיות עסקים שאנחנו לא רוצים שיהיו בעיר, אבל אני לא חושב שמכירת מכוניות חדשות זה סוג העסקים שאנחנו לא מעוניינים בעיר. אבל בכל זאת, לכן אני דווקא מתרחב לכלל העסקים, ואני מציע ככה. מועצת העיר מנחה את מהנדס העיר להכין תסקיר שימושים באזור התעשייה בהקשר להיקף שטחים רצוי לאולמות כלי רכב, בהתחשב בכלל העיסוקים הרבים שיש, אבל עוד פעם, אי אפשר להיכנס לאלף ואחד סוגי מסחר ועיסוקים שקיימים. ברמה הכללית.

- דרור עזרא : אפשר ... מה מסעדות, מה שאייל אמר. אני בעד מה שאייל אמר.
- יונתן יסעור : לכן אני אומר, להכין תסקיר שימושים באזור התעשייה.
- ירון עולמי : אבל זה לא תפקיד של מהנדס העיר.
- דרור עזרא : אבל בלי להגיד את המושג אולמי מכירה, רק תסקיר שימושים.
- יונתן יסעור : הצעה לסדר מתייחסת לאולמות המכירה, אז אי אפשר להתעלם.
- דרור עזרא : אפשר להציע הצעה אחרת.
- יונתן יסעור : אי אפשר להתעלם מכוונת המשורר, מה אתה רוצה? אנחנו מרחיבים את זה, מר דרור, אבל לכן אני מרחיב את זה ואני אומר בכלל, ולקחת במיוחד גם את ה-,
- ירון עולמי : לפני שאתה מעלה את זה, אני לא הבנתי את כוונתך. למה מהנדס עיר, למה לא תפנה למנהל מחלקת רישוי עסקים ותשאל אותו איזה עסקים פועלים ומה התמהיל שלהם וכולי?
- יונתן יסעור : כי כמו שאמרתי,
- ירון עולמי : מה הקשר למהנדס העיר?
- יונתן יסעור : שימושים, את המגבלות של השימושים באזור התעשייה אפשר להגביל רק באמצעות חוק התכנון והבנייה.
- דרור עזרא : לא נכון.
- יונתן יסעור : לא נכון? בסדר, נתתי דוגמא שברחוב סוקולוב, בתב"ע סוקולוב, הגבלנו שימושים של חנויות ירקות.
- ירון עולמי : אם אני לא טועה, גם באזור תעשייה, למשל, אם מישהו יבוא ויציע לך לפתוח,
- יונתן יסעור : סליחה, ירון, בכל מקרה, מהנדס העיר ייקח את כל השיקולים, יזמין גם את אחראי על רישוי עסקים, יאסוף את כל האינפורמציה שצריך בשביל להמליץ לנו איזושהי המלצה, יבוא לוועדת בניין עיר, וזהו.
- דרור עזרא : את כל,
- יונתן יסעור : מי בעד?
- דרור עזרא : רגע, אני רוצה להבין אם אני מצביע. הכוונה של בדיקה של כל השימושים,



ההזכרה שהזכרת,  
 יונתן יסעור: זה שנתיים בערך בדיקה.  
 דרור עזרא: אז מה עשית פה?  
 יונתן יסעור: היא מבקשת שלושה חודשים.  
 דרור עזרא: לבדוק את ה-, לבדוק את האולמות רכב? היא יודעת כמה אולמות רכב יש,  
 לא צריך לעשות בדיקה.

(מדברים יחד)

יונתן יסעור: סליחה, רותי. תראה, תקראו את ההצעה לסדר, הטענה היא שיש ירידה  
 בעסקים אחרים בגלל השתלטות של כלי הרכב, אז צריך לבדוק את העסקים  
 האחרים, אם באמת יש ירידה, אם זה בגלל שיש יותר שטחים של מכוניות,  
 מיהנדס עיר לא יכול לבדוק.

יונתן יסעור: אז הבדיקות האלה,  
 דרור עזרא: יש לך את ההצעה של אייל, אייל אמר את הדבר הכי טוב,  
 יונתן יסעור: דרור, אתה רוצה להצביע? דרור, אתה רוצה להציע הצעה?  
 דרור עזרא: אני לא בעד זה.  
 יונתן יסעור: מי בעד ההצעה?  
 דרור עזרא: אתה מציע את ההצעה שלך? אני אהיה בעדה.

דידי מור: כולם בעד, מי נגד?

דרור עזרא: אני נמנע.

דידי מור: נגד אין. נמנע, אחד.

(מדברים יחד)

### תב"רים

דידי מור: אנחנו עוברים לתב"רים.

יונתן יסעור: חבר'ה, בואו עכשיו נתקדם.

דידי מור: מיזוג אוויר מוסדות חינוך, יש הערות?

דרור עזרא: כן. יחיעם.

יונתן יסעור: התייעלות אנרגטית.

דרור עזרא : רגע, רגע. אני הסתכלתי פה על הזה, זה החלפה של 2,000 מזגנים, זה נכון פה? זה החלפה של,

יחיעם השמשוני : כל המזגנים.

דרור עזרא : אז מה,

(מדברים יחד)

דידי מור : יש 157,000 שקל בתב"ר הזה, דרור.

דרור עזרא : אני פשוט לא הבנתי, יש פה מלא מסמכים על הסיפור,

יחיעם השמשוני : 21 מיליון שקל אישרנו ב-2011, עכשיו עושים שינוי של 157,000 בין סעיפים.

דרור עזרא : אז מה זה כל המסמכים שהוספתם של מרכז ההשקעות?

יחיעם השמשוני : של ...

דרור עזרא : מרכז ההשקעות וזה שהוספתם.

יחיעם השמשוני : זה הכספים שקיבלנו בחזרה, נו, באמת.

יונתן יסעור : זה כל הטיפול איך הגיע 157, יש הר של נייר, מה זה.

ירון עולמי : בעצם ההפך, הרווחנו כאן 157,000 שקל.

יונתן יסעור : סעיף שתיים. פה אחד, תודה רבה.

דידי מור : התייעלות אנרגטית באולם ספורט היובל, 120,000 שקל, הערות?

דרור עזרא : כן, גם את זה אני הסתכלתי, אולי תסביר לי, יש לי כמה שאלות. יש פה מסמך של היחידה לאיכות סביבה,

יונתן יסעור : דרור, יש, סליחה, חבר'ה, אי אפשר לנהל ישיבה שכולם מדברים, באמת.

דרור עזרא : יונתן, אני שואל שאלה ספציפית. יש פה מסמך של היחידה לאיכות סביבה.

יונתן יסעור : כן.

דרור עזרא : אמרו פה שעיקר הבעייתיות זה במזגן, אני פשוט לא מבין איך התקנה של מערכת בקרה  $2CO$  תורמת למיזוג האוויר,  $CO_2$ , אני יודע שזה למקלטים, אני לא יודע.

יונתן יסעור : דרור, סליחה, התב"ר, יש מספר מרכיבים והתקנים שצריך לעשות באולם ספורט היובל בשביל לחסוך באנרגיות. אחד מהם זה גם להסדיר את המזגן

- בצורה כזאת שהוא יפלוט פחות אנרגיה לאוויר. זה הכל, אם אתה רוצה ללמוד את כל הדברים,
- דרור עזרא : לא, אני לא, תשמע,
- יונתן יסעור : אז סליחה, אבל אנחנו לא מדברים עכשיו על המהות, אנחנו מדברים על זה, אם מפסידיים בזה כסף,
- דרור עזרא : בוודאי שמדברים על המהות.
- יונתן יסעור : אתה חושב שזה לא צריך? אז תגיד שאתה מבקש להוריד את ה-60,000 שקל האלה ולא להשקיע אותם.
- דרור עזרא : תשמע, מילא היו אומרים מד טמפרטורה, הייתי מבין, אבל מה הקשר למד, יונתן יסעור : סליחה, אתה קיבלת את זה עשרה ימים לפני הישיבה,
- דרור עזרא : אני בדקתי את זה היום בבוקר. אני שואל,
- יונתן יסעור : אתה יודע, פעם הבאה שנשלח לך את זה 24 שעות, תגיד למה לא נשלח 48.
- דרור עזרא : אני יכול,
- יונתן יסעור : דרור, תודה רבה,
- דרור עזרא : בעשרה ימים האלו לבדוק את זה.
- יונתן יסעור : מי בעד לאשר להשקיע 120,000 שקל בשביל להפחית את השימוש באנרגיה באולם היובל.
- דרור עזרא : אני נמנע, לא קיבלתי תשובה.
- דידי מור : אחד נמנע, תודה רבה. תוספת תב"ר רכישת אופנוע ים לחופי הרחצה, סך הכל 15,000 שקלים, שינוי.
- דרור עזרא : מה ההבדל הזה של 15,000 שקל? מאיפה זה הגיע?
- דידי מור : משרד הפנים מקציב איקס כסף והאופנוע עולה יותר.
- דרור עזרא : הסתכלתי בחומר, רשום שמה 90,000 שקל שהמשרד הקציב.
- דידי מור : 75 פלוס 15 זה 90.
- יונתן יסעור : נכון, הוא עולה 90 ויש לנו הקצבה של 75, אחד ועוד אחד יוצא 90.
- דידי מור : פה אחד. תודה רבה. מתחם הגאון מוילנה, רבי עקיבא, חתם סופר. הערות?
- יונתן יסעור : פה אחד.

- דרור עזרא : דרך אגב, פה בסיפור הזה, אפשר לשלב את כל השימוש באמצעים לפחות אנרגיה, למשל תאורה, וזה, בתב"ר הזה, אני אומר לכם, בתב"ר הזה, לפני שמחליפים, שווה לשים פה בדברים החדשים. כשאתם עושים תאורה, תשימו,
- יונתן יסעור : של הגאון מוילנה?
- דרור עזרא : כן, אם אתם עושים תאורה,
- יונתן יסעור : עושים, עושים.
- דרור עזרא : בסדר.
- יונתן יסעור : תתפלא, עושים כבר.
- דרור עזרא : אם אתם עושים, זה מצוין.
- דידי מור : הצטיידות מרכז יום לקשישים בצמרות, הערות? תודה רבה. תב"ר הבא, פיצויים לפי סעיף 197 א', מתחם איינשטיין, הערות?
- דרור עזרא : כן, אני רוצה שיסבירו מה, על מה 550,000 שקל האלו, שיגידו לפרוטוקול.
- יונתן יסעור : יש מי שיסביר?
- (מדברים יחד)
- יונתן יסעור : תתקרב למיקרופון, כי יש הקלטה.
- אייל : אני אסביר בקצרה, מדובר בתביעות 197 שזה תביעות לירידת ערך בגין אישורה של תוכנית, התוכנית המדוברת היא תוכנית 1921, שהיא תוכנית מתחם איינשטיין נקראת, היא אושרה בשנת '98. התובעים הם מי שגובל בקו הכחול של התוכנית, הם תבעו לירידת ערך על כל מיני סיבות, בין היתר, חסימה של נוף לים, הגדלה של צפיפות במתחם, שצ"פים וכדומה. מונה שמאי מכריע שקבע ירידת ערך ל-18 או 20 תובעים, וזה חלק,
- דרור עזרא : זה היה ב-2007.
- אייל : ההחלטה של השמאי המכריע. ההחלטה של וועדת הערר שקיבלה את ההכרעה של השמאי המכריע. ומסיבות שונות זה קצת התעכב התשלום וכרגע אנחנו משלמים, אלה בעצם התובעים האחרונים שאנחנו משלמים את הכסף.

- דרור עזרא : זה בעצם, 550,000 שקל, שיהיה לפרוטוקול, זה ריבית פיגורים.  
אייל : נכון.
- דרור עזרא : זה פשוט, העירייה, מה שקראתי, שיהיה לפרוטוקול, היה פה הליך משפטי מאוד ארוך שבסופו העירייה הפסידה, לא רק שהיא הפסידה, היא גם צריכה לשלם ריבית פיגורים, זה מה שנקרא,  
אייל : בהתאם להוראות החוק אנחנו צריכים לשלם,  
דרור עזרא : תשמע, לפעמים, אני לא בא אליך בטענות, אתה עובד עירייה, אבל לפעמים כל המלחמות האלו, המלחמות לפעמים שראש העיר הקודם ניהלה על כל מיני דברים שהיא חשבה, עולות המון כסף, מאות אלפי שקלים על המלחמה המטופשת הזאת. אפשר להגיד, לעתירות,  
יונתן יסעור : הבנו, אוקי.
- דרור עזרא : מה הבנו? זה עלה 500,000 שקל.
- יונתן יסעור : אבל לא, אבל זה כבר עלה, עכשיו אנחנו צריכים לשלם. בפעם הבאה שתהיה תביעה, נשאל אותך אם להגיש התנגדות או לא להגיש התנגדות.
- דרור עזרא : כן. האינסטינקט האוטומטי, שכל פעם שיש משהו שהוא קצת יוצא מהכיוון, להגיש תביעה ולנהל, על חשבון הציבור, מה, מי משלם את זה, זה לא יוצא מהכיס שלי.
- צבי וייס : במקרה הזה אתה חושב שאין צורך להגיש?  
דרור עזרא : אני לא יודע מה המקרה הזה, זה קורה שוב ושוב ושוב.  
אייל : אני רוצה רק לציין שהתביעות המקוריות היו על סכומים הרבה יותר גבוהים, אנחנו, בתחילה טענו שאין ירידת ערך בכלל בגין אישור התוכנית, השמאי מטעמם טען שהייתה ירידת ערך של מיליונים.
- יונתן יסעור : טוב, חבל על הוויכוח.
- דרור עזרא : ב-2007 זה נגמר.
- יונתן יסעור : דרור, הבנו.
- ירון עולמי : לא, מה שדרור שאל, זה למה מ-2007, כשכבר התקבלה החלטה והוסכם, וועדת הערר שקיבלה את החלטת השמאי המכריע, למה לא שולם. כי מה

- שהוא אומר, שעכשיו אנחנו משלמים את מה שלא שולם אז, שהיה יכול להיות פחות 550,000 שקלים.
- יונתן יסעור: חברים, אתם מדברים על 18 מיליון שקל, ויש בזנבות, עם כל ההתנהלות, 500,000 שקל.
- דרור עזרא: מדובר פה ב-2 מיליון שקל, חצי מיליון שקל ריבית, על מה אתה מדבר?
- ירון עולמי: יונתן, אני מתפלא עליך, 550,000 שקל זה לא זנב, זה חתיכת תחת.
- יונתן יסעור: אז 18 מיליון,
- דרור עזרא: לא, זה לא 18, זה 2 מיליון.
- צבי וייס: כמה מתוך זה זה הפרשי הצמדה? למה 2 מיליון?
- דרור עזרא: תקרא את המכתב שלו, התובעים האלה, זה 2 מיליון.
- ירון עולמי: לא משנה, בקיצור, לפעמים עדיף לשלם בזמן, גם לתושבים,
- יונתן יסעור: דרור, בוא,
- דרור עזרא: מה אתה רוצה, אני רואה את זה,
- יונתן יסעור: אמרת, בסדר, אז למה חמש פעמים? אנחנו מבינים גם בפעם אחת.
- ירון עולמי: בהפוך על הפוך, גם התושבים שמקבלים היטל וחושבים שהוא לא מוצדק, העירייה תמיד ממליצה, קודם כל תשלמו, ואחר כך תתחילו להתווכח איתנו.
- יונתן יסעור: ירון, זה לא הדיון עכשיו. מי בעד לאשר את התב"ר?
- ירון עולמי: אין לנו ברירה.
- דידי מור: פה אחד.
- יונתן יסעור: תודה רבה.

### סגירת תב"רים

- דידי מור: סגירת תב"רים, יש הערות? פה אחד? תודה רבה.

### הצעת שינויים, העברות, תקציב רגיל 2013

- דידי מור: הצעת שינויים, העברות, תקציב רגיל 2013.
- דרור עזרא: שנייה, דידי, אל תרוץ.
- דידי מור: אני לא רץ, עצרתי.
- יונתן יסעור: יש הערות לשינויים?

- יונה : אנחנו לא משנים את מסגרת התקציב לפי הצורך.
- דרור עזרא : יונה, השורה החמישית בדף, חידוש ... א פשר לקבל פירוט?
- יונה : מה?
- דרור עזרא : זה אולי תקציב, זה הקמפיין שלך לשיפור הזה, ה-1.5 מיליון שקל האלה.
- יונתן יסעור : למה?
- דרור עזרא : גינות, חידוש צמחייה, ה-1.5 מיליון שקל התוספת, זה חלק מהקמפיין, אני לא יודע, אבל האם, מה הרשימה, יש פה רשימה של ... לא, אבל תשמע, זה היה 700,000 שקל.
- (מדברים יחד)
- דרור עזרא : זה היה 700,000 שקל, פתאום זה גדל פי שלוש.
- יונתן יסעור : חברים, יש תקציב בעירייה, סך הכל התקציב לא גדל, עושים הסטה בין התקציב,
- דרור עזרא : זה גדל פי שלוש התקציב הזה.
- (מדברים יחד)
- דרור עזרא : זה מדליק אצלי נורה אדומה, אנחנו בשנת בחירות, ופתאום התקציב הזה גדל פי שלוש.
- מאיה כץ : ואתה עוד שלושה חודשים עדיין חבר מועצה, אז צריך לפעול לטובת התושבים ולנסות להשאיר את נושא הבחירות מחוץ לדלת כשמקבלים החלטות.
- דרור עזרא : עושים פה שינוי,
- מאיה כץ : בכלל, באופן כללי.
- דרור עזרא : לא, אני לא מתאמץ,
- מאיה כץ : תשאל שאלה עניינית לגבי התקציב, ואל תכניס את נושא הבחירות.
- דרור עזרא : למה לא להגיד את זה?
- יונתן יסעור : דרור, אתה רוצה להגיד משהו?
- דרור עזרא : כשראש העיר משתמש בסמכויות שלו כדי לעשות קמפיין על חשבון,
- יונתן יסעור : אני מביא את זה למועצת העיר, אתה יכול להצביע נגד.

- דרור עזרא : תשמע,
- ירון עולמי : אי אפשר, זה כבר נעשה.
- יונה : רגע, אתה חושב שזה לא בסדר?
- דרור עזרא : אני רוצה לראות, קודם כל, אני רוצה לראות את הרשימה של כל הגנים.
- ירון עולמי : זה 2013, אנחנו ביולי 2013, אתה רוצה להגיד לי, רק שנייה, זה בכלל חמור, אתה רוצה להגיד לי שבשלושה חודשים הקרובים יהיו 1.5 מיליון שקלים השקעה,
- יונתן יסעור : עד סוף השנה, סליחה.
- (מדברים יחד)
- ירון עולמי : חבר'ה, אם אתה עכשיו מבקש את השינוי הזה זה אומר שזה בוצע.
- יונתן יסעור : לא נכון.
- יונה : איך אני יכול להוציא ...
- ירון עולמי : לא, אבל אתה מראה לנו עכשיו שינויים שנעשו.
- דידי מור : לא, לא.
- יונתן יסעור : ירון, בשונה משנים עברו, שחלק מההוצאות היו בדיעבד, זה הוגש באיחור, כל מה שפה עוד לא מומש. ואם מישהו יש לו השגות, יכול להצביע נגד.
- ירון עולמי : אז אני יכול לשאול משהו?
- דרור עזרא : רגע, אני רוצה לסיים, אני רוצה את הרשימה של הגנים האלה, אם יש לכם את הרשימה הזאת, יש לך את הרשימה שאתם מתכוננים להשקיע? הרי כשעשיתם את הסכומים האלה, עשיתם רשימה, אז אני רוצה לראות אותה.
- יונתן יסעור : נעביר לך את רשימה. ירון, מה אתה רוצה?
- ירון עולמי : אני, לי, אין לי בעיה, אגב, לשדרג גינות ולפתח גינות, יבורך כל שנה, גם בשנת בחירות, אין לי שום בעיה. יותר מפריע לי זה דווקא מה ירד, יש כאן סעיף שלישי ניקוי רחבות וגרפיטי, זה מכת עיר, ואנחנו כבר העלינו את זה פעם כהצעה לסדר, והעלינו את זה בכמה ישיבות מועצה, ודווקא כאן אני רואה, אני לא מבין איך זה בוטל על פי הערכת ביצוע, פשוט כי זה לא נעשה כמעט. זה לא נעשה, לא מנקים את הגועל נפש הזה.



- יונתן יסעור : זה נעשה כל הזמן באופן שוטף.
- ירון עולמי : כל הזמן? שנה שלמה, אתה הולך להגיד לי ששנה שלמה, אנחנו חשבנו שזה עולה חצי מיליון שקלים ועכשיו אנחנו חושבים שזה יעלה רק 75,000 שקל?
- יחיעם השמשוני : שינוי שיטת עבודה, התייעלו בשיטה.
- ירון עולמי : בוא, הסבר, נמק.
- יונתן יסעור : אתה מעמיס על הקבלן האזורי, הנה, משה ביטון פה, הוא יסביר לך.
- ירון עולמי : ניקוי רחובות בגרפיטי?
- יונתן יסעור : זה לא רחובות, על הקירות.
- ירון עולמי : לא, רחבות. אני אגיד לך, אני גר ברחוב סירקין, כל האזור, גם מתחת לספרייה העירונית,
- יונתן יסעור : זה בתים פרטיים?
- ירון עולמי : מה?
- יונתן יסעור : בתים פרטיים מדובר?
- ירון עולמי : על חומות גם, אני גר בבית ... אני אומר, לא הבית שלי, כל רחוב סירקין, יש שם חומה בסוף ב-39, יש מאחורי העירייה, לך מאחורי קולנוע, הסינמטק, הכל מלא גרפיטי, אתה יודע מה הכי מזעזע? וזה אני מקבל מהורים שכולים, גינות, באמת, גינות שנועדו להנציח זכר יקירים, זכר בניס שנפלו, אגב, כולל בגן בן שפר, גרפיטי על מצבות, גרפיטי על אנדרטאות לזכר נופלים, זה נורא.
- יחיעם השמשוני : יש עכשיו מצבה שיש עליה גרפיטי?
- ירון עולמי : יש כמה.
- יחיעם השמשוני : איפה?
- יונתן יסעור : תעביר את הרשימה ונטפל בזה.
- ירון עולמי : אני מתקשר גם ל-106, אני גם שולח להם לפעמים את הזה, בביצוע, שום דבר. טוב, אני,
- יונתן יסעור : ירון, בוא נתקדם. כל מה שלא בסדר, יש 106 ויטפלו בזה.
- ירון עולמי : בסדר, אבל אני לא חושב שזה צריך,
- יונתן יסעור : מי בעד סעיף התקציב?

- ירון עולמי : לא חושב שצריך להפחית את הסכום, אני לא חושב שמוצדק כאן להפחית את הסכום.
- יונתן יסעור : אם יהיה חסר אנחנו נדאג בנובמבר להעביר עוד סכום.
- דרור עזרא : יונתן, אני רוצה גם לקבל הסבר לקטע הזה של האנסמבל, העברה בין האנסמבל להיכל לאומנויות הבמה.
- יונתן יסעור : נו, מה לא ברור?
- דרור עזרא : 333.
- יונתן יסעור : בית האזרח, עם סגירת עמותת האנסמבל, לקראת סגירת עמותת האנסמבל, בשביל להמשיך להפעיל את הבית הזה, אנחנו העברנו אותו לניהול של היכל לאומנויות הבמה, שפועל במסגרת תאגיד התרבות. עד עכשיו זאת הייתה עמותה עצמאית שהיה לה תקציב, אז את כל הפעילות שכרוכה בהפעלת המקום הזה, בית האזרח, עובר להפעלה של תאגיד התרבות.
- דרור עזרא : הרי כל ההפעלה שם זה תמורת הכנסות, אתה מביא שם,
- יונתן יסעור : לא, היה 3.5 מיליון שקל תקציב.
- דרור עזרא : תן לי שנייה להגיד, הרי מביאים מופע סטנד אפ, מקבלים הכנסה וזה אמור לכסות,
- צבי וייס : ומה קורה אם המופע עולה יותר ממה שקיבלו?
- דרור עזרא : אז לא צריך להביא אותו.
- צבי וייס : אה, אוקי.
- דרור עזרא : תשמע, הרי מה עושים פה,
- צבי וייס : זאת אומרת, אתה אומר שעסקים בנויים רק על זה שהם רק מרוויחים, לא שמעת על עסקים מפסידים,
- דרור עזרא : אם יש איזשהו,
- יונתן יסעור : דרור עזרא, בתרבות אין,
- דרור עזרא : מה זה תרבות? מי מחליט איזה מופעים להביא, איזה מופעים לא להביא?
- יונתן יסעור : וועדת הרפרטואר. יש וועדת רפרטואר.
- צבי וייס : אתה יודע מי מחליט בהיכל לאומנויות?

- דרור עזרא : תשמע, מה שאתם אומרים לי, שאתם בעצם מסבסדים,  
 יונתן יסעור : דרור, באמת, אל תסיט את הנושא,  
 דרור עזרא : לא, לא רוצה להסיט, אני שואל.  
 יונתן יסעור : אתה מדבר,  
 דרור עזרא : תשמע, מה שאני הבנתי, שההפעלה של בית האזרח הזה, בקטע של  
 האנסמבל, שזה היה מוקד ההכנסות שלו, שהוא נתן כל מיני הופעות, הוא  
 קיבל הכנסות.  
 צביקה הדר : זה במקרה של השכרה.  
 דרור עזרא : כן, כן.  
 צביקה הדר : אם אתה משכיר. לא, אבל יש גם הופעות, אתה צריך, למה אני צריך להסביר  
 לך? שיונתן יסביר לך.  
 יונתן יסעור : דרור, דרור, כל אירועי התרבות בעיר מסובסדים, כל מוסדות התרבות  
 ממומנים על ידי העירייה, אם יש הכנסות, ברוך הבא. זה השיטה בנושא של  
 תרבות. ככה זה עובד. זה לא חדש. ומכיוון,  
 יריב פישר : הם לא מסובסדים, אבל יש מרכיב של סבסוד.  
 יונתן יסעור : כן, מישהו עוד יש לו משהו להוסיף? מי בעד לאשר את התקציב? מי נגד? מי  
 נמנע? תודה רבה.

#### דו"ח כספי של העירייה ברבעון הראשון

- דידי מור : כן, דו"ח כספי של העירייה ברבעון הראשון. יש לכם את הדו"ח הכספי  
 הרבעוני הראשון, זה מצורף לדף המנהלים, כל הפרטים שם, אם יש שאלות  
 על גבי מה שרשום שם? אין שאלות.  
 יונתן יסעור : טוב, עובר הלאה.  
 דידי מור : זה לא מתאשר, זה דיווח. עמותת,  
 ירון עולמי : שנייה, תגיד כל הכבוד לגזבר, לעוזר הגזבר, מה קרה?  
 (מדברים יחד)  
 ירון עולמי : אני אפילו אומר לך כל הכבוד. אני אגב ... אומר שלעירייה יש עודף תקציבי.

#### דו"ח כספי של עמותת גיל הזהב, בית ההורים

יונתן יסעור : חברים, דו"ח כספי של עמותת גיל הזהב.

(מדברים יחד)

יונתן יסעור : זה בית ההורים.

רות רזניק : לא חשוב, בסדר.

(מדברים יחד)

יריב פישר : דו"ח כספי מיום 31 לדצמבר 2012, חוות דעת רואי חשבון המבקרים, משרד

... חוות דעת חלקה. עם הפנייה לתשומת לב לגירעון מצטבר שהולך וקטן עם

השנים. המאזן, 31 בדצמבר 2011, המאזן מראה על גירעון מצטבר של כ-6

מיליון שקל, עודף מזומנים בקופה, 8 מיליון שקל, מול התחייבויות, עודף

מזומנים הזה בעצם מממן התחייבויות של דמי כניסה לדיירים בעיקר. דו"ח

רווח והפסד הוא דו"ח על הפעילויות בעמותה. סך הכל מחזור, מחזור

הפעילויות 13.5 מיליון שקל, הרווח התפעולי לפני פעולות אקטואריה, 1.3

מיליון שקל. אני בעמוד מספר שלוש. 1.3 מיליון שקל, העודף כולל

התייחסות אקטוארית, העודף בשנת 2011, 2.2 מיליון שקל.

יונתן יסעור : למישהו יש שאלות, הערות?

רות רזניק : אני חברה בדירקטוריון של בית האבות הזה מאז שאני חברה בקואליציה,

שזה למעלה מ-14.5 שנים, ואני רוצה להגיד לכם שזה שזה הפך לתאגיד זה

מאמץ אדיר היה של מנהל הבית, של דני שקדי, ושל עורך הדין שלנו, ושל עוד

כמה אנשים, וראש העיר הקודמת שלנו, והפכנו את זה לתאגיד עירוני, ומאז

עיריית הרצליה איננה משקיעה כספים בבית כספי. ואני חושבת שזה הישג

אדיר, כאשר שומרים על הרמה, אפילו משדרגים את המקום וכל הכבוד גם

לדני וגם לסגל העובדים. וזה כאשר אנחנו לאחרונה חתמנו על הסכם עם

ההסתדרות ושיפרנו את המשכורות של העובדות, ורק אני רוצה להגיד

שהלוואי שהיו בהרבה ישובים תאגידיים מהסוג הזה, שלא למטרות רווח.

יונתן יסעור : יוסי.

יוסי בן שפרוט: בתור מי שנזקק לשירותים של בית ההורים,

יונתן יסעור : בשביל האמא, לא בשבילך.

יוסי בן שפרוט: כן, בשביל האמא, אני רוצה לומר לכם שאני מצדיע לצוות, באמת, הם עושים עבודת קודש, הם עושים את זה ביעילות, בנעימות, וזהו.

יונתן יסעור: כן.

צביקה הדר: אז קודם כל, אני מצטרף ליוסי, בשמה של אמא שלי, שגם היא שם. אני באמת, מקום מדהים. אנחנו לא בניגוד עניינים אלא אנחנו בעד עניינים. אבל מה שאני רציתי, סליחה, חוזרים רגע למספרים, אני לא מבין את העניין הזה של האקטואריה, אתה יכול בשנייה להסביר?

יריב פישר: האקטואריה? למה עושים אקטואריה?

צביקה הדר: לא, מה המספר הזה, מה המשמעות שלו?

יריב פישר: מה המספר בדו"ח רווח והפסד?

צביקה הדר: 823,000 שקל, 727 בחיובי השנה,

יריב פישר: אתה מסתכל על 2010, אני אסביר. כל שנה,

דרור עזרא: איזה עמוד זה רק?

צביקה הדר: זה בעמוד שלוש, בסוף שם.

יריב פישר: אני אסביר, בית ההורים הרי חייב, דמי הכניסה נשחקים לאורך שנים והוא חייב אותם, הוא בעצם צריך להחזיק עתודות כספיות כדי לשלם, אם וכאשר בקרות אירוע של תשלום. כל שנה אנחנו מחויבים על פי התקנים החשבונאיים להפעיל אקטואר ולקבל עבודה אקטוארית, מה שעושה האקטואר, הוא בודק על פי טבלאות ... וכדומה מה ההיתכנות לגבי כל דייר ודייר שאנחנו נצטרך לשלם לו כסף וכמה ומתי. אוקי? הוא מכמת ואומד את הסכומים האלה והסכומים האלה מצטברים לאיזשהו סכום, הסכום שמצטבר ל-31 בדצמבר 2011, לעומת הסכום שהיה ב-31 בדצמבר 2010, ההפרש ביניהם זולג לדו"ח רווח והפסד כהכנסה, או כהוצאה, תלוי מה קרה להתחייבות, האם ההתחייבות גדלה, או ההתחייבות קטנה.

צביקה הדר: וכשזה חיובי, מה?

צביקה הדר: רק להוסיף במילה שזה מאוד דומה לשיטת הטבלאות בביטוח, זה תוחלת החיים.

- (מדברים יחד)
- צביקה הדר: מה זה אומר כשזה בסוגריים ומה זה, כשזה חיובי מה זה אומר וכשזה שלילי.
- יריב פישר: לא, אז ככל שההתחייבות האקטוארית קטנה, זה יוצר הכנסות בדו"ח רווח והפסד בלי סוגריים.
- צביקה הדר: פה, אם זה 800,000 שקל בפלוס, זה אומר שההתחייבות שלנו קטנה.
- יריב פישר: אני אסביר, שנה קודמת זה היה 823 בפלוס, זה היה בסוגריים או בלי סוגריים?
- צביקה הדר: ב-2011 זה היה בלי סוגריים.
- יריב פישר: בלי סוגריים, וגם ב-2012 זה בלי סוגריים.
- דרור עזרא: יש פה 2010,
- (מדברים יחד)
- יריב פישר: חבר'ה, תנו לי להסביר. בשנת 2010 היו 823,000 שקל הכנסות אקטואריות בדו"ח, נכון? הטור השמאלי.
- (מדברים יחד)
- יריב פישר: אני אסביר, בשנת 2010 היו הוצאות של 628,000 שקלים, מה זה אומר? זה אומר שההתחייבות בין 2009 ל-2010 גדלה, ההתחייבות האקטוארית.
- ונתן: ובעצם היית צריך ליצור הפרשה נוספת.
- יריב פישר: הפרשה נוספת.
- יונתן יסעור: עכשיו היא קטנה.
- יריב פישר: ועכשיו הפוך, בדיוק.
- צבי וייס: אנחנו התבקשנו פה, למעשה, לאשר דוחות של מספרים, מה בסוגריים או מה לא,
- עו"ד בהרב: זה לא לאישור, זה מונח בפנינו.
- צבי וייס: מונח בפנינו, אבל אני חושב שהכי חשוב לציין גם שאנחנו מבקרים שם, אני גם חבר בדירקטוריון, אבל כשאתה רואה לא את הדוחות הכספיים אלא אתה רואה את פני הדיירים, אתה רואה שהדיירים מרוצים ומרגישים

במקום הזה, קודם כל, להיות זקן ולהרגיש כבוד כלפי עצמו זה דבר שחשוב יותר מהכל. השאלה איך אתה חי, השאלה איך אתה חי ואיפה אתה חי, אם אתה חי במלון של עשר כוכבים ואתה צריך שיספקו לך את האוכל במגשיות, אז, מה?

(מדברים יחד)

צבי וייס: שם אתה בא למקום, אתה רואה שאנשים יושבים, שלוש פעמים ביום בשולחנות מכובדים, מגישים להם את הארוחות, אבל זה מהצד של האוכל, ככה גם מטפלים גם בצד הרפואי, בכל מיני דברים, מביאים להם את התרופות ודואגים להם, ולכן, זה לא הרבה פעמים, מאז ומתמיד. הנושא הזה של היחס לזקן, היחס לדייר ואיך שהוא מרגיש שמה, שווה יותר מכל הדוחות. ועל כך אני באמת מגיע להם יישר כוח רציני.

יונתן יסעור: תודה רבה לרוגן סיטרי ולדן שקדי, יישר כוח, כל הכבוד, תמשיכו ככה, אנסמבל.

דרור עזרא: יונתן, יש לי שאלה, מה עושים עם הכסף העודף, מה נעשה עם עודף?  
יונתן יסעור: משקיעים בתוך הנכס.

צביקה הדר: אבל איפה אתה רואה כסף עודף? להפך, הוא מדבר על גירעון של 6 מיליון שקל.

דרור עזרא: עודף השנה, 2 מיליון שקל.  
צביקה הדר: אבל יש גירעון במאזן של 6 מיליון.

יונתן יסעור: יש השקעות, משפצים שם את המעליות, החליפו את הריהוט בחדר אוכל, עושים כל מיני דברים.

דרור עזרא: טוב.  
יונתן יסעור: כן, אנסמבל.

(מדברים יחד)

יונתן יסעור: חברים, תראו, אנחנו מדברים על דו"ח מאוד ישן משנת 2011, והמוסד הזה כבר לא פועל.

דרור עזרא: מי, האנסמבל? זה דווקא די מעניין האנסמבל, מעניין, תשמע. קודם כל,

- הקטינו את הדפים שיקשה, שקשה לראות את הכישלון, שהוא יהיה קטן.  
 ירון עולמי: תן לו להציג, בבקשה. כן.
- ערן וואח: כמו שאמרת, זה קצת ארכיאולוגי, אנחנו מדברים על דו"ח 2011 שאנחנו הגשנו אותו במרץ 2012, קרוב לשנה וחצי, לא יודע למה זה הגיע לשולחנכם רק היום, זה משהו בירוקרטי פנימי כנראה. מדובר בדו"ח שבאותה שנה, בסך הכל התקציבים של העירייה היו כ-3.8 מיליון ועוד כ-600,000 שקל של הממשלה, סך הכל קצת פחות מ-4.5 מיליון. בכסף הזה היה בנוסף לזה הכנסות עצמיות כ-1.4 מיליון. סך הכל היו עלויות ישירות שמפורטות פה בפנים בתוך ביאור תשע כ-5 מיליון והוצאות הנהלה וכלליות כ-800,000 שקל, בשורה התחתונה, ב-2011 האנסמבל דווקא היה לו עודף תפעולי של 20,000 שקל, כלומר, אפשר להגיד שהוא היה מאוזן, למעט השקעה ברכוש קבוע של 200,000 שקל. סך הכל היה לו גירעונות גדולים ב-2010 של למעלה מ-1.1 מיליון, יחד עם ההשקעה ברכוש הקבוע של 200,000, אז זה הגיע בסוף השנה של 2011 לגירעונות של קרוב ל-1.3 מיליון. אלה היו הנתונים ב-2011, אתם יודעים שמאז קצת כנראה הוחמר המצב, אנחנו רק בימים אלה קיבלנו את ספרי 2012 לביקורת, אני מניח שתוך זמן קצר נגיש את זה, אבל אתם יודעים שמאז האנסמבל, הייתה החלטה בעירייה של להפסיק לממן ולסגור אותו, זה כבר נושאים שלכם.
- דרור עזרא: אני בזמנו, רציתי לבדוק, היה פה איזה הערה לגבי דו"ח המבקר, והתברר לי, רואה החשבון הקודם שהיה פה, שדיבר על בית האבות, הוא בעצם עשה ביקורת על האנסמבל.
- יונתן יסעור: הוא היה חשב מלווה של האנסמבל.
- דרור עזרא: הוא היה חשב מלווה, לא יודע, הוא ליווה את הזה, הרואה חשבון שהיה פה לגבי בית ההורים.
- יונתן יסעור: אבל לא בשנת 2011.
- דרור עזרא: זה לא היה לגבי 2011?
- יונתן יסעור: לא.



- דרור עזרא : אז כל, אני מה שאני הבנתי, לא יודע, יכול להיות שהטעו אותי, שבמשך שנים שהמקום הזה התנהל, בצורה תקציבית בעייתית על ידי האנשים שניהלו את המקום הזה לפני. עכשיו, אני תוהה מה הדו"ח הזה שווה אם טענו שהייתה התנהלות בלתי תקינה, ואפילו, היום הגזבר איננו, אבל כשהייתי בפגישה עם הגזבר, הייתה לו ביקורת מאוד גדולה לגבי ההתנהלות הפיננסית של האנסמבל. האם הדו"ח הזה עבר את הביקורת הזאת שאולי יש בו,
- יונתן יסעור : דרור, גם אם משהו לא מתנהל כמו שצריך, חייב להוציא דו"ח.
- דרור עזרא : אני לא אמרתי,
- יונתן יסעור : לפי כל הכללים.
- דרור עזרא : אני רוצה להבין שהדו"ח הזה הוא אמיתי,
- יונתן יסעור : אז אני עונה לך,
- דרור עזרא : והוא נכון.
- יונתן יסעור : מר עזרא, אני עונה לך. אני עונה לך, יש פה דו"ח של רואה חשבון, וגם אם היו אי סדרים בנושא של ההתנהלות של האנסמבל, הם באים לידי ביטוי בתוך הדו"ח הזה.
- דרור עזרא : איפה זה בא לידי ביטוי?
- יונתן יסעור : בתוצאות של האנסמבל.
- ערן וואח : דו"ח 2011 הוא נכון, הוא בוקר על ידי משרדנו, הנתונים שמופיעים פה מבוקרים, דרך אגב, האנסמבל בתקופות האלה בוקר על ידי לא מעט גורמים ממשלתיים, כמו רשם העמותות וגורמי מס הכנסה, לא ידוע לי על ליקויים שמצאו. יש הבדל בין מה שאתה אומר שסך הכל נוצרו פה גירעונות כספיים,
- דרור עזרא : לא, אני לא מדבר,
- ערן וואח : הגירעונות הכספיים אכן מופיעים פה.
- דרור עזרא : אני דיברתי על התחייבויות לכל מיני גורמים, בלי שזה נרשם בצורה מסודרת.
- יונתן יסעור : מה אתה רוצה ממנו?
- דרור עזרא : הוא המבקר של הדבר הזה.

- ערן וואח: ב-2011 כל ההתחייבויות מופיעות בספרים ומופיעות בדו"ח.
- ירון עולמי: יהיה דו"ח מבקר,
- דרור עזרא: אני לא יודע, תשמע, אני לא ראיתי את הדו"ח מבקר, אני שמעתי דברים,
- יונתן יסעור: שמעת, אתה יכול לבסס את מה ששמעת?
- דרור עזרא: אני שמעתי את המספר, מה,
- ירון עולמי: דרור, יהיה, דו"ח המבקר,
- יונתן יסעור: מה שמעת?
- דרור עזרא: שהיו התחייבויות שלא,
- יונתן יסעור: באיזה שנה?
- דרור עזרא: אני לא יודע איזה שנה.
- יונתן יסעור: אז בבקשה, זה לא,
- ירון עולמי: אני יכול לבקש לא לדבר על זה כאן?
- דרור עזרא: למה לא לדבר? אני לא ראיתי את דו"ח המבקר.
- ירון עולמי: כי יש דו"ח מבקר, שנדון בדו"ח, מדבר על כל הדברים האלה.
- דרור עזרא: אני לא ראיתי את הדו"ח.
- צבי וייס: יושב ראש וועדת ביקורת אומר לך.
- (מדברים יחד)
- ירון עולמי: אל תדבר על הדברים האלה עד שאתה רואה אותו.
- צבי וייס: יש דיון שבעוד שבועיים שלוש יהיה דיון בוועדת הביקורת,
- דרור עזרא: אני לא הייתי בוועדת ביקורת,
- צבי וייס: אבל הוא אומר לך שיש.
- יונתן יסעור: צבי, מה זה קשור בכלל? בשביל מה אתם עכשיו חושפים את הדו"ח? אסור לכם.
- ירון עולמי: להפך, אנחנו לא חושפים, מי שחשפה אותו זה ראש העיר גרמן, שאמרה שיש דו"ח על האנסמבל, והיא לא הייתה אמורה לעשות זאת. יהיה, ונדון בו.
- יונתן יסעור: ירון,
- ירון עולמי: חכו בסבלנות.

- דרור עזרא : אני הייתי בפגישה עם הגזבר ,
- יונתן יסעור : הוא מדבר על ציטוט מהגזבר , לא מיעל גרמן ולא מאף אחד אחר . הוא מדבר על ציטוט ,
- ירון עולמי : הוא מדבר שהייתה התנהלות בעייתית, היא תיחשף בדו"ח המבקר, כשנדון בו, נדון בו. זה הכל. לא כאן, לא בפורום הזה.
- יונתן יסעור : מותר לו לשאול שאלות.
- ירון עולמי : אז תענה לו אתה, אני לא מוכן לענות, תענה לו אתה.
- יונתן יסעור : אני עונה לו, לא ביקשתי ממך לענות, מי ביקש ממך לענות?
- ירון עולמי : תענה לו ממה שאתה יודע, תענה לו אתה. מה שאני יודע, אסור לי לענות לו.
- מאיה כץ : דרור, אני גם חושבת שאם הגזבר לא נוכח פה, אז אין טעם לדבר שלא בפניו.
- דרור עזרא : יש פה דו"ח סליחה, אני,
- (מדברים יחד)
- יונתן יסעור : למה אתם מסבכים את העניין יותר ממה שהוא? חברים ,
- צבי וייס : אין גזבר, אין אנסמבל, ואין כלום, ומבלבלים את המוח.
- יונתן יסעור : צבי?
- דרור עזרא : זה מיליונים הלכו לדבר הזה, למה מבלבלים את המוח?
- יונתן יסעור : חבר'ה, אנחנו צריכים לאשר את זה? תודה רבה לרואה החשבון.
- (מדברים יחד)
- יונתן יסעור : ממשיכים בסדר היום של הישיבה.
- נושא ט'**
- דידי מור : נושא ט' יורד מסדר היום.
- דרור עזרא : למה, אגב?
- דידי מור : יורד. הודעתי.
- דרור עזרא : זה שהודעת, לא אמרתי שלא הודעת, שאלתי אם יש סיבה.
- יונתן יסעור : הסיבה שהפּרוצדורה, משרד השיכון ביקש למשוך את זה בשביל לעשות את הפרוצדורה, ואמר שלא צריך להביא את זה למועצה. כנראה שלא צריך להביא את זה למועצה.

דרור עזרא : זה לא צריך להיות קודם בוועדה המקומית?

יונתן יסעור : מה?

(מדברים יחד)

דרור עזרא : לא, כן, זה מה שרציתי לשאול, למה זה לא בוועדה המקומית?

ירון עולמי : הבנו, נקסט.

יונתן יסעור : חברים, הכוונה הייתה, מכיוון שיש פה התקשרות עם משרד השיכון שמממן

את הפרויקט הזה, חלק מהפרויקט, אז צריך היה להכין תב"ר וזה התבקש.

מכיוון שיש איזושהי אי בהירות בקשר לזה, אנחנו מושכים את זה ולא

מעלים את זה, מה עוד יש לדון בזה?

### פרוטוקול וועדת תמיכות

דידי מור : וועדת תמיכות, יש שני פרוטוקולים ...

צבי וייס : זה לא אומר שהפרויקט לא מתקדם.

יונתן יסעור : למה להוציא דובים מהיער שלא קיימים?

צבי וייס : אם מוציאים את זה מסדר היום, יש,

יונתן יסעור : הם הלכו כבר, צבי, הם הלכו.

(מדברים יחד)

דידי מור : תמיכות, ולפני זה אני רוצה לומר שפה, בסעיף אחד, השתרבב בטעות ויש

להוריד את זה מהפרוטוקול, אוקיי? טוב. יש החלטה לגבי פסיפס, אגודת יד

שלום ... כדורגל ואנוש. יש כאן פירוט של כל ההחלטות, יש הערות? יש

שאלות?

ירון עולמי : כן.

דידי מור : כן, מה עולמי.

ירון עולמי : כן. אני העליתי את זה בישיבה הקודמת, בנוגע לתבחינים של שחקנים

מקומיים. שבעצם, ממה שאני הבנתי, וגם המנכ"ל הסביר לי, קבוצה אחת

נפגעה מאיזושהי טעות שנעשתה כאן על ידי העירייה, הכוונה שלי, בהמלצה

שלי בזמנו לסדר, שקבוצה שמתפת שחקנים מקומיים תיהנה מכך על ידי

תבחין ספציפי שייתן לה יותר ניקוד, וכתוצאה מכך יותר כסף. משום מה,

מה שהוחלט, כאשר חילקו את הכסף, זה לקחת את התבחין הזה לתוך הסל הכללי של הכדורגל, ואז לחלק אותו שני שליש, שליש, כמו שהם יחלקו את התקציב בין מכבי להפועל,

יחיעם השמשוני: זה מה שעשו.

ירון עולמי: זה מה שעשו בפועל, וזה לא מה שהיו צריכים לעשות.

יונתן יסעור: אבל זה מהתבחינים.

ירון עולמי: לא, זה פירוש לא נכון של התבחינים, לדעתי זה פירוש לא נכון, אפשר לפרש את זה אחרת גם, עוד פעם, זה איך אומרים, בית הלל ובית שמאי. אבל עכשיו, לדעתנו, נעשתה טעות, נכון? לדעתנו נעשה שימוש לא נכון, ומי שנפגע זה דווקא הקבוצה שכן משתפת שחקנים מקומיים והגיע לה יותר כסף, בערך 80,000 שקלים אם אני מבין נכון. אז עכשיו אנחנו צריכים לתקן את הטעות הזאת. אני לא נוגע בזה, המנכ"ל התנצל, אני ביקשתי להיות מוזמן לוועדה הזאת, אתה גם המלצת שאני אוזמן, לא הוזמנתי. אני לא יודע למה, לא משנה, היא דנה,

יחיעם השמשוני: קיבלת את ...

ירון עולמי: כן, אמרתי שגם קיבלתי, אני אומר, פשוט לא יודע למה לא הוזמנתי. מה שקרה שהם ישבו ושוב החליטו לא לקבל את זה, לא לתקן את הטעות. ואני אומר, רבותיי, נעשתה כאן טעות, הנה, רק עכשיו אמרתם, למשל, ואני לא נכנס לוויכוח איך העבירו מהרזרבה 400,000 שקלים לצופים, וזה לא מעניין אותי כרגע, מבורך, כל כסף נוסף שהולך לתנועות נוער, מבורך.

יחיעם השמשוני: זה תב"ר, רק שתבין.

ירון עולמי: מצוין, אני שואל אותו דבר כאן, מעבר לכך שתמיד יש לו רזרבות, ומעבר לכך שלפעמים אנחנו משאירים 10% בצד, צריכים למצוא את הדרך לתת למכבי הרצליה את כל מה שהובטח לה, את כל מה שהגיע לה על פי הניקוד שהגיע לה לפי תבחין של שחקנים מקומיים, היא לא צריכה להתחלק בתבחין הזה שני שליש, שליש, כי אין שני שליש, שליש שחקנים מקומיים בשתי הקבוצות, זה ממש לא ככה. אז אני מבקש למצוא דרך לתקן את זה. אגב,

אני גם רוצה לשאול בהזדמנות הזו, הרי בסופו של דבר צריך להיות בערך 4.250 מיליון, אם תוריד את הנושא של התמיכות, הקצבות וזה, האם כל הכסף הזה חולק לקבוצות ספורט? אני, לפי החישוב שלי הגענו לכמעט 4 מיליון שקלים, חסר עוד 200,000 שקל.

יונתן יסעור: תכף יהיה בסעיף הבא.

ירון עולמי: בני השרון. תראו, אני מבקש, יונתן, למצוא את הדרך, בגלל שאנחנו מודים שנעשתה,

יונתן יסעור: אבל ישבה וועדה מקצועית, דנה בזה,

ירון עולמי: לא, היא אומרת, קודם כל, בוא, יונתן, אנחנו,

יונתן יסעור: אתה רוצה עוד פעם ישיבה איתך.

ירון עולמי: לא. אני רוצה שנגיד ליועצים המשפטיים תודה רבה, הבנו, אתם אומרים

שזה בלתי אפשרי מבחינה משפטית, אבל זה כן אפשרי מבחינת המועצה,

המועצה יכולה, אתה אומר שנעשתה כאן טעות, אומרים לך שאי אפשר,

יונתן יסעור: אני אומר שהטעות היא בתבחין ולא בחלוקה של הכסף.

ירון עולמי: לא, הטעות היא לא בתבחין, הטעות היא בפירוש.

יונתן יסעור: בסדר.

ירון עולמי: יונתן, באמת, אנחנו כולנו מודים, כולנו מודים שנעשה כאן עוול לקבוצה

שדווקא רצינו לעודד אותה על כך שהיא שיתפה שחקנים מקומיים,

יונתן יסעור: הבנו, הבנו.

ירון עולמי: לא הבנו, כי אני רוצה להציע הצעה.

יונתן יסעור: מה אתה מציע?

ירון עולמי: אני מציע, מצדי גם שתמצא עוד, תעשו באופן חד פעמי להעביר לתקציב

התמיכות עוד 80,000 שקלים, כדי שמכבי תקבל עוד 80,000 שקלים לפי מה

שהיה מגיע לה בתבחין.

צביקה הדר: אבל לפי התבחינים, רק שתבין, זאת אומרת, נניח, כמה אתה רוצה? 80

לפצות?

ירון עולמי: לא אני רוצה, זה מה שהגיע להם.

- צביקה הדר : אז יהיה צריך להעביר 120, ואז הם יקבלו את ה-80 והפועל יקבלו 40.
- ירון עולמי : אם זה השיטה, אני מוכן גם אליה.
- צביקה הדר : אז זה אפשר לעשות.
- ירון עולמי : אני מוכן גם לה.
- צביקה הדר : להזרים, אה, גם כן לא, כי צריך להביא לכולם.
- עו"ד בהרב : גם את זה אתה לא יכול, אתה צריך להגדיל את כל התקציב בספורט.
- (מדברים יחד)
- ירון עולמי : חבר'ה, זה לא נכון, נו באמת, אתה יודע מה אתה אומר? אני אסביר לך מה אתה אומר. דיברו איתי על טעות סופר, שנייה, נניח לרגע,
- צביקה הדר : אני חושב שכל הנוהל של משרד הפנים הוא מחטיא את הזה,
- ירון עולמי : השאלה אם עשינו כאן טעות.
- צביקה הדר : זה הנוהל.
- ירון עולמי : עשינו כאן טעות, תקשיב, יש לי שאלה אליך, באמת, שאלת תם,
- עו"ד בהרב : לא בהכרח עשינו טעות, אלה התבחינים שקבענו, אלה התבחינים שקבענו, ואנחנו פעלנו לפי התבחינים שקבענו,
- ירון עולמי : התבחין הזה לא היה צריך להיות מחולק שני שליש, שליש,
- עו"ד בהרב : בסופו של דבר,
- ירון עולמי : אני שואל אותך שאלה, אומרים טעות סופר, נניח שהפועל הרצליה הייתה צריכה לקבל 400,000 שקלים, ובטעות יונה בגזברות היה רושם 4 מיליון שקלים ועושה אנטר, הם היו מקבלים את הכסף, היית אומר שאי אפשר להחזיר אותו בגלל שזה כבר עבר? וזהו, זה נעשה?
- עו"ד בהרב : זה לא המצב, אבל.
- ירון עולמי : חבר'ה, נו באמת, תפסיקו, מה שנעשה, נעשתה כאן טעות, קבוצה אחת משלמת את המחיר,
- ירון יסעור : הירון, השאלה איפה נעשתה הטעות, אם בהגדרת התבחינים או בפרשנות, כמו שאתה אומר.
- ירון עולמי : תסתכל בפרוטוקול, הם מודים שיש כאן טעות. אתה יודע מה, בוא נקרא עוד

פעם,

- יונתן יסעור: אנחנו מודים שיש טעות,  
 ירון עולמי: אתה הודית בישיבה הקודמת שנעשתה טעות, קראת לה טעות סופר, אתה אמרת, במילים האלה, או שתעמוד מאחורי המילים שלך,  
 יונתן יסעור: טעות סופר של התבחינים. בתבחינים יש טעות סופר, היה, ירון, אתה רוצה גם להקשיב?  
 ירון עולמי: אני רוצה לתקן, כן.  
 יונתן יסעור: לא, אז אני אגיד לך, בדיוק בתבחינים צריך היה להוציא את הסעיף של שחקנים מקומיים מחוץ למשחק הכללי בחלוקה, כי כל סעיף הכדורגל מתחלק, לא משנה מי מביא את הקריטריון, את הזכאות לתקציב, זה הכל לפי הקבוצה, דרור, אני מדבר.

(מדברים יחד)

- ירון עולמי: לזה התכוונו? אתה יכול לתקן את זה עכשיו?  
 יונתן יסעור: זה לתקן את התבחינים.  
 ירון עולמי: לא, מה פתאום. אתה יודע מה, שנייה, צריך לתקן את התבחינים, האם, היועצת המשפטית, אפשר כרגע, ברוב חברי המועצה, לתקן את זה רטרואקטיבית ברגע זה?  
 עו"ד בהרב: לא.  
 ירון עולמי: למה לא?  
 עו"ד בהרב: אי אפשר לתקן את התבחינים רטרואקטיבית, אלה התבחינים, ככה הם נקבעו, באותה מידה שאתה רואה את זה בצורה הזאת, גם הייתה החלטה של מועצת העיר שעושים איגום של המשאבים של הפועל ושל מכבי ביחד, והתוצאה של האיגום הזה, זאת התוצאה שקרתה השנה, בשנה הבאה אם יחשבו שיש צורך לתקן את האיגום ולעשות אותו אחרת, אז הוא ייעשה אחרת.  
 ירון עולמי: לא, אנחנו לא מתווכחים על האיגום, עוד פעם,  
 יונתן יסעור: כן, זה בדיוק העניין.



- ירון עולמי : לא,
- עו"ד בהרב : כן, זה בדיוק זה.
- ירון עולמי : האיגום הוא לא שחקנים מקומיים, זה תמריץ היה. ולא הגיוני שאנחנו לא נתנו את התמריץ הזה, אי אפשר.
- יונתן יסעור : אבל לכן הוא היה צריך,
- ירון עולמי : זו הייתה כוונת המשורר, אל תעשו צחוק, אתם עושים צחוק מהמועצה ומהקבוצות.
- יונתן יסעור : ירון, אף אחד לא עושה צחוק מהמועצה,
- ירון עולמי : אני מבקש לתקן את זה.
- יונתן יסעור : לא, באמת, אתה הבן אדם ששומר על כבוד המועצה, באמת. יותר ממישהו אחר פה, כל ה-19 חברים שומרים על כבוד המועצה. ואני לא מוכן שאתה תטיף לנו על כבוד המועצה.
- ירון עולמי : מותר לי להגיד מה שאני חושב.
- יונתן יסעור : עכשיו, אני אומר לך,
- צביקה הדר : אבל יש לך חוות דעת משפטית, מה אתה רוצה? אני לא יודע אם אתה מודע לזה, אבל אם יועץ משפטי לא חותם על חלוקת הזה, אי אפשר לחלק את הכסף. אז לכן,
- ירון עולמי : אני רוצה פתרון.
- צביקה הדר : לא משנה מה שהמועצה חושבת או לא חושבת, עדיין צריך חוות דעת, אפשר לא להיכנס לדבריי? אני אומר, אני לא סובל את הנוהל תמיכות הזה, אני חושב שהוא רק קלקל, אוקיי? אבל זה לא עוזר לי, זה המצב המשפטי, ואם יש חוות דעת משפטית שבאה ואומרת א', ב', ג', ד', אז או שתשכנע את היועצת המשפטית על ידי חוות דעת משפטית נגדית, או שלא תצליח, אבל קדימה, תעשה את זה.
- ירון עולמי : איך מתקנים את זה?
- צביקה הדר : כולנו רוצים לעשות את זה.
- (מדברים יחד)

- יונתן יסעור: ירון, ירון,  
 ירון עולמי: בוא נימנע מהעתירות האלה.  
 צביקה הדר: תביא לי חוות דעת משפטית קודם כל.  
 ירון עולמי: אני צריך להביא חוות דעת משפטית? נו, באמת, צביקה.  
 צביקה הדר: לא יודע, מכבי שיביאו.  
 ירון עולמי: הם יביאו לבית משפט, ובית משפט שוב יגיד לעיריית הרצליה, אתם התכוונתם א', עשיתם ב', זה לא הוגן.  
 צביקה הדר: תראה, אני רוצה להגיד לך משהו, כשאתה נוהג בניגוד לחוות דעת משפטית בנושא כזה, יש לך חבות אישית, אני לא מוכן לזה.  
 יונתן יסעור: חברים, בואו נסכם.  
 עופרה בל: רגע, ואם הם יביאו?  
 יונתן יסעור: חברים.  
 צביקה הדר: אז אפשר לשקול את זה, אולי יועצת משפטית תשתכנע.  
 עופרה בל: אז אולי כדאי שהם יביאו ואז אפשר יהיה לבקר את זה.  
 ירון עולמי: אבל אני גם יכול להגיד לך, הכוונה הייתה לתמרץ שחקנים מקומיים, מה שלא נעשה.  
 יונתן יסעור: ירון, סליחה,  
 ירון עולמי: זה לא נעשה.  
 יונתן יסעור: סליחה, ירון, הסעיף הזה תם ונשלם, מיצית את זה. אנחנו מאוד בעד להוסיף את הכסף הזה למכבי הרצליה, לפי חוות הדעת המשפטית, ולפי הזה, זה חלק מהתבחינים ולא מחלק של חלוקה אחרת, ולשנה הבאה, כמו שכתוב פה בהמלצת הוועדה המקצועית, נא לתקן את התבחינים שזה כן יהיה ברור שהיתרון הזה הוא למי שיש שחקני בית.  
 ירון עולמי: אפשר לעשות להם הנחה של 80,000 שקל בגובה דמי השימוש?  
 (מדברים יחד)  
 יונה: התקנות של התמיכות אומרות, כסף או שווה כסף. דמי שימוש הם שווים כסף. ולכן זה כסף. ולכן זה כמו שאתה נותן כסף, ואתה לא יכול לתת כסף

בלי תמיכה.

יונתן יסעור: ירון, לבוא ולהחליט עכשיו שבאופן חד צדדי מפחיתים לארגון אחד את דמי

התמיכה, את דמי השימוש, למה לא לעשות את זה לארגונים אחרים?

ירון עולמי: בגלל שאנחנו מודים בטעות שנעשתה כאן ונמנע ממנו עוד 80,000 שקל שהגיע

לו כדת וכדין. תקשיב, אני אומר את מה שאני אומר עכשיו לפרוטוקול וזה

יגיע גם לבית משפט. תראה, אתה אמרת על חבות אישית, כאן לדעתי נעשה

עוול,

יונתן יסעור: ירון, אתה רוצה ללכת לבית משפט, תלך לבית משפט.

ירון עולמי: אני לא רוצה ללכת לבית משפט, הם ילכו נגדי, ילכו נגד העירייה, יגידו, אתם

הייתם צריכים לעשות איקס ועשיתם וואי, אז מה אתם עושים? אתם

אמרתם לנו תשתפו שחקנים,

יונתן יסעור: ירון, ירון.

ירון עולמי: תקשיב, לא, אתם אמרתם,

יונתן יסעור: ירון, לא.

ירון עולמי: תן לי לסיים. אתם אמרתם לנו תשתפו שחקנים מקומיים, צעירים,

מהרצליה, וניתן לכם יותר כסף, אז אנחנו הלכנו ועשינו את זה, אולי בגלל

זה נפגענו מקצועית, אולי בגלל זה לא עלינו ליגה, אבל עשינו את זה כי

העירייה הבטיחה,

יונתן יסעור: ירון, אתה,

ירון עולמי: לא, תן לי לסיים, יונתן, תן לי לסיים.

יונתן יסעור: ירון, אל,

ירון עולמי: תן לי לסיים,

יונתן יסעור: אל תעוות את הנתונים.

ירון עולמי: עשינו את זה כי העירייה הבטיחה לנו יותר כסף. ועכשיו העירייה לא נתנה

לנו יותר כסף, זה הולכת שולל. עכשיו תגיד, נעשתה טעות בתבחינים, אז

תתקן אותה עכשיו, בעונה הזאת, כי בעונה הזאת פגעתם במכבי הרצליה, הם

בנו על זה בתקציב.

- יונתן יסעור: אני יכול לענות לך?
- ירון עולמי: כן.
- יונתן יסעור: עכשיו תשמע, קודם כל, הוא קיבל יותר כסף בגין השחקנים הישראליים, גם הפועל קיבל,
- ירון עולמי: כמה שהגיע לו.
- יונתן יסעור: לא, סליחה, גם הפועל קיבל, גם מכבי קיבל, אז הוא לא קיבל פחות, הוא קיבל השנה יותר מאשר בשנה שעברה בגלל הסעיף הזה, בגלל שזה נכנס בתוך התבחין ולא יצא מחוץ לתבחינים, בניסוח שזה היה בתבחינים, אז נגרע ממנו אפשרות לקבל עוד 80,000 שקל בערך. מכיוון שזה מנוסח ככה בתבחין, לא ניתן לשנות את זה לפי חוות הדעת המשפטית, בזה נגמר הדיון.
- מי בעד לאשר את הסעיף של וועדת תמיכות?
- דרור עזרא: לא, לגבי בני השרון, אני רוצה להבין את הקונסטלציה.  
(מדברים יחד)
- דרור עזרא: לגבי בני השרון, מה נסגר, כמה תקציב יש להם? 5 מיליון, 8 מיליון? האם הם יכולים לשנות את התקציב באמצע, אחרי שהם הגישו בקשה?
- יחיעם השמשוני: א', זה קרה לנו פה בעבר.
- דרור עזרא: שהם שינו את התקציב בלי להגיש בקשה?
- יחיעם השמשוני: לא הם, קבוצה אחרת. ולכן, מאחר ויש אי הבנות וקיבלנו חלק מההבהרות, התנינו את זה בנושא של אישור התקציב על ידי הבקרה התקציבית. מאחר והבקרה התקציבית מאשרת את התקציב לקראת סוף אוגוסט, אמרנו שאנחנו מאשרים תחת מספר מגבלות, וזהו. על מנת לא לפגוע בקבוצה.
- יונתן יסעור: כן, מי בעד לאשר את סעיף התמיכות?
- דרור עזרא: אני מבקש סעיף סוף.
- יונתן יסעור: סעיף סעיף.
- דידי מור: אוקי, אז כל העמותות בסעיף ב' עד ו'.
- ירון עולמי: איזה דף זה?

- דרור עזרא : תעשה על סדר יום, אחד, שתיים, שלוש, סעיף ראשון, בעד.
- דידי מור : כל העמותות שהשלימו מסמכים, יש שאלות?
- יונתן יסעור : כולם חוץ מדרור.
- דידי מור : בסדר, יש, פה אחד? תודה רבה. בני השרון כדורגל,
- דרור עזרא : כדורסל.
- דידי מור : כדורסל.
- מאיה כץ : רגע, מה היה בכדורגל?
- דידי מור : טעות שלי, כדורסל, בני השרון כדורסל, הערות? פה אחד? תודה רבה.
- יונתן יסעור : פה אחד.
- דרור עזרא : שלוש.
- דידי מור : סעיף שלוש, תמיכות בספורט, כדורגל, תבחין שחקנים מקומיים, הערות?
- דרור עזרא : כן, אני נגד.
- דידי מור : ירון?
- ירון עולמי : כן, אני גם.
- דידי מור : נגד.
- מאיה כץ : אני נמנעת.
- עופרה בל : אני גם נמנעת.
- דידי מור : מאיה פלוס עופרה נמנעים. דרור?
- דרור עזרא : נגד.
- דידי מור : נגד.
- דרור עזרא : בגלל מה שירון אמר.
- יונתן יסעור : הכל בגלל מסמר קטן.
- דידי מור : עשר בעד. סיימנו את נושא התמיכות, נכון?
- דרור עזרא : כן.
- יונתן יסעור : סיוע בדיוור, יש סיוע בדיוור? טוב, חבר'ה, עוברים לאסיפה הכללית?
- דידי מור : שנייה, יונתן, אם אפשר מילה רק על ... לישיבה הבאה.
- דרור עזרא : לא, אפשר לשאול קודם את השאלות?

יונתן יסעור: לא, זה בסוף.

(מדברים יחד)

ירון עולמי: דידי, לרוב בחודש יולי אנחנו מצביעים על פגרה באוגוסט ספטמבר ולא הבאת את זה לדין.

דידי מור: אנחנו נגמור הכל ואז תציע אם אתה רוצה פגרה או לא, תגיד, נראה מה עושים.

ירון עולמי: זה רשום לנו,

דידי מור: שנייה.

יונתן יסעור: חבר'ה, לא שומעים פה מה קורה.

### סיוע בדיור

יונתן יסעור: חבר'ה, סיוע בדיור מאשרים?

ירון עולמי: כן.

יונתן יסעור: דידי? דבר, נו.

דידי מור: אוקי, רבותיי, אני שלחתי לכם מסמך שנקרא הזדהות הסיעות במועצה,

יונתן יסעור: צבי, אתה לא תדע מה לעשות.

דידי מור: דרור וירון, אתם מקשיבים?

ירון עולמי: מקשיב לך, אפילו מסתכל במסמך.

דידי מור: בחודש אוגוסט תהיה ישיבת מועצה, ב-13 באוגוסט, אחד מסעיפי סדר היום

יהיה הזדהות חברי המועצה היוצאת, כל חבר מועצה יידרש להגיד מה היא

הסיעה שלו, לאן הוא משייך את המנדט שיש לו היום, בסדר? והוא יצטרך

גם להגיד, אם הוא כבר לא עשה את זה, צריך להגיד מי הנציג שלו ומי ממלא

מקומו לוועדת הבחירות המיועדת, יום יומיים אחרי זה תתכנס וועדת

הבחירות ותקבע יושב ראש וועדה לוועדת הבחירות. צירפתי לכם דוגמא של

ההליך הזה מלפני 4.5 או חמש שנים, כדי שתראו איך זה נראה. מה שאני

מבקש, לבוא לישיבה הבאה עם כל השמות המלאים, המדויקים, מודפסים

עם מספרי תעודות זהות. ועם שם הסיעה צמוד לכל נציג ונציג, בדומה

למתכונת שיש כאן. יש שאלות או הערות?

- ירון עולמי : אתה יכול לשלוח את זה במייל גם?
- דידי מור : אני יכול, אבל יש לך את זה ביד.
- ירון עולמי : ואם אני רוצה להראות את זה ליועץ המשפטי שלי?
- דידי מור : בסדר, ירון, נעביר לך.  
(מדברים יחד)
- דידי מור : יש הערות בעניין? תודה רבה, זה יהיה ב-13 באוגוסט. דרור וירון ביקשו כל אחד דקה דיבור.
- ירון עולמי : שנייה, אתה לא אומר סיכום הזה?
- דידי מור : לא, זה לעיון. שלחנו לכם כדו"ח, אוקי? כן, דקה דיבור. מי רוצה ראשון?
- ירון עולמי : יחיעם.  
(מדברים יחד)
- יונתן יסעור : דבר.
- דרור עזרא : אני נתקלתי בשבועיים האחרונים במעשה מאוד חמור של מנהל אגף שאיפה, מר ביטון, הוא בחור נחמד, אין לי בעיה עם האישיות שלו, אבל המעשים שאני מדבר פה זה פשוט חתימה על תצהיר כוזב לבית משפט העליון, אני שלחתי מכתב ליונתן, אם אנחנו מצפים מפקחים שיגידו אמת לבתי המשפט, אז אנחנו צריכים לצפות ממנהל אגף הפיקוח, מי שאחראי על אכיפת החוק להגיד אמת לבית המשפט, ברגע שהוא אמר לא אמת לבית המשפט, יונתן יסעור : אני חושב שאתה אומר דברים חמורים מאוד, אתה מלבין, יחיעם השמשוני : איפה זה כתוב? פסק דין כתוב שהוא הגיש תצהיר כוזב? דרור עזרא : לא, העובדות, העובדות בשטח. יחיעם השמשוני : אתה לא תפגע בעובדים שלי, אתה לא תגיד על עובד שהוא הגיש, יונתן יסעור : לא, דרור, אין לך רשות דיבור בזה, נגמר, ירון, אתה רוצה לדבר? דרור עזרא : בית המשפט התבסס על זה. יחיעם השמשוני : בית המשפט, יונתן יסעור : בית המשפט לא אמר שזה תצהיר כוזב. יחיעם השמשוני : איזה מין צורת דיבור זאת?

- דרור עזרא : זה תצהיר כוזב, לך לשטח. לך לשטח.
- יונתן יסעור : דרור, תלמד קצת דרך ארץ כלפי עובדים של העירייה, של הארגון שאתה אחראי עליו.
- דרור עזרא : אני יודע, ראיתי בפרוטוקול, הוא שיקר לבית משפט.
- יונתן יסעור : דרור, תודה רבה. כן, ירון.
- דובר : למה אתה לא מגיש תלונה למשטרה?
- דרור עזרא : הוגשה תלונה למשטרה.
- יחיעם השמשוני : על פסקי דין של בית המשפט אני מציע לך, כמו שאנחנו מקיימים אותם, שגם אתה תקיים אותם.
- דרור עזרא : על מה אתה מדבר?
- יונתן יסעור : תכבד,
- יחיעם השמשוני : אני אסביר לך על מה אני מדבר.
- (מדברים יחד)
- דרור עזרא : אני לא אמרתי,
- יחיעם השמשוני : אתה לא תקרא לו שקרן פה.
- דרור עזרא : לא אמרתי, אני מדבר על מעשה ספציפי שראיתי,
- יחיעם השמשוני : לא תקרא לו שקרן.
- יונתן יסעור : הוא לא כיזב ולא שיקר בשום מקרה.
- דרור עזרא : בוודאי. אתה לא היית, תבוא לשם ותראה.
- יחיעם השמשוני : אין לך מה לבוא, אל תגיד שקרן.
- דרור עזרא : מה זאת אומרת? אם מנהל אגף פיקוח,
- יחיעם השמשוני : אל תגיד שקרן.
- (מדברים יחד)
- דרור עזרא : אני לא יודע למה הוא לא פה.
- יונתן יסעור : הוא לא צריך לענות לך, הוא לא צריך לענות, בכלל לא היית צריך להגיד את זה, זה בושה וכלימה שאתה בכלל מעלה דבר כזה פה במועצת העיר.
- דרור עזרא : על מה אתה מדבר?



יונתן יסעור : אתה כבר פיטרת את כולם, אתה הצלחת את כולם לפטר.  
 יחיעם השמשוני : תמלא אתה כמו שאנחנו ממלאים.  
 יונתן יסעור : תן כבוד למעמד שלך כחבר מועצה ותכבד את העובדים.  
 דרור עזרא : כשאני מגלה,  
 יונתן יסעור : אדוני, אתה לא יכול, אסור לך להגיד דברים כאלה בפורום הזה.  
 דרור עזרא : לא, חובתי להגיד את זה.  
 יונתן יסעור : ואני דוחה את זה על הסף, זה הכל. תודה רבה. ירון, רשות הדיבור שלך, חצי דקה.  
 יחיעם השמשוני : שאני לא אקח את חובתי, תאמין לי.  
 דרור עזרא : אתה מאיים?  
 יחיעם השמשוני : לא, אני מודיע.  
 טובה רפאל : דרור, זה מאוד חמור מה שעשית עכשיו.  
 דרור עזרא : חמור שנותנים תצהיר שקרי לבית משפט.  
 יחיעם השמשוני : תחזור בך במה שאמרת, אני מציע לך.  
 דרור עזרא : לא, זה תצהיר שקרי, למה לחזור?  
 יחיעם השמשוני : אני מציע לך לחזור.  
 טובה רפאל : זה הוצאת דיבה, מאוד חמור.  
 דרור עזרא : יש לי תמונות, שילך לבית משפט, אני רוצה לראות.  
 יחיעם השמשוני : אני לא אלך לבית משפט, אני אומר לך, פסקי דין שבית משפט קבע שצריכים לבצע, כמו שאנחנו צריכים לבצע, גם אתה צריך לבצע, ולכן אני אומר לך שאני מציע לך להתנהג בהתאם, זה הכל. יש הרבה שאתם לא יודעים שאני יודע. יש.

(מדברים יחד)

ירון עולמי : חברים, אני רציתי להגיד דבר אחד, אני ידעתי שיקרה מה שיקרה כאן, לצערי הרב, בנוגע לתמיכות. אני יזמתי, בזמנו, הצעה לסדר וביקשתי לעודד קבוצות בעיר ... שחקנים מקומיים, המטרה של ההצעה לסדר הייתה באמת שקבוצות ישתפו שחקנים מקומיים, שחקני העיר, ובכך העירייה, כדי

להראות שזה חשוב לה, תיתן להם יותר ניקוד בקריטריונים וכתוצאה מכך יותר כסף, מה שקרה בפועל זה במקום שקבוצה תקבל את ה-100% שמגיע לה על אותם שחקנים, היא קבילה 66%, נעשתה כאן טעות, טעות חמורה, לדעתי, מצערת, היא עלתה לקבוצה מסוימת ב-80,000 שקלים, מכבי הרצליה, ואני חושב שהמועצה עשתה כאן טעות שהיא לא מצאה דרך לתקן את הטעות הזאת, ואני מבקש מראש העיר, כאן, בפורום הזה, למצוא את הדרך, ויש דרכים, המון דרכים יצירתיות, אם יש בעיה משפטית, יש דרכים אחרות איך למצוא את הדרך לתקן את הטעות שאנחנו עשינו, כי זה לא הייתה כוונת המשורר, ונעשתה כאן טעות ועוול לקבוצת כדורגל שלא מגיע לה העוול הזה.

יונתן יסעור: תודה רבה, עוברים לאסיפה הכללית.

**- סוף הישיבה -**