



קשרי קהילה 
כלפירווייקטים נואפים באנשים

עיריית הרצליה – שיתוף ציבור

תכנית מתאר הר/2530

2018

סיכום מפגש שולחנות עגולים: חינוך ותרבות

משתתפים:	
תושבי העיר: 20	CR קשרי קהילה: ברוריה נעים-ארמון, דורין דרור, אווה יהודאי
סוגיות לדיון:	
תרבות	חינוך

העמדות המרכזיות שהוצגו ע"י מרבית המשתתפים:

1. הרחבת היצע שיטות לימוד שונות (חינוך פורמלי ולא פורמלי) על מנת לאפשר בחירה
2. בחירת ענף תרבות שיימתג את העיר הרצליה ויאפשר לה קיום אירועים ברמה בינלאומית
3. תכנון מוקדם של מוסדות חינוך בהתאם לצפי גידול האוכלוסייה
4. חיזוק התיירות על ידי התאמת תכני התרבות לתושבים וגם לתיירים.
5. טיפול בנושא הסייעות בגנים – מחסור בכוח אדם וקושי לפקח על הפעילות בגנים
6. חיזוק הקהילה על ידי קידום פעילויות בשכונות ויצירת קבוצות תמיכה מתאימות

מפגש: בית קינן		
שולחן בנושא: חינוך ותרבות		
מועד: 27.3.18		
קב' 1 משתתפים: 9		
קב' 2 משתתפים:		
סוגיה:	הערות משתתפים:	הערות מסכם:
למידה מבוססת פרויקטים	בדומה לימוד ללא חוברות, מטלות, מבוססת פרויקטים. הילדים לא לומדים להיות צייתנים ולעקוב אחרי הוראות מתוך ראייה שהלמידה הזו תלמד את הילדים איך ליצור ולהניע פרויקט לקראת החיים בתקופה שמשנתה "העולם החדש". סגנית רה"ע ציינה שבבית הספר יצחק נבון החדש יוקם ברוח הזו High-tech high - בהחלט הולכים לתחום של למידה סביב פרויקטים. המטרה היא לשמור על איזון בין שיטות הלימוד השונות. השינוי יהיה הדרגתי ובמינון הנכון.	
תשתיות חינוכיות ותרבותיות מותאמות לשכונות ולגודלן (מספר תלמידים בכיתה)	בבית ספר ברנדייס היה חשש לגידול רב מידי בבית הספר שלא מסוגל לקלוט מספיק תלמידים. העירייה השיבה כי הנושא בטיפול ונמצא תחת בחינה מתמדת של אגף החינוך עפ"י חוק בנט עד 34 ילדים בכל כיתה. כיום ברחובות בצלאל ונחמיה לא ניתן לעבור בשעות הפיזור ואיסוף התלמידים, גם בבית הספר שז"ר. בעיות נגישות ותחבורה בבי"ס אלון. העירייה השיבה שהעומסים הם דבר תקין ונצפה בשעות הללו. אופציה לשבילי אופניים ופתרונות נגישות	קונצנזוס
העסקת אנשים בחחה מיוחד	הבאת כוח פדגוגי טוב בחחה מיוחד, לדוגמא בעיית הסייעות- האם העירייה יכולה לתקצב מקצועות מיוחדים מועדפים. העירייה השיבה שלא בסמכותה- אלא משרדי הפנים והחינוך	
דוגמאות מבתי ספר בחו"ל	-הורדת מספר התלמידים בכיתה- לדוגמא בלונדון אסור מעל 24. ישנה השפעה על מערכת החינוך כולה. יש לקחת בחשבון שיכול להיות שצריך לרדת כבר עכשיו מהמספר 34 הקבוע כיום. העירייה השיבה שיש אילוצים שאין בידה לשנות. - הגדרת יעדים להתפתחות ולעתיד הילדים במערכת החינוך- מהי המטרה הסופית של מערכת החינוך- לטווח הארוך והרחוק בחיי הילד. התאמה לסוגי האוכלוסיות השונות וחשיפת הילדים למגוון רחב מאוד של אפשרויות בפני הילדים בכדי למצות יכולות	הרוב מסכימים

מפגש: בית קינן		
שולחן בנושא: חינוך ותרבות		
מועד: 27.3.18		
קב' 1 משתתפים: 9		
קב' 2 משתתפים:		
סוגיה:	הערות משתתפים:	הערות מסכם:
	נסתרות וקיימות בתלמידים. ותו"כ כך לאפשר מוביליות בין התחומים. לבחון את האילוצים הרבים של המערכת מול האפשרויות הניצבות בפני העירייה.	
השכלה גבוהה	יצירת סטנדרטים בינ"ל עפ"י 3 קריטריונים: מיהם המרצים, מה שם בית הספר ומה השכר של תלמידים שסיימו אחרי מספר שנים.	
סוגיה:		
גיוון במוסדות החינוך בעיר	האם יש מטרה לגוון מעבר למוסדות החינוך הממלכתיים- חינוך דמוקרטי, תל"י- תגבור לימודי יהדות, אנתרופוסופי וכדומה על מנת לעמוד על הצרכים השונים והמגוונים של התלמידים, יצירת קולות חדשנים, מגוונים ותוכן שונה בתוך המוסדות הקיימים בדומה למה שקיים בערים אחרות. מתן אפשרות לרישום לבתי הספר המיוחדים שיהיו על אזורים ולא רק אזורים.	רוב הצעירים מסכימים
הקניית הרגלי למידה בבתי ספר יסודיים	עידוד השארות בכיוון הקיים, לאזן בין הלחצים הקיימים. להקפיד שיהיה אפשר ללמד וללמוד בעצמנו.	
מורשת	התייחסות למורשת- למנוע הריסת אתרי מורשת. סגנית רה"ע השיבה כי ועדת השימור המחזית לא מאשרים להרוס אף אתר בעלי ערך היסטורי. שמירה על אתרי מורשת בעיר, לדוגמא שדה התעופה- מורשת 70 שנה, חינוך דרך השדה. למידה על המורשת וההיסטוריה העירונית דרך אתרי מורשת ייחודיים.	דעה אחת מתוך כלל המשתתפים. אין קונצנזוס בנושא.
סוגיה:		
שמירה על מרחב בית הספר	נשאלה שאלה האם מתוכנן צמצום מרחב בית הספר- העירייה השיבה שלא מתוכנן	
מחיקה	נגישות של הקונסרבטוריון לכל חלקי העיר.	יש הסכמה כללית
גליל ים	תכניות חינוכיות מתוכננות באזור- סגנית רה"ע השיבה שייבנו 2 בתי ספר יסודיים, חטיבה, תיכון, גנים, מעונות יום ומתנ"סים.	

מפגש: בית קינן		
שולחן בנושא: חינוך ותרבות		
מועד: 27.3.18		
קב' 1 משתתפים: 9		
קב' 2 משתתפים:		
סוגיה:	הערות משתתפים:	הערות מסכם:
הנגשת בתי ספר לתלמידים	מבקשים למצוא פתרון להנגשת בתי הספר לילדים ללא צורך לחצות כבישים	
סוגיה:		
תרבות	הרחבת ההיצע התרבותי בעיר- גם למבוגרים וגם למשפחות- תיאטראות, אולמות הצגות, קונצרטים, אירועי תרבות ופעילויות	
	הוחלט שההערות החשובות הן:	
	הרחבת שיטות הלימוד – חינוך פורמלי ולא פורמלי על מנת לאפשר בחירה	
	הרחבת ההיצע התרבותי בעיר למגוון קהלים	
	תכנון מוקדם של מוסדות חינוך בהתאם לצפי גידול האוכלוסייה	

מפגש: חינוך ותרבות		
שולחן בנושא: חינוך ותרבות		
מועד: 27.03.18		
קב' 1 משתתפים: 10		
קב' 2 משתתפים:		
סוגיה:	הערות משתתפים:	הערות מסכם:
תיירות	חשוב מאוד למשוך את התיירים למרכז העיר בעזרת תרבות עשירה. זה יועיל לשני הצדדים – לתיירים ולכלכלה של העיר.	
תרבות	בתחום הקהילה, חושבים שיש מקום להוסיף קבוצות תמיכה המיועדות לאבות. כפי שיש קבוצות נשים מאוד פעילות בקהילה, גם האבות מחפשים פלטפורמה דומה, דוגמת מרכזי הורות שיאפשרו שיתוף, פעילות קהילתית, תמיכה והעצמת גברים.	הייתה הסכמה של חברי השולחן לסוגיה. לדוגמא – קבוצת אבא פגום – יכולה לסייע המון לקהילה ולדור הצעיר ולרתום אותם לפעילויות למען הקהילה.
	כיום ישנם 2 מתנ"סים גדולים בעיר ויש הרבה שכונות שמנסות לבנות קהילות שכונתיות אבל אין להן מבנה פיזי להתקיים בו בשכונה ולייצר בו מפגשים בלתי אמצעיים. היעדר בית ציבורי לשכונה מקשה על קיום חיי הקהילה. לדוגמא, בהרצליה הירוקה אין מבנה קהילתי שיכול לשמש אותה.	
	סיוורים בשדה התעופה – דיברו על שיתוף ההיסטוריה של שדה התעופה כחלק מתכנית החינוך והתרבות	

מפגש: חינוך ותרבות		
שולחן בנושא: חינוך ותרבות		
מועד: 27.03.18		
קב' 1 משתתפים: 10		
קב' 2 משתתפים:		
סוגיה:	הערות משתתפים:	הערות מסכם:
	<p>הבסיסית של העיר. וכל זה כחלק מתכנית לשימור אתרים והיסטוריה של העיר. **צוין כי חסר מבנה לשיח והתארגנות באזור שדה התעופה ומרכז מבקרים שאליו יוכלו להגיע וללמוד על הנושא</p>	
	<p>חסרים אירועי תרבות בעיר, כמו "קילומטר תרבות". יש ערים שלמות המבוססות על גימיק תרבותי שיווקי כלשהו. חושבים שגם הרצליה צריכה למצוא את הגימיק שלה ולרוץ איתו לאורך שנים תוך הפקת אירוע שנתי אחד גדול.</p>	
חוגים	<p>יש חוגים פרטיים ועירוניים. לחוגים הפרטיים קשה מאוד להתקדם כי אין להם גיבוי מהעירייה אך הם בעלי עסק לכל דבר בעיר ולכן מגיע להם לקבל יותר עזרה על מנת להצליח.</p>	
סוגיה:		
חינוך לגיל הרך	<p>ישנה בעיה חמורה עם איכות הסייעות בגני הילדים. בנוסף, תושבים חווים חוויה שלילית בניסיון ליצור קשר עם מחלקת החינוך בנושא זה. ידוע שבעיית כוח האדם במקצועות אלה היא ארצית אך יותר חמור מכך היא העובדה שהילדים חווים אינטנסיביות שלילית ואין להם אנרגיות לפעילות חברתית בגלל זה. מצד שני, עובדה היא שיש אנשים טובים שמוכנים לעבוד באותם מקצועות באופן פרטי ולהרוויח יותר – אז נשאלת השאלה כיצד מושכים אותם לסקטור הציבורי ומעלים את רף המצוינות של אנשי החינוך? המצוקה גורמת להזנחה ומשם הדרך לקטסטרופה קרובה ביותר.</p>	
	<p>אשכול הרצליה נחשב ל- 8 מתוך 10 ברמת החיים. על כן, מחירי הצהרונים גבוהים בהתאם והסבסוד מוגבל. יוצא מצב שאנשים בעלי רקע סוציאקונומי נמוך יותר נאלצים לשלם מחירים גבוהים רק בגלל שהם משתייכים לאשכול בעל ציון גבוה. מבקשים לבדוק זאת מול משרד החינוך ולקבל סיוע מהעירייה.</p>	
פיקוח על אנשי חינוך	<p>יש חשש מאוד גדול ממה שקורה בגנים ובכיתות בזמן שאין אף הורה בסביבה. עלתה השאלה האם העתיד כולל</p>	

מפגש: חינוך ותרבות		
שולחן בנושא: חינוך ותרבות		
מועד: 27.03.18		
קב' 1 משתתפים: 10		
קב' 2 משתתפים:		
סוגיה:	הערות משתתפים:	הערות מסכם:
	מצלמות בכל הכיתות והגנים? בינתיים, דורשים להגביר את השקיפות בנושא ע"י פרסום קורות חייהם של אנשי החינוך בעיר וביקורת על תפקודם באופן שוטף. יש להעלות את תנאי הסף והקבלה ולאפשר להורים לקבל תוצרי ביניים אשר מאפשרים להם להיות יותר מעורבים בתכנים המועברים לילדים.	
	תיעוד שיעורים בווידאו – כן או לא?	הייתה התלבטות בנושא כמו כן נאמר כי זה עדיין לא חוקי בחינוך הפורמלי תחת משרד החינוך.
סוגיה:		
מבני ציבור	מציעים לאחד מבני ציבור כך שישמשו מגוון רב של אוכלוסיות ויהיו בעלי תפוסה מירבית לאורך כל שעות היום וגם הלילה במידת הצורך. לדוגמא, בבוקר לשמש כמבנה לגמלאים, בצהריים כצהרון ואחר הצהריים מרכז חוגים לילדים.	
	מבני החינוך לילדים צריכים להיבנות כקומפלקסים מרוכזים לגילאים שונים, ההורים יוכלו להגיע ולהוריד את הילדים במקום אחד שתהיה לו הנהלה ראשית וקשר ישיר להורים עבור מי שצריך ורוצה. הקשר עם אנשי החינוך בעיר חייב להיות יותר מוגש, כלומר הפירמידה חייבת להתרחב. לדוגמא – מעון קשת בדוד השמעוני. מעון עירייה לגילאי 0-3 שעובד כקומפלקס שמחזיק מס' גנים. צריך לחשוב על הגנים העתידיים לאותה דרך.	
מרחב ציבורי	חסרים פסלים סביבתיים \ ציבוריים במרחב העירוני, בעלי ערך ומשמעות	
	חסרות פינות אלטרנטיביות ברחבי העיר (כמו פארק הסקייטים למשל). לדוגמא – פארק שכולו לוח וגירים וניתן לצייר עליו באופן חופשי. מקומות מסוג זה צריכים להיות מקודמים ברמה העירונית והבינלאומית על מנת למשוך תיירות.	
	חסרה מזרקה בעיר (בסגנון כיכר דיזנגוף) שתהפוך לאתר מורשת.	
	בעבר, היו מקומות כינוס מרכזיים כגון סוקולוב וארלחורוב. הם אינם כי יש	

מפגש: חינוך ותרבות		
שולחן בנושא: חינוך ותרבות		
מועד: 27.03.18		
קב' 1 משתתפים: 10		
קב' 2 משתתפים:		
הערות משתתפים:	הערות מסכם:	סוגיה:
תנופת בנייה אבל במקומם צריך לייצר מרכזים חדשים.		
		סוגיה:
אין בהרצליה בי"ס על יסודי רב איזורי. כל מי שמחפש שיטות חינוך שונות או בלתי פורמליות לבני הנוער שולח אותם למוסדות חינוך מחוץ לעיר וחבל.		חינוך על יסודי
פרויקט החשיפה לים עובד מצוין ומאוד מרוצים ממנו. חושף את התלמידים למגוון אתגרים		פעילויות מיוחדות
מרוצי רחפנים – פעילות שתופסת תאוצה כיום. צריך רק למצוא לכך מקום ואחראי תפעול ואנשים בטוח ישמחו להגיע לאירועים כאלה.		
		סוגיה:
החינוך הבלתי פורמלי תופס תאוצה בשנים האחרונות ומערכת החינוך מקבלת פנים חדשות. הרצליה כעיר צריכה להתאים עצמה למגמות החדשות ולתפיסות החינוכיות הצומחות. אם יתבצע קישור בין סוג המבנה לאופי החינוך, זה ייצר מעגל של הצלחה ושגשוג ברמה החינוכית.		חינוך בלתי פורמלי
		סוגיה:
הנוער מוצא עצמו משוטט ברחובות משעמום ובשל מחסור במבני ציבור המותאמים לנוער נוצרת מצוקה גדולה. מציעים להקים שלוחות של מועדון הכוכב השמיני בתוך השכונות ולהפעיל אותם כמועדוני נוער מקומיים וכך לשמור את בני הנוער בפעילות המיועדת להם בתוך השכונה – תוך שמירת הקשר הרמה העירונית.		נוער
		סוגיה:
הרצליה היא עיר של קהילה. וכמו כל עיר אחרת צריכה למצוא כיצד היא ממנפת זאת למקומות טובים.	האחיזה החיובית בקשרים הקהילתיים בעיר הם בקונצרט ומעוניינים לפתח אותם.	הקהילה
"מכירה בחצר" – דרך נוספת לשתף את הקהילה ולהעשיר את חיי התרבות והחינוך שלה.		
בני הנוער נמצאים במצוקה כי אין להם מספיק מרכזי נוער או לאן ללכת בשעות אחר הצהריים. חסר מבנה ציבורי במרכז העיר שיוכל לכנס אותם עם כל		

מפגש: חינוך ותרבות		
שולחן בנושא: חינוך ותרבות		
מועד: 27.03.18		
קב' 1 משתתפים: 10		
קב' 2 משתתפים:		
סוגיה:	הערות משתתפים:	הערות מסכם:
	הפעילויות שלהם כך שלא יפריע גם לשאר הציבור.	
סוגיה:		
מתקני חינוך	העלו רעיון לעבור מלימודים בישיבה ללימודים בעמידה או בתנועה. צורת הלמידה הפורמלית מרדימה את הגוף והמוח. ישנן כיתות מעטות כיום שמשלבות שולחנות גבוהים שמאפשרים עמידה. (ברנדייס) עיריית ראשון לציון לדוגמא עשתה פרויקט של ייחודיות בי"ס – אפיינו מחדש את תהליכים הלמידה ובנו בתי ספר שבהם זזים הרבה בין החללים.	
	יש לייצר חדשנות ויחמה על בסיס המבנים הקיימים ולבחון כיצד לשפר בעזרתם תהליכי למידה. לתכנן מראש מבנים ייחודיים המאפשרים למידה אלטרנטיבית.	
	קשה להגיע לספורטק ולפארק – בייחוד לילדים קטנים. לכן צריכה להיות אלטרנטיבה במרכז העיר.	
	הוצע רעיון להקים מרכז השאלת ציוד קהילתי בו ניתן להשאל ציוד לטיולים בעיקר. נאמר כי כל אחד קונה בעצמו את כל הציוד לטיולים ולא בהכרח משתמשים בהם בתדירות מספקת. על כן, ניתן להקים מקום ייעודי בו יאוחסן הציוד וכל פעם מי שצריך ישאל אותו, תמורת פיקדון. ציוד לדוגמא: אוהלים, מנשאים, עגלות וכו'.	
	הוחלט שההערות החשובות הן:	
	תיירות – יש להשקיע בתרבות עבור תושבי העיר אך גם עבור התיירים שמגיעים להרצליה על מנת שישתמשו במשאבים של העיר ולא רק יגיעו לישון פה.	
	טיפול בנושא הסייעות בגנים	
	חיזוק הקהילה – פעילויות ויצירת קבוצות מתאימות	