

עיריית הרצליה

ישיבה שלא מן המניין

שנערכה ביום שלישי בתאריך 01/03/2022, כ"ח באדר ב' תשפ"ב, בשעה 18:00

נוכחים:

מר משה פדלון – ראש העיר

גב' עופרה בל – סגנית רה"ע

גב' איה פרישקולניק – סגנית ומ"מ

ג'ו ניסימוב – סמנכ"ל בכיר

מר עופר לוי

מר צבי וייס

גב' דנה אורן-ינאי

מר עולמי ירון

מר אורן אוריאלי

מר וסרמן רונן

מר איל פביאן

מר אלעד צדיקוב

גב' מאיה כץ

מר איתי צור

מר יריב פישר

מר דורון דבי

גב' פזית בכר

מר משה ועקנין

## באמצעות - ZOOM

מר אהוד לזר – מנכ"ל

עו"ד ענת בהרב קרן – יועמ"ש

גב' חנה חרמש – מהנדסת העיר

### סדר היום :

1. הצעות לסדר ..... 2.

### פרוטוקול

#### הצעות לסדר 1.

משה פדלון : ערב טוב אני פותח את הישיבה שלא מן המניין היום יום שלישי 1/3/2022. הצעה מס' מס' 1 בנושא הרצליה ב'.

פזית בכר : בשלוש שנים האחרונות, ניכר כי שכונת הרצליה ב' עומדת במקום, הבטחות רבות אבל בפועל מעט מעשים, מזה כשנה וחצי ויותר שאין רכזת קהילתית, מתנ"ס שהובטח לתושבים מזה כ – 5 שנים מקבל בעיקר כותרות בעיתונים אבל הלכה למעשה בשטח לא רואים שום דבר. מועד גינת הכלבים מתעכב, נפתחה בסוף ב – 30/12/21 וגם זה בגלל לחץ גדול של התושבים באזור ופעילות שוטפת של התושבים בשכונה. התכנון בסופו של דבר גם של גינת הכלבים לוקה בחסר אנחנו לא מבינים למה סגרו שטח כל כך קטן כאשר יש מקום לשטח יותר גדול. נושא התחבורה הציבורית לא מטופל וכל המסרים שעוברים לתושבי השכונה הם שזה לא באחריות העירייה וכך העירייה מתנערת מאחריות למציאת פתרונות ומסתפקת מידי פעם במכתב לגורם ממונה במשרד התחבורה. נעצרו תהליכים של התחדשות עירונית בשכונה, אפילו המגרש החום הציבורי ששוכן במתחם ה - היליס נסגר לסירוגין נפתח, נסגר לחניה לתושבי השכונה, בגלל קומץ אנשים שהתלוננו בפניו על שימוש בחניה הציבורית שם שמפריעה להם כדיירי האזור. לעומת האיזון בין כלל תושבי השכונה בית הספר נמצא על סף פיצוץ אוכלוסין ואף אחד לא נותן מענה ותשובות. אלו רק מקצת מהבעיות שיש בשכונה שלא מקבלות מענה

ובכל פעם ניתנות אותן תשובות זה לא בסמכות העירייה. הצעת החלטה: מועצת העיר מקבלת החלטה לקיים דיון אסטרטגי ובו יועלו צרכים ופתרונות לטווח הקצר והארוך בנושאים הבאים: תחבורה ציבורית ועומסי תנועה – אני אגע עכשיו רק בכותרות ואני אחר כך ארחיב בזמן הדיון. רכזת קהילתית – מתנ"ס. תחבורה ציבורית יש נושא תחבורה ציבורית בשכונה לוקה בחסר הוחלף קו 31 שאינו נותן מענה לתושבי השכונה, בעיקר לתלמידים שלומדים הן בסמדר והן בתיכונים בעיר, הקו הזה מגיע אחת ל – 40 דקות ורבות התלונות מהתושבים שהוא אף לא עוצר בתחנה בבוקר בעיקר כשתלמידים ממהרים לבית הספר בגלל ריבוי התלמידים שמחכים לקו. ריבוי הולכי רגל בשעות הבוקר ואחר הצהריים מהרכבת אל ומאזור התעשייה גורמים לפקקי תנועה ביציאה הדרומית של השכונה, דובר פעם על גשר אני לא יודעת מה קרה איתו. נושא חניה ב - היליס, למה הוא נסגר? יש שם מקום לחניה שהיה פותר הרבה בעיות, החניה בהיליס למטה לא פותרת את הבעיה כי היא בתשלום. רכזת קהילתית למה לא מתפרסם מכרז? כבר לדעתי מעל שנתיים שאין רכז/רכזת קהילתית ואנחנו משוועים לזה וזה פונקציה שמאוד, מאוד חסרה לנו בשכונה. המתנ"ס שבועיים לפני הבחירות האחרונות שמו שלט שאוטוטו עומד להגיע בשעה טובה מתנ"ס לשכונה שום דבר לא רואים בשטח לפני כמה שבועות גידרו את השטח, הגדר נעלמה כלא היתה, אני אשמח לקבל ולראות גנט של תכנון וביצוע למתנ"ס. נושא בית ספר ברנדס, ברנדס כיום לומדים ב - ברנדס 718 תלמידים ב - 25 כיתות שחלקן כיתות מאולתרות, בית ספר בצפיפות שיא, אני אשמח לקבל תשובות מה הפתרון לרווח צפיפות ומה הפתרון על זה שבית הספר לא עומד בתקן של אסלות וכיורים פר מספר תלמידים. הצפיפות וכמות התלמידים גורמת לעומסי תנועה וסכנות בטיחותיות בהגעה וביציאה מבית הספר, איך אנחנו פותרים את זה לפני שיקרה אסון? עוד דבר שנוסף ב - ברנדס בזמן האחרון זה בינוי בית חדש פרטי ליד שער המורים מה קורה עם פתרון לבטיחות הילדים בזמן הבינוי גם על זה אנחנו מחכים לתשובה. למה הוצא מרכז הלמידה מברנדס? ועוד, ועוד. נושא אני עוברת לנושא של רישום חובת רישום לחטיבת הביניים. אני אשמח אם יש למישהו תשובות שיענה אני שואלת

שאלות ואני מצפה לתשובות.

משה פדלון :

פזית בכר :

את נותנת הצעת החלטה, תן לזה זה זכותה. ירון בוא נכבד את החברה. נושא בית ספר סמדר, חטיבת ביניים סמדר, נפלה החלטה סול קולד אסטרטגית בתחילת שנת הלימודים האחרונה, שילדי ברנדס או ילדי הרצליה ב' בכלל עוברים לסמדר ולא נפתחת להם אפשרות הרישום לשום חטיבת ביניים אחרת בעיר, למרות שזה היה נהוג בשנים האחרונות, ולמרות שאני לדעתי יש עדיפות ורואים את זה בכמת התלמידים שהיו עד השנה למשל ביד גיורא עדיפות לגמרי של ילדים שבאים ורוצים ללמוד ביד גיורא. שוב אני אשמח לשמוע האם תהיה איזה שהיא אופציה לפתוח את הנושא הזה מחדש לתת אפשרות ושוויון לתלמידים מהרצליה ב' להגיע לחטיבות ביניים אחרות בעיר. ה - חטיבת ביניים אני חוזרת לחטיבת ביניים סמדר אינה מותאמת למספר התלמידים גם השנה, אני מדברת על השנה שנפתחו בה 4 כיתות ז', וגם שנה הבאה זה כבר יהיו עוד כיתות, ועוד שנתיים עוד כיתות. אין שם מספיק כיתות לימוד ואני חוזרת שוב על העניין של תקן אסלות, כוורים פר תלמיד. עומס על התחבורה נגרם בבוקר גם עקב זה שההורים צריכים להביא את הילדים לחטיבת הביניים סמדר ורואים את זה בבוקר, וזה גם בשל החיסרון של קו 31 שאינו נותן מענה לתלמידים האלה שצריכים להגיע לבית הספר. אני אשמח לשמוע איזה פתרונות אפשר לקבל אתם מציעים לגבי בית ספר סמדר, גם לגבי הצפיפות שהולכת להיות שם, מענה לנושא הכיתות, גם לנושא ההסעות אולי העירייה תממן הסעה לתלמידי סמדר מהרצליה ב' בבוקר ובצהריים, ובכך גם להקל על עומס התנועה לכלל תושבי השכונה בפרט להורים שצריכים לקחת את הילדים לבית הספר. נושא נוסף הגשר הבלתי גמור, ברחוב הזמר העברי לפארק מה קורה איתו אני אשמח לשמוע לויז לפתיחה. והתחדשות עירונית,

מאיה כץ :

התחדשות עירונית אני רוצה להרחיב באמת בכמה שורות אנחנו קיבלנו החלטה לפני כמה שנים שעד שאנחנו לא נראה איך ההיליס מבחינת האכלוס שלו משפיע על השכונה אז אנחנו מבצעים איזה שהיא אני לא אקרא לזה הקפאה אבל איזה שהיא המתנה סבירה, לגבי כל הנושא של האופציה של תושבים לעשות התחדשות עירונית בשכונה. אני מזכירה

משה לך או למי שהיה אז בועדה שהוצגה הפנינו תכנית אגב מאוד, מאוד יפה ואז מבחינה תחבורתית אנחנו מאוד חששנו מאותם 600 דירות שמאוכלסות בהיליס ואיך זה ישפיע, היום אנחנו נמצאים כמה שנים אחרי אנחנו יודעים איך זה משפיע והשאלה בעצם היא איך אנחנו כמועצה רואים את הנושא של התחדשות עירונית שם והאם אנחנו באיזה שהוא מקום מתכוונים לתת את הפתרונות וזה שאלה שכן צריכים לתת עליה את הדעת אולי פה אולי בוועדת משנה זה יכול להיות גם וגם והיום אנחנו יכולים להגיד את ההיקפים ואת הכמויות מבחינה תחבורתית והגיע הזמן לחשוב איך אנחנו מאפשרים למעט הבתים בניינים שיש שם שכן מאפשרים את התמ"א 38 ברחובות היותר פנימיים ואת כל התכנית אגב שהיתה מאוד יפה שהוצגה לנו על ידי מנהל הנדסה בזמנו.

משה פדלון :

רק דבר אחד שכחת מאיה שאנחנו עשינו הכל שכביש 20 לא יתחבר לשכונה, נכון זוכרת? אנחנו הצלחנו להרדים את משרד התחבורה שמכביש 20 לא יכנסו לשכונה זה לא יתממש, ואמרנו לא תהיה תמ"א בנורדאו לקחנו בחשבון תמ"א + כביש 20 יסתום אותה. אני בהחלט בא ואומר משרד התחבורה, אני צריך להיות עם יד על הדופק מול משרד התחבורה האם הם מתכננים לפתוח לי את כביש 20 ולהמשיך לצאת במאבק והם יוכלו להגיד לי אדוני שמענו אותך פותחים בכוח, גם את הדברים הטובים האלה צריך להעלות להגיד בלמתם כניסה של עשרות אלפי רכבים לשכונה.

מאיה כץ :

משה לא הקשבת התחלתי ואמרתי שהחלטה היתה בעקבות כמה משתנים שהיו ועכשיו אחרי כמה שנים שווה רגע לבחון, לבחון יכול להיות שהחלטה תישאר בעינה, יכול להיות שנחליט שכן הגיע הזמן לעשות את השינוי עדיין יש שם את אותן בקשות ואגב התכנית שהוצגה היתה בעיני תכנית מאוד נכונה, מאוד יפה, אבחנה כמה אזורים שכן מאפשר את התהליך של התחדשות עירונית בעיקר בבתים הדו קומתיים וכו' שכן יש להם את האפשרות לעשות שם את התהליך של ההתחדשות וצריך להביא את זה רגע לדיון ולבחון את כל המשתנים ולקבל החלטה. כי עברו כמה שנים מאז שקיבלנו את החלטה הקודמת ובסך הכל צריך לבחון את זה, אגב אני עדיין חושבת שגם החלטה שקיבלנו בקדנציה

הקודמת שאמרה רגע בוא נמתין וניקח אוויר ונראה איך אותם משתנים משפיעים על השולחן היתה החלטה נכונה, אבל היום צריך לבחון אחרי שאנחנו יודעים איך הדברים משפיעים כרגע.

פזית בכר : מטרדים אקוסטיים וחזותיים בממשק עם כביש החוף, פסי רכבת וכביש .20

מאיה כץ : יש את כל הנושא שבכביש החוף אז טיפלנו בכל הנושא של המפגע האקוסטי, בכביש החוף.

משה פדלון : אני אתייחס לזה.

מאיה כץ : מצוין כן נשמח לקבל מה הסטטוס של זה ואיפה זה עומד ומה נעשה עד עכשיו, ושוב אין פה כרגע טענות טובות או רעות יש פה רצון לקיים, זה

היה איזה שהוא תהליך ככה, משרד התחבורה הבטיח אלפי הבטחות לעיריית הרצליה לאורך השנים זה פרויקט שמדובר על בערך 100 מיליון ש"ח פרויקט מאוד גדול, בשלב מסוים טרום הקדנציה הקודמת וגם טרום, טרום הקדנציה זה נעצר מישהו החליט שזה לא מספיק חשוב, ואז מה שקרה פתחנו את המשא ומתן ובעקבות הפרויקט של התחבורה הציבורית בכביש החוף ופרויקט מהיר בעיר שהעירייה נכנסה אליו שזה פרויקט של תוספות של 250 מיליון ש"ח שהושקעו בעיר הזאת ועתידים להיות גם עד סוף 2023, אנחנו סברנו שנוצר עומס נוסף על כביש החוף שבעצם רמת הדציבלים תעלה וכתוצאה מזה יש מקום לנהל משא ומתן. התחלנו איזה שהוא משא ומתן ובאיזה שהוא שלב המשא ומתן הופסק בגלל אלפי סיבות שאגב לא היו קשורות לעיריית הרצליה, זאת אומרת גם חילופי שרים, ממשלות, תפקידים, אנשים וכו' וכן מדובר בתקציב גדול זה לא פרויקט שאתה אומר בוא ניקח מפה 2, 3 מיליון ש"ח וגם פה נשמח לדעת מה מתקדם. זה נמצא כרגע בסטטוס שלא לפה ולא לפה לכן אנחנו רוצים לכל הפחות שניה לדעת.

יריב פישר : תסתכלי על מקומות אחרים בנתניה זה קרה, בכפר שמריהו זה קרה ובהרצליה שום דבר לא קרה, והתושבים שם שואלים אתה היית שם פעמיים והבטחת להם ושום דבר לא קורה.

מאיה כץ : זה קצת שילוב של שני הדברים אין פה מישהו שאשם אוקיי יש פה פרויקט מסובך, פרויקט מורכב כמו מחלף הרב מכר זה מגה פרויקטים. זה לא בוא נצבע מעבר חציה זה לא סדר גודל כזה.

משה פדלון : תרשה לי לענות לך יריב גם מאיה וגם אני היינו אצל מנכ"ל נתיבי ישראל ואמרנו בוא תממש את הצ'ק אמר חברה אני מתקצב צאו לדרך כן עשינו משהו, האקוסטיקה והכביש שייכים לממשלת ישראל, מדינת ישראל. אנחנו מאז ועד היום ניהלנו משא ומתן איתם והצלחנו להוציא רק 300 מטר ראשוניים אנחנו נמשיך לנהל משא ומתן.

יריב פישר : בפר שמריהו זה הצליח ובנתניה זה הצליח למה פה זה לא מצליח?  
משה פדלון : כבר שמריהו זה הרצליה, מה שעשו מול נוף ים זה הרצליה, אני בא ואומר אנחנו נממש את הצ'ק הזה הבטיחו יש את זה בכתובים, הדבר הזה כבר נגרר למעלה מ- 20 שנה אנחנו הצלחנו להשיג את ה- 300 מטר הראשוניים יוצאים לדרך לעבודה כעת נמשיך להילחם.

מאיה כץ : צריך להיות, אנחנו נשמח שלפחות מהדיון פה יצא שיהיה גורם בעירייה שיהיה ממש על הסיפור הזה פעם בשבועיים, פעם בחודש.

משה פדלון : האמיני לי שיש מישהי בכירה שיושבת על הדבר הזה, כל שבוע, מה לעשות ראש רשות במדינת ישראל רוצה להיפגש עם שרת התחבורה מה התשובה שניתנת כבר 8 חודשים שאין ראש לשכה שמתאמת מה את רוצה שנעשה? ראש רשות במדינת ישראל 120 אלף תושבים מבקש אבל יש זמן לתקתוקים זה בסדר, ראש רשות עם בעיות קשות מאוד של תחנת רכבת, של מהיר לעיר, של אוטובוסים לא רוצה להיפגש עם ראש רשות אין לי בעיה עם זה, זה בסדר מה את מצפה שאני אעשה.

מאיה כץ : אני לא הייתי מהססת, אני אגיד לך כל ההליך, ספציפית לקיר האקוסטי ולדבר הזה מגובה במסמכים משפטיים שנמצאים בלשכה המשפטית ואם למישהו חסר מסמך אני אשמח להשלים אותו, יכול להיות שהחלטה הנכונה שצריכים להגיד הבנו עכשיו אנחנו הולכים לבית משפט.

משה פדלון : את לא יכולה, את לא יכולה לצאת כנגד המדינה בשביתה את צריכה לשים מקשר בדרך.

מאיה כץ : אבל ברגע שנתחיל תהליך משפטי על סמך חוזים והסכמים שיש לנו הסתמכות של בעלי תפקידים אז יכול להיות שמישהו ירצה לדבר איתנו.  
עו"ד ענת בהרב : מאיה הרי את בעצמך ליווית את התהליך הזה לאורך שנים ולאורך שנים עברו, והעובדה היא שלא הוגשו תביעות משפטיות כי, אני מניחה שאת מכירה את הנושא אפילו טוב ממני.

מאיה כץ : אבל היתה התקדמות.

עו"ד ענת בהרב : כן אני תמיד אומרת את היית מצויה בנושא וליווית את כל ההתייעצות המשפטית שהיתה סביב הנושא ולא ברור שזאת הדרך תמיד אפשר לבחון, אבל אני חושבת שבזמנו מיצינו את הדברים עד איזה שהיא נקודה למיטב זכרוני.

מאיה כץ : ענת אני מסכימה איתך במאה אחוז ולכן אני אומרת שיכול להיות שהגיע הזמן אם אנחנו מרגישים שאנחנו במבוי סתום להגיד הבנו ועכשיו אנחנו נוקטים בצעד שהוא יותר דרסטי ומגישים עתירה כנגד המשרד הרלבנטי לצורך העניין ואז כיוול להיות שדברים יתחילו לזוז אם לא בדרך של דיבור ושיבות ופגישות בסופו של דבר מימוש הסכמים משפטיים, אז לכפות את זה דרך בית משפט.

עו"ד ענת בהרב : מאיה לא כל דבר אפשר לכפות דרך בית משפט, אבל.

מאיה כץ : אבל שווה לנסות לכל הפחות כדי להגיד שאנחנו לפחות כעירייה מיצינו את כל ההליכים ואני חושבת שבנקודת הזמן הזאת כן שווה לקבל את ההחלטה הזאת.

יריב פישר : אני מבחינתי זה החלטה שאפשר לקבל גם כאן.

עו"ד ענת בהרב : אין פה הצעת החלטה אנחנו ממשיכים את הדיון הצעת החלטה שלכם היתה אחרת.

משה פדלון : אני מוכן להתייחס בקצרה לנושאים שעלו כאן כדי להביא את העובדות כמו שהם. לגבי התחבורה.

יריב פישר : אני רוצה להעלות שני נושאים אחד קודם כל אני רוצה לדבר על נורדאו כמובן הכולל בשכונה זה עולה כל הזמן במועצה. הסיפור של נורדאו בשכונה עולה כל פעם מחדש העלינו את זה למועצה ארבע, או חמש פעמים כל פעם קיבלנו תשובות תטפלו בזה, תטפלו בזה ולא מטפלים בזה ואתה יודע שלא מטפלים בזה, אנחנו צריכים להתסכל על הנקודה הזאת כנקודה אסטרטגית, בשכונה צריך להסתכל על הנקודה הזאת כנקודה בעצם היסטורית לנו לכולם מול בית הקפה זה גלי ים משהו כזה, המעפילים היו שם בעבר, הצליחו להביא אנשים בהעפלה בגלל ששיקרו אותם אתם מכירים את הסיפורים שהיו שם עם הבריטים זה מקום היסטורי שהשתלטו עליו יש בניה לא חוקית שמשפיעה על השכונה. יש בניה חוקית שנמשכת כל הזמן ואני אומר לכם ואני אמרתי



את זה למעוצה לפעמים לא נעים לך להתסובב בשכונה שהחברה אומרים לך תניח תפילין וכל מיני אנשים שניגשים אליך לא נעים בכלל, אמרתי את זה גם לך בשיחה פרטית לא נעים בכלל, מבחינתי המקום הזה הוא מקום שפועל לא חוקית והגיע הזמן לקבל החלטה על המקום הזה ולפעול כנגד המקום הזה, אם זה היה קורה הפוך אם המקום הזה היה נמצא באמצע בני ברק או באמצע שכונה דתית בירושלים זה לא היה קיים בכלל אבל יש פה מסוגלות ויש פה הבנה אבל אנשים מצפצפים עלינו ממשיכים לבנות עוד ועוד, גלישה לכבישים, בניה חוקית פנימה כל מה שאסור ולא חוקי הם עושים ומצפצפים עלינו בלי הפסקה שם, צריך לשים מבחינתי לשים לזה סוף וזה חלק מהפגישה שלנו מהדיון שלנו כאן. לגבי הגשר אני כן רוצה להוסיף הגשר הזה אתה ב – 2017 אמרת שתפתח את זה אנחנו ב – 2022 ולא נראה שפותחים את זה עד 2027,

משה פדלון :

יריב אתה במועצה של יעל גרמן אישרתם להניח גשר בלי היתר לא במקום, אתה בא אלינו בטענה? איפה אתם הייתם שהניחו גשר 200 מטר לא במקום בלי היתר, תפסיקו אני תיקנתי עוול.

יריב פשיר :

אם ב – 2017 אתה היית ראש העיר תיקח אחריות כל כך הרבה שנים תקים גשר מחדש כמו שהבטחת לתושבים.

משה פדלון :

שינינו את התב"ע, מה אתה רוצה מאיתנו, אתם הנחתם את הגשר מה אתה בא אליי, אתם הייתם החלם שבעניין. זה מחייב אישור של המחוז והמנהל לתכנון הארצי וחצי מהעולם אתה בא אליי בטענות, אתם נרדמתם בשמירה, לא משה פדלון, אתם נרדמתם, מניחים גשר בעיר הרצליה, מניחים אותו גם לא במקום הנכון בקדנציה שלך של גברת גרמן שתהיה בריאה אתה בא אליי בטענות? אני מ טפל בזה בכל הרמות ואתה בא אליי בטענות, תגיד טעינו מודה ועוזב ירוחם מתנצל.

יריב פישר :

לא אומר טעינו אנחנו ב – 2022 אתה הבטח לתושבים שתפתח את הגשר אנחנו ב – 2022 ואין פה כלום.

משה פדלון :

יריב ישבת במועצה ואישרת להניח גשר של כמה מאות טונות ללא היתר אתה בא אליי בטענות? הוא מונח לא במקום הנכון אתה יודע איזה סרבול עשיתם לנו איזה סמטוחה.

יריב פישר :

זה בקדנציה שלך. אתה משקר לא בקדנציה שלי. לא בקדנציה שלי. גב' מאיה היה וביטלה

משה פדלון :

את הדרך איתי והיא קיבלה את זה בירושה. לבוא ולהגיד לנו על עבירות שנעשו על ידכם בעבר.

יריב פישר : אנחנו ב – 2022 והגיע הזמן לטפל בזה. ואתה הבטח שתטפל בזה.  
חנה חרמש : התביעה עברה ועדה מקומית, עברה שמאות, היא לקראת אישור אחרי שהיא תאושר תתבצע הפקעה נוכל להשלים את הרגליים התהליך לקראת השלמה לכן מה שראש העיר אמר שכל התהליכים מורכבים, אז אני חושבת שזה לקראת הסוף.

יריב פישר : שזה אומר שזה בערך עוד 4 שנים יהיה.  
ירון עולמי : כן מטפלים אל תגיש שלא מטפלים אומרים לך שמטפלים עכשיו אומרים שזה יקח עוד 4 שנים?  
יריב פישר : כן.

ירון עולמי : מה זה משנה כמה זמן זה יקח.  
יריב פישר : מה זה, מה זה משנה התקלה היתה ב – 2017 אנחנו ב – 2022, אומרים שמטפלים נשמע לכם הגיוני.

ירון עולמי : אבל הוא לא יכול לעבוד כמוכם בלי היתרים ולעשות מה שהוא רוצה.  
יריב פישר : בוא נחזור לנקודה השניה נורדאו בלי היתרים. אתם אומר כמוכם אתם עובדים בלי אישורים נורדאו אין לו את האישורים המקום הוא מקום של שימור אפשר לטפל בו?

משה פדלון : יריב על הנושא של שימור אני אישית הייתי במקום הנחיתי להרוס מספר פעמים, גורמי האכיפה נתנו קנסות במאות אלפי ₪, מאות אלפים זה 300 או 500 אלף.

עופר לוי : קנס מנהלי הם קיבלו שם פעמיים.  
משה פדלון : חברים אני רוצה ללמוד מקרוב, קבעתי סיור עם ראש אגף הרישוי וראש אגף הפיקוח העירוני אני אישית יערוך שם סיור ואני אחליט להחליט אבל הם קיבלו קנס ענק של למעלה מ – 300 אלף ₪ אז כן נעשו דברים.

יריב פישר : אני אומר לכם שממשיכים ועכשיו זה הפריצה של הרכבים ועכשיו זה הירידה למטה ועכשיו הורידו עוד עצים והקנס הזה בוא נראה שמשלמים אותו ואני שומע את זה כבר 7, 8 שנים מטפלים בהם בחומרה וממשיכים, וממשיכים, וממשיכים.

משה ועקנין : אמרת משהו בקשר לתפילין וזה הייתי שם בסיור במקום כדי לראות מה קורה שם, המקום שם אין אפילו שלט אין מודעה אין כלום מי שמגיע

- לשם לא יודע שיש את המקום הזה אפילו, אין שום שלט אין שום אנשים.
- יריב פיישר : למקום הזה מגיעים מאות אברכים מאות מגיעים לשכונה שלא גרים בשכונה, אין להם שום קשר להרצליה וזה תקוע שם אין שום סיבה שזה יהיה שם. אין שום קשר לתושבי השכונה למקום שום קשר.
- משה ועקנין : תושבי השכונה כן מגיעים לשם. אני אראה לך תבדוק תראה. מגיעים באוטובוסים.
- משה פדלון : הייתי רוצה להתייחס לדברים שפזית העלתה תחבורה ציבורית שוב באחריות וסמכות ממשלת ישראל, מדינת ישראל, נכון הם עשו בדיקה של כמות הנוסעים וקבעו שמבטלים את קו 31 שנכנס לנורדאו, ובמקומו שמו את קו, סליחה מבטלים את 29 מכניסים את 31 שנותן מענה לתלמידי בתי ספר ראשוניים ותיכון. אנחנו שוב הנושא הזה יעלה על שולחן השרה או מי מטעמה שאיתם אנחנו רוצים לדבר והלוואי והיו נותנים לי אחריות וסמכות על כלל התחבורה בעיר עצמה והייתם רואים שינוי במאה שמונים מעלות. רכזת קהילתית שדיברת עליה, היא תתגייס תוך חודש ימים.
- פזית בכר : יצא מכרז לרכזת?
- משה פדלון : כן יצא.
- אהוד לזר : אנחנו בתהליכי גיוס,
- מאיה כץ : איפה זה התפרסם איך קרה שיש תושבים שלא יודעים.
- אהוד לזר : זה יתפרסם בימים הקרובים. היתה בשנתיים האחרונות רכזת קהילה בחלקיות משרה, היא התחלפה.
- אורן אוריאל : ישבתי עם פזית במפגש שבו נאמר לנו בצורה ברורה שרכזת הקהילה שתהיה לשכונה הזאת היא אחראית על שכונות נוספות אז אני שמח לשמוע שהחלטה הזאת השתנתה על אף שתמר נהדרת אבל בסדר.
- אהוד לזר : אנחנו נוציא מכרז עבור רכזת לשכונה הזאת.
- איתי צור : אני רק רוצה להעיר הערה לגבי הרכזות הקהילה באופן כללי מאוד, מאוד קשה לגייס את העובדים אנחנו מנסים לגייס רכזות קהילה בעוד כל מיני מקומות.
- מאיה כץ : יש הרבה שרוצות את התפקיד ומוכנות לבוא ורק מחכות.
- אורן אוריאל : גם בהרצליה צעירה אין רכזת קהילה כרגע.

- פזית בכר : בהרצליה ב' יש שתיים שמחכות רק למכרז.
- משה פדלון : לגבי המתנ"ס בשכונה, עשינו שם תאום ציפיות עם התושבים, שיתוף עם התושבים, להזכיר לכם שאנחנו בונים 3 מתנ"סים נכון לעכשיו, האחד בנווה ישראל בשלבי בניה, בונים מתנ"ס בגליל ים ובונים מתנ"ס במסילה בהשקעה ראשונית של 37 מיליון ₪.
- פזית בכר : לא במסילה בזמר העברי.
- משה פדלון : במתחם המסילה,
- פזית בכר : זה לא שייך למסילה אין לו שום נגישות למסילה. זה הזמר העברי.
- משה פדלון : תקראו לזה הרצליה ב', ברחוב הזמר העברי אנחנו בונים מתנ"ס בהשקעה ראשונית של 37 מיליון ₪ הוא נמצא בהליך של מכרז.
- איתי צור : אם יש לך שמות של רכזות קהילה אני אשמח לקבל.
- מאיה כץ : נעביר זה ממש נשים שרואות את הפעילות ושואלות מיוזמתן, שוב אי אפשר לדעת מי מתאימה ומי לא הכל לפי קרטיונים.
- משה פדלון : לגבי צפיפות בברנדס התאמנו את אזורי הרישום ככה שבחלק המערבי חלק גדול מהחלק המערבי ילך לבית ספר נוף ים. דבר נוסף, כשנראה שהצפיפות גדולה מאוד אנחנו נפנה משם את כיתות החטיבה יש שם גני ילדים ואת הכיתות ינתנו לבתי הספר.
- מאיה כץ : ולאן תעבור החטיבה הצעירה?
- משה פדלון : יש לנו מספיק שטח חום כדי לבנות להם גנים. יש גנים בנינו 4 גני ילדים נבנה גנים נוספים. להזכיר לכם שבנינו.
- פזית בכר : זה ממש חבל ההצלחה של החטיבה הצעירה ואיה יודעת מכירה את זה זה הצלחה אדירה.
- משה פדלון : מה את מציעה לעשות שאין לך שטח חום שם? מה לבנות מעל ברנדס, מעל, מעל מה את מציעה?
- פזית בכר : היתה פעם תכנית.
- יריב פישר : לא בונים אם אין לך שטח.
- איה פרשקולניק : אתה מדבר על ברנדס.
- פזית בכר : היתה תכנית שמעל החטיבה הצעירה יהיה בינוי נוסף.
- משה פדלון : אנחנו נשים שם את גני הילדים, בפינה יש גני ילדים, חטיבה צעירה נוציא אותם למטה לשטחים יורת קטנים ונוכל למקם שם כיתות לימוד לפחות 5 כיתות לימוד.

- יריב פישר : תמשיך לבנות שאין לך פתרונות לגני ילדים ולבתי ספר.
- ירון עולמי : הוא אומר לך שיש לו פתרונות הוא בונה אז לא טוב לך. ברנדס אי אפשר להכפיל אין מה לעשות.
- איה פרישקולניק : אין לך כל כך הרבה תלמידים שם.
- משה פדלון : היא רוצה שאני יבנה תמ"א 38 עכשיו אתם אומרים לי אל תבנה אז תחליטו.
- יריב פישר : אני תמיד אומר לך אל תבנה אם אין לך פתרונות. אין לך פתרון תחבורה אל תבנה, אין לך פתרון בתי ספר גני ילדים אל תבנה, אבל אתה ממשיך לבנות.
- משה פדלון : אתם יודעים בדיוק מה המצב הטופוגרפי של בית ספר ברנדס הוא נמצא. פזית בכר : היתה תכנית בינוי מעל החטיבה הצעירה מה קרה לזה?
- משה פדלון : אי אפשר לבנות מעל החטיבה הצעירה היסודות לא, זה לא תופס, אנחנו כן בנינו כיתות מתחת לאולם הספורט, בניתי להם חדר מוסיקה משוכלל במקלט, אנחנו כן נותנים פתרונות, ואני אומר ברגע שברנדס יהיה עמוס נתחיל לפנות את החטיבה הצעירה.
- פזית בכר : זה לא מאוכלס מתחם לאולם הספורט זה מוקפא שם.
- משה פדלון : יש חללים ואני בונה שם כיתות,
- פזית בכר : מתי זה יהיה?
- משה פדלון : אישרנו את זה בפועל זה לא טייס אוטמטי זה לא להעביר שק קמח מהעירייה אליהם, זה הליך לוקח זמן. לנושא התפוסה והצפיפות בסמדר, את מדברת איתי שהכל צפוף יש שם 327 תלמידים ובית הספר יכול לקלוט לפחות 600 תלמידים ואם אני אוציא את בית המוסיקה משם אני יכול לקלוט לפחות 800 תלמידים אז אין בעיה בסמדר. החלפנו גם את המנהלת, כל ההורים שבעי רצון והכל עובד יפה.
- פזית בכר : כל ההורים לא שבעי רצון אני מקבלת פניות. היום דיברתי פנה אליי אבא.
- משה פדלון : אני בקשר עם יו"ר ועד ההורים אני בקשר עם כל ההורים, הורים היו אצלי גם ודיברו בשבח בית הספר סמדר, גם ככה פוגעים במנהלים ובמנהלות אז בואו.
- איתי צור : סמדר נמצא בעלייה מאוד גבוהה ביחסית לשנים האחרונות ומן הסתם אף פעם לא כולם מרוצים.

משה פדלון :

לגבי נורדאו דיברתי, לגבי נורדאו אני אערוך סיור ואעדכן אתכם ממצאים אני רק בא ואומר ניתן קנס של 300 אלף ₪ במזומן. התחדשות עירונית ב – ב' דיברתי אני מקווה שמשרד התחבורה לא יגשים את מה שהוא רוצה לעשות לפתוח את המרפה אליכם ברגע שאני אדע שהם ירדו מהתכנית הזאת סופית אנחנו נלך על תמ"א 38 חד משמעית. אלה הם הדברים. רק בגדול כדי לסבר את האוזן כשאני הגעתי לתפקיד במסילה הזמר העברי וכל המקום היו לי 600 טריילרים של זבל פרוש במקום ועבודות הפיתוח צלעו מאז ועד היום השקענו 80 מיליון ₪ בפיתוח תשתיות במתחם, עם גינה מרכזית יפיפה עם המתקנים הכי יפים בעולם אז כן השקענו, כן השקענו בבניית 4 גני ילדים בעלות של 10 מיליון, 2.5 מיליון ₪ השקענו במדרגות שעולות למעלה מהמסילה לבית ספר ברנדס, וכעת אנחנו שמים את ה – 37 מיליון במתנ"ס המסילה אז כן אנחנו משקיעים. אפילו בית הכנסת שנמצא במקום שהיה מוזנח טיפלנו בו לא במסגרת החברה, היוזמה שלנו עם כל המשמעויות אז אנחנו כן עושים.

דנה אורן-ינאי : במשך כמה שנים התקציב הזה?

משה פדלון : זה תקציבי פיתוח של השנים האחרונות שלנו. זה לא משנה אם תעשי את החישובים השקענו מעל ומעבר ממקומות אחרים האמינו לי ואתם מוזמנים לעשות סיור בהרצליה ב' ולראות את היופי של המקום. המקום פורח, ויש לנו עוד תכניות להרבה מאוד דברים שם ונעשה אותם הלכה למעשה.

פזית בכר : אני אשמח להיות מעורבת בכל הנושאים אם זה בתיה ספר, אם זה נושא התחבורה, כשאתה עושה סיורים אני אשמח להיות מוזמנת ולהיות מעורבת ואני בטוחה שאני יכולה לתרום לקידום הדברים.

משה פדלון : את מוזמנת לקבל את כל הנתונים שקורים מסמדר וההישגים הם יפים וההורים מרוצים מעל ומעבר אני אומר לך את זה באחריות.

פזית בכר : אני לא באה להגיד שאתה לא אומר דברי אמת, אני אומרת לך מה אני מקבלת מההורים אני היום קיבלתי טלפון מאבא שמלא בטענות.

איה פרישקולניק : אני יכולה להגיד לך שמישהי באה בטענות על כל בית ספר, תמיד תמצאי מישהו ששבע רצון ומישהו יש לו מה להגיד.

פזית בכר : נכון אני מסכימה איתך אבל יחד עם זאת שאני מקבלת כל מיני פניות

מהורים שונים מכיתות שונות. זה לאורך שנים איה אני בתוך זה הרבה שנים זה לא שאני שומעת את זה פעם ראשונה.

משה פדלון : את חברה חדשה י חסית תיפגשי איתה.

דנה אורן-ינאי : אני מציעה שבאמת המטרה פה אין פה ניסיון להתריס או לבזבז יקר של אף אחד מהנוכחים שיצא נייר מסודר על כל הנושאים שיש לקדם בהרצליה ב'.

איה פרישקולניק : יצאה לכם הצעה.

משה פדלון : התושבים שילמו ממיטב כספם לגור בהרצליה ב' הם לא רוצים מכוניות מתל אביב שיחנו אצלם.

מאיה כץ : משה אפשר לפתור את זה.

משה פדלון : אני מזכיר לכם שמדובר בשטח חום שבו אני צריך לבנות מחר בבוקר או גני ילדים או בתי ספר מי שרוצה חניון שירד למטה וישלם 10 ₪.

מאיה כץ : זה לא 10 ₪ זה חניון מאוד יקר. עשינו פה דיון לפני אם אני לא טועה כמה חודשים ואז החזרתם את החניון ופתחתם אותו ואחר כך הוא נסגר והטענה היתה שבחניון התת קרקעי יש הסדר עם בעלי עסקים וכו' הלכנו לבדוק את זה, א' העלות היא לא 10 ₪ היא 20 ₪ ויותר תלוי במשך הזמן שאתה נמצא שם בסדר, זה גם ההסדר עם בעלי העסקים. דבר שני אפשר לפתור את זה אם לצורך העניין נשים שם שילוט שיעבור בוועדת התמרור קודם כל חניה כחול לבן, ולעשות את זה בתשלום ברגע שתהיה תכנית, ברגע שתהיה תכנית למה הולכים לעשות עם השטח הזה, בשניה אתה הופך את זה אתה אפילו לא צריך לשים על זה אספלט אתה יכול ליישר לשים קצת רובה וכורכר.

יריב פישר : הגיעו כמה תושבים שבכו ואתם קפצתם שם אני הייתי שם אתמול זה נראה כמו סלמס אנשים מחנים שם על הבניה שם בצד. על אדום לבן אין חניה במקומות.

משה פדלון : נבדוק את זה פעם נוספת.

יריב פישר : הבטחתם את זה פעם קודמת.

מאיה כץ : משה לשים קודם כל כחול לבן בתשלום מקסימאלי, להגביל את זה אפילו לשעתיים לעשות איזה שהוא תהליך וברגע שיש תכנון לפרק את זה בלי אספלט בלי שום דבר לא צריך פה תשתיות מורכבות, אבל זה באמת ישרת את התושבים של השכונה מה שקורה היום שכל זרם

הרכבים א' עולה לפנחס רוזן על המשטרה על כל האזור הזה, ובאמת, באמת החניון הוא לא זול הוא יקר זה מה שיש לנו להגיד מאנשים שיחסית מסתובבים שם הרבה וזה חבל.

משה פדלון :

חברה מועצה שמעוניין לקבל מה שנעשה בהרצליה ב' יש לנו פה בחוברת. אתם יכולים לקבל את זה. נשלח לכם את זה בכל תחומי העשייה. כל הנושאים שהעליתם כאן הם נושאים שמטופלים לפעמים לוקח זמן, יש את תקופת הקורונה אבל בסך הכל הנושאים מטופלים לראיה הרצליה היליס אוכלסה בשלמותה כאשר אנחנו סיימנו שם את כל עבודות הפיתוח, מתחם מסילה נראה פנטסטי נכון הגשר נכנסנו לצרה צרורה ואנשי מהנדס העיר עבדו כל הזמן למען הדבר הזה, זה לא תלוי בנו זה היה צריך לעבור דרך מחוזית, וארצי ונתיבי ישראל זה לא אנחנו זה לא הם זה לקח זמן אבל הנושאים מטופלים, מטופלים לכן אין צורך בקבלת הצעת החלטה, אני אומר שוב כל הנושאים שאתם מדברים מטופלים אז אין מה להציע, השכונה מטופלת, מגוננת, מנקים מפנים אשפה עושים את כל הדברים. בית ספר סמדר מצטיין מגיע להישגים טובים, ברנדס עובד מצוין, גני ילדים עובדים נכון תמיד יש מה לעשות.

ההצעה היתה קיום הדיון עשינו דיון תקבלו תשובות אפשר להמשיך הלאה להצעה השניה.

ירון עולמי :

אנחנו רצינו לצאת מפה עם כמה החלטות אופרטיביות.

מאיה כץ :

חברים כל הנושאים שהעליתם מטופלים אני אשמח מאוד להיפגש עם פקיד במשרד התחבורה שיבוא לראש רשות בעיר אין דבר כזה, אין עם מי לדבר חברים. שרת הפנים קיבלה אותי שלוש פעמים במשך חודש ימים אבל בסדר.

משה פדלון :

לגבי הנושא של רכזות קהילה אפשר לשים איזה שהוא יעד להשלמת הנושא הזה כי אני מבין שזה לא רק בשכונה הזאת זה גם בהרצליה הצעירה וגם בעוד שכונות אז יש אפשרות.

איתי צור :

פזית אני מציע שתפגשי עם איה ותפגשי עם מי שרצית בעירייה קואליציה, אופוזיציה, מבחינתי קיבלת היום גם את איל, המשרד שלי פתוח לכולם, והאינטרס הוא משותף.

משה פדלון :

עוד נושא אחד לגבי הגשר שעובד הגשר שעובר מתחנת רכבת להרצליה ב', אני עובר איתו די הרבה ואני גם מחנה שם ולפעמים גם עם אופניים

יריב פישר :



הוא גשר מסוכן בחורף מחליק, עוברים עליו הרבה מאוד אנשים אם אני לא טועה דיברנו שהחברה הכלכלית תפעיל את האופניים ואז קרוב לוודאי שכולם גם כן יעברו עליו צריך לטפל בגשר הזה מהיסוד, אולי להחליף אותו, לסדר אותו הוא גשר מאוד בעייתי.

משה פדלון: אם תיסע בכביש המשטרה שם תראה שלט של נתיבי איילון בקרוב מאוד נשפץ את הגשר, לא משפצים.

יריב פישר: נתניה תתקדם וכפר שמריהו תתקדם ואתה תמשיך לבכות למשרדי הממשלה שלא מטפלים זה התשובה הקבועה שלך אין סייעות כי המדינה לא מטפלת, ואין בית ספר כי אתה לא יודע לעשות זה התשובה.

משה פדלון: יריב אתה מדבר איתי על גשר שייך למדינה אין לי בעיה ששייך לרכבת ישראל בתוך השטח של הרכבת אין לי בעיה, אני מחר שולח אנשים שלי שימליצו בפניי לעשות את כל הפעולות למען בטיחותה אופניים מה צריך לעשות שם נעשה, אם צריך לבוא ולשפץ את המקום ולהכין ולשים חומר כזה או אחר. זה שטח שבתוך מסילת הברזל, זה שטח כחול.

דנה אורן-ינאי: אני מציעה שתשב עם השרה, ותעלה את הכל.

משה פדלון: הצעה מס' 2.

יריב פישר: אני הולך לסוף אני חושב שמה שקורה פה ואני הסתכלתי בגוגל וקראתי את החומרים אני מעלה את הנושא הזה כבר 7 שנים, קראתי את הציטוטים שלך איה ואחר כך התברר שגם את היית בנושא הזה, אנחנו מדברים על אגף תנוס, אגף שמרכז בתוכו 7.8% מתקציב העירייה, שכבר הרבה מאוד שנים בעצם מהיום שיהודה מונה להיות מנכ"ל העירייה לא מאויש, לא מתפקד כמקום שצריך לתפקד כאגף כל כך חשוב בעירייה אלא עם סוג של מחליפים וסוג של קומבינות של ועדות שעושות שם ימינה ושמאלה בכוח אדם. אני הולך קצת אחורה בכלל כל הנושא הזה עלה כי בטעות מי שהיה אחראי על כוח אדם בעירייה זרק משהו שיצא מכרז ואז קפצו עליו שיעצור את המכרז ואז לא היה מכרז בסופו של דבר ועשו ועדת יועצים שקבע שמחלקים את התפקיד בין כמה אנשים ואז הלכו למשרד הפנים וניסו למנות את ביתו של ראש העיר עם באמת מכרז תפור מראש שאיה באמת מכרז תפור מראש אני עומד במילים שלי וכבר אימתם עליי שתתבעו אותי, כבר אימתם עליי, כבר אימתם עליי

תתבעו אותי.

איה פרישקולניק : היא ראויה היא מתאימה היה מכרז תקין.

יריב פישר : איך המכרז הוא תקין שאת מקבלת משכורת מראש העיר, ואת בוחרת את הבת שלו איך המכרז הזה תקין?

איה פרישקולניק : היא היתה הכי טובה. המכרז היה תקין והוא הועבר היתה יועצת משפטית היא היתה שם היא אישרה את המכרז הזה הכל היה פיקס.

ירון עולמי : היה דיון במועצה על אבא של מישהו והיתה אמא של מישהו.

יריב פישר : זה לא חוקי ובגלל זה המכרז הזה נעצר.

איה פרישקולניק : המכרז היה חוקי.

יריב פישר : תזכירו לי למה ביטלתם? תזכירו לי למה משרד הפנים ביטל לכם את זה, למה עצרתם את הכל? למה יהודה בן עזרא הודיע שזה מבוטל.

מאיה כץ : הסוגיות הן שונות לגמרי ירון ואם אתה בוחר להכניס אותי לתוך הדיון הזה, הדיון הזה יקבל זווית אחרת לגמרי.

ירון עולמי : אני רוצה להגיד שזה קורה מה לעשות, שירי כאן הרבה לפני שאבא שלה

נהייה ראש עיר, מה היא אשמה שהיא טובה בתפקיד אני לא מבין

תסביר לי למה המכרז תפור?

יריב פישר : כי שני אנשים שמקבלים משכורת מראש העיר לא יבחרו את הבת שלו,

לא יבחרו את הבת שלו בשום מקום דמוקרטי בשום מדינת חוק ובשום

הלכה. זה לא עובד ככה וכשאמרנו את זה אמרתם לי שאני מקשקש ואז

משרד הפנים אמר לכם ומבקר המדינה אמר לכם שזה לא חוקי ובגלל

זה עצרתם אותו, מעניין מאוד למה היא לא נבחרה בסופו של דבר אם זה

לא היה נכון?

איל פביאן : אפשר לנהל פה דיון.

יריב פישר : הסיפור הוא לא שירי.

(מדברים ביחד)

איה פרישקולניק : אני מתעקשת שהעובדות יהיו עובדות נכונות.

יריב פישר : זה העובדות שלי.

איה פרישקולניק : זה דעתך זה לא עובדות, שירי נבחרה במכרז תקין .

יריב פישר : לא לפי משרד הפנים לא לפי מבקר המדינה וכבר איימתם עליי שתתבעו

אותי על זה.

דנה אורן-ינאי : 8 שנים אין מנהל אגף זה הסיפור זה לא קשור לשירי, זה לא קשור לשירי.

איה פרישקולניק : ה - תנו"ס מנוהל יוצא מן הכלל,  
איל פביאן : זה לא משנה אני רוצה לנהל דיון מסודר.  
איה פרישקולניק : ביקשתם לדעת מה קורה עם תנו"ס.

יריב פישר : איל אני יודע מה אני אומר, ירון אני יודע מה אני אומר אני לא סתם מעלה את העניין הזה כי אמרתם ירוחם מבטל אחורה, איך המשפט, אמרתם סליחה מודה ועוזב ירוחם סליחה אמרתם את זה, יהודה בן עזרא עצרתי, אבל מה מסתבר שבחודשים האחרונים וזה גם בכתובים מכם, שוב פעם אתם זורמים לעניין הזה ושוב פעם הולכים לפסק 'דין שלא תקף לעיריית הרצליה ובדקתי אותו, בדקתי את זה והוא לא תקף לעיריית הרצליה ואתם מכחישים את זה שיש ישיבות על העניין הזה, ומנכ"ל העירייה עוד פעם מטפל בזה שממנים את שירי מאחורי הגב של כולם פה להיות ראש האגף, סליחה את ביתו של ראש העיר לא את שירי כי זה לא אישי, תסלחו לי שאני מעלה את זה עוד פעם, ועוד פעם מבחינתי זה לא אישי, זה חוקי או לא חוקי, זה קומבינה שראש העיר לא יכול לעשות, זה סגני ראש עיר שלא יכולים למנות אני מצטער מאוד זה לא יכול לעבור כזה דבר זה יגיע לבית משפט עד הסוף וזה ייצר גם שם כי זה לא חוקי זה קומבינת מושב דברים מאוד לא חוקיים שנעשים פה וזה אחד מהם.

איה פרישקולניק : אני אומרת לך כיוון שזה לפרוטוקול זה היה חוקי והיועצת המשפטית תגיד אם זה חוקי או לא חוקי.

יריב פישר : כיוון שזה לפרוטוקול כבר איימתם שתתבעו אותי ואני לא מפחד מזה.  
איה פרישקולניק : אני מבקשת שהיועצת המשפטית שהיתה במכרז, שהיתה מעורבת בעניין הזה תגיד אם זה חוקי או לא חוקי.

יריב פישר : ביקשתי את זה אז ממנה בכתב ולא קיבלתי. ההצעה שלי, היא חד וחלק הקומבינה הזאת צריכה להיפסק זה אגף עם 7.8% מעיריית הרצליה הוא מאוד חשוב ואי אפשר לעשות אותו ככה או ככה ולפי מה שאתם קורצים זה לא יכול לעבוד ככה, צריך בקרה, צריך ניהול מלא עם מנהל עד הסוף מבחינתי הצעה לסדר פה היום לצאת למכרז במידי לתפקיד הזה זה לא יכול לעבוד הקומבינה הזאת.

עו"ד ענת בהרב : ההצעה לסדר שעומדת על סדר היום היא הצעה אחרת אתם הצעתם את ההצעה הזאת, הצעת החלטה היא הצעה אחרת בואו נתכנס לדיון כמו

שהצעתם אותה.

אהוד לזר :

אני רוצה רק משפט, אני רוצה להתייחס רגע, אם יריב היה קורא את פסק הדין היה מבין לבד שלא מדובר בקומבינה אנחנו פעלנו על פי דין אנחנו התייעצנו עם משרד הפנים, ... לא מסתירים שום דבר. אנחנו סבורים שלפי הפסיקה הזאת אין שום מניעה לדבר הזה, זה היה השית, אז להגיד קומבינות חברה מי שעשה קומבינות, ומי שהלך סחור סחור בכל מיני קומבינות במשרד הפנים כנראה היה צריך לשאול את עצמו שאלות זה לגבי הנושא הזה.

איל פביאן :

קודם כל כמו שאמרו פה כל מיני קולות בדיון גם מהזום וגם בחדר הדיון זה לא שירי רפפורט והדיון הרבה יותר רחב מזה, יש כאן עירייה עם תקציב תפעול שוטף שנתי של מיליארד ₪ שמשרתת מעל 100 אלף תושבים יש לה אגף תרבות וספורט כרגע, שהתקציב שלו מתקרב ל – 100 מיליון ₪ אחד האגפים הגדולים בעירייה, 7 שנים או משהו דומה אין ראש אגף, אין מכרז לראש אגף, לא ממנים ראש אגף זה דבר כשלעצמו שהוא מנהל לא תקין ביי פר בהגדרה אין לזה שום הסבר הגיוני. אני מראש לא הבנתי עוד שהצטרפתי פה למועצה למה יהודה בן עזרא עוד היה גם מנכ"ל וראש אגף הוא אמר לי אני התחלתי את דרכי בתנו"ס כל חיי הייתי בתנו"ס אני מכיר את תנו"ס ואנחנו חוסכים ככה אני מאוד יעיל אני חוסך משרה אני זה, וואלה איך אומרים עוד עבר לי את האוזן. יהודה בן עזרא עזב יש מנכ"ל חדש לעירייה העיר הזאת גדלה, העיר צומחת, הולכים להקים את רובע חוף התכלת, מאכלסים את גליל ים, בונים שכונות, זה אגף גדול של העירייה אין לה מנהל. עכשיו אנחנו שאלנו את השאלה הזו לפני כמה חודשים, אני מאוד הופתעתי שמנכ"ל העירייה החדש אמר שהוא ימלא את המקום הזה גם כן, אני חושב שלמנכ"ל עיריית הרצליה יש המון הרבה מאוד אתגרים אובייקטיביים מה לעשות בתפקידו ובפרט שהוא חדש, אבל בלי שום קשר להיות היום מנכ"ל עיריית הרצליה זה תפקיד מלא אתגרים אפרופו חלק מהדברים שעלו פה גם בדיון הקודם, עם משרד התחבורה ועם המשרד ההוא, ועם נתיבי איילון ועם חברת חשמל ועם מיליון דברים, ועם תכנון העיר ועם חינוך ועם מוסדות ציבור וכו' ואני לא חושב שאגף התרבות הוא מספיק לא חשוב בשביל שכולנו נקום כל בוקר ונדע שאין

פה מנהל אגף תרבות אז זה קודם כל בתור פתיח. לגבי המכרז אני לא רוצה להרחיב בדברים זה נושא רגיש. אני אגיד דבר כזה אני בשעתי הלכתי וקראתי את התיק של המכרז, איה פרישקולניק: זה הנושא שאתם ביקשתם להעלות אותו? אני לא רוצה לשמוע אותו. אתם רוצים לשמוע על הפעילות של מחלקת תנו"ס הכנו מצגת.

איל פביאן: העובדה היא שלא התמנה ראש אגף תרבות וספורט בעיריית הרצליה הרבה מאוד שנים כולל אחרי אותו מכרז שעשיתם וזאת עובדה. אבל זה נכון ענת צודקת שבהצעה לסדר שהצענו בכתב זה לא לקיים מכרז זה נכון פורמלית היא צודקת אבל היות וזה עלה פה דקות ארוכות, עיריית הרצליה תצטרף או לצאת למכרז או לתת הסבר מאוד טוב בקרוב לתושבים ולציבור למה אין מכרז ואז יהיה דיון על זה. בסדר גמור. עכשיו לאור כל מה שאני אמרתי ולאור העובדות של השנים האחרונות זה אני אגיד ככה היינו מועלים בתפקידנו אם היינו יושבים פה בשקט והיינו אומרים אגף תרבות בעיריית הרצליה וספורט אין לו מנהל כל כך הרבה שנים למה? כובע, הרי אין שום סיבה הגיונית לשאלה הזאת שאתה קם בבוקר.

איה פרישקולניק: אתה שוב חוזר לסוגיה, תנו"ס עובד נפלא ועושה פעילות, הבאנו לכם מצגת להראות לכם את הפעילות זה מה שאתם ביקשתם.

איל פביאן: ההצעה שלנו לסדר, ההצעה שלנו, ההצעה שלנו היא פשוטה. לאור המצב הזה כל מה שאנחנו מבקשים שיבואו לפה אנשי אגף תרבות והמנכ"ל ויתנו סקירה מפורטת על פעילות האגף, איך הוא מתנהל מה קורה שם.

איה פרישקולניק: הכנו לכם מצגת זה מה שביקשתם והכנו לכם מצגת.

אהוד לזר: דבר ראשון הסיבה בגינה לכאורה שנאמר לכם בשעתו שלא מגייסים מנהל אגף בשביל לחסוך לעירייה היא סיבה בעיניי לא נכונה ואני רואה ... את זה בתפקידי זה לא בעיה של כסף זה בעיה של ארגון, להרבה מאוד מנכ"לים יש תחתם מחלקות זה גם יחידות שהן יותר קטנות במחלקות זה תלוי מאוד בתפיסה הארגונית הניהולית של אותו מנכ"ל. אני גם כדי לסבר את האוזן לפני 10 שנים שהתחלתי בעיריית בהרצליה התחלתי באגף תרבות נוער וספורט זה האוויר שנשמתי גם שהייתי 6 שנים קצין חינוך בצבא זה התחום העשייה המרכזי שלי וזה מה שמעניין אותי. אני רוצה לסבר לך את האוזן ולהגיד עוד משהו שקשור להצעה

השלישית, את תחום הספורט אנחנו הולכים להוציא הצידה לאגף אנחנו בתהליכים ארגוניים מאוד משמעותיים בתאום עם .. ספורט להפוך את זה לאגף ולא בגלל שרשמתם את זה בהצעה לסדר אלא בגלל שגם הרבה מאוד מהמשאבים נמצאים שם, המבנה הארגוני של מספר המחלקות שנמצאות בתנו"ס וניהלו אותם תחתיי אני חושב שאני איש תוכן מדהים אני חושב שאני איש תרבות מדהים, אני חושב שאני איש מדהים ואני אמשך לנהל את זה בצורה מאוד, מאוד יסודית כמו שעשיתי את זה עד עכשיו. אגף תרבות נוער וספורט בעיריית הרצליה זה אגף מופתי שמנוהל גם בגלל שאני מנהל אותו אבל לא רק על ידי אנשים איכותיים מאוד, מקצועיים מאוד בצורה מאוד, מאוד מרשימה ונראה לכם את תכנית העבודה שלנו שאין באף רשות אחרת, ולא בגלל זה שיש הרבה עיסוקים מול משרד התחבורה, ולא בגלל שיש הרבה עיסוקים מול רשות עירונית ולא בגלל עיסוקים אחרים צריך להפחית את הקשר מהנושא הארגוני שמול האגף, לא, אפשר לעשות את הדברים האלה בצורה אחודה תחת ניהול נכון של המערכת הזאת. להגיד סיסמאות פופוליסטיות כמו הציבור בהרצליה היה מאוד, מאוד רוצה שיהיה מנהל אגף רק כדי להגיד שיש מנהל אגף, רק כדי להגיד ששירי רפפורט לא תהיה מנהלת האגף בעיניי פסול פופוליסטי ולא רלבנטי.

- יריב פישר : אתה הרגע אמרת שאתה מנסה למנות מנהל אגף.
- איל פביאן : אנחנו מצפים ממך לקבל תשובות.
- אהוד לזר : אני מנהל האגף.
- יריב פישר : הרגע אמרת שאתה מנסה למנות את שירי מול משרד הפנים אז למה. יש לי את זה כתוב ממנו שהו אפנה למשרד הפנים.
- אהוד לזר : תקריא את התשובות שקיבלת.
- איל פביאן : זה לא ענייך לדבר בצורה כזו אל חברי המועצה אתה עובד ציבור תפקידך לנהל את העירייה ולתת פה תשובות אתה לא יכול להגיד סיסמאות מהסוג הזה.
- אהוד לזר : קיבלת תשובות.
- איל פביאן : קיבלתי תשובות מפוליטיקאי לא ממנכ"ל עירייה. אתה לא יכול לדבר בצורה כזאת לחברי מועצת עיר. אתה תדבר על נושאים מקצועיים. קיבלתי תשובה גרועה.

איל פרישקולניק: אתם ביקשתם לקבל את העשייה של תנו"ס.  
איל פביאן: אולי תציגו במצגת באיזה עיריות אחרות המודל הזה קיים שעירייה בגודל הזה.  
אהוד לזר: נשמח לעשות את זה.  
דנה אורן-ינאי: מנכ"ל עירייה צריך להתעסק בתוכן של תנו"ס. ממש לא. ממש הוא לא צריך להתעסק בתוכן של תנו"ס.  
גל: בגדול אני הולך להציג את תכנית העבודה של תנו"ס, אנחנו נתחיל בעצם עם המבנה הארגוני שאפשר לראות אותו פה, בעצם בנוי מ – 6 מחלקות, מחלקת נוער וקהילה, מחלקת חינוך בלתי פורמלי, מחלקת אירועים, מחלקת מרכזי למידה, מחלקת מערכת הספריות ומחלקת הספורט שכמו שאהוד ציין מתוכנן להפוך להיות אגף שאכן הוא בין הגדולים בתוך תנו"ס, ולמוד זה יש לנו גם את ה - חשבות המזכירות והמנהלות והתאגידים עצמם, שותפים בלתי נפרדים בתנו"ס.  
מאיה כץ: רק שאתה בונה אגף זה כבר לא חלק מאגף תנו"ס אלא הוא יהיה משהו נפרד אלא אם כן מתכננים שתנו"ס יהפוך למנהל.  
אהוד לזר: זה יהיה משהו נפרד מאיה.  
גל: את צודקת נכון. הערה נכונה. בתוך כל מחלקה אפשר לראות פה, בתוך מחלקת נוער וקהילה יש לנו את בינוי קהילה הכנה לצה"ל, מעורבות חברתית, חינוך מניעת, פיתוח מרכז העיר בהקשרים של קהילת העסקים והאירועים, מרכז הצעירים בתוך מחלקת חינוך בלתי פורמלי, בית ראשונים, כל נושא של תנועות מועצות וארגוני הנוער, קהילה הגאה, ומחלקת אירועים תיכף אני אציג תכנית עבודה זה שזה אלה בעלי התפקידים זה לא בהכרח אומר שבתוך תכנית עבודה שלנו אין דברים מעבר לדברים האלה. מחלקת אירועים תרבות ופנאי, תרבות ומסורת, תרבות יהודית מורשת ישראל, במחלקת מרכזי למידה, מרכז שביט מרכז נוגה ושאר מרכזי הלמידה. תיכף אני מרחיב על תכנית העבודה ואז תראה את הסעיפים יותר מפורטים.  
איל פביאן: אני לא מצליח להבין מה ההבדל בין תרבות ומסורת, תרבות יהודית ומורשת ישראל יכול להסביר לי את זה.  
אהוד לזר: מדובר בעצם בסקטורים שונים שיש להם אוריינטציה תורנית שונה, יש סוגים שונים של ציבוריות תורנית בעיר שלנו, ואנחנו נותנים לכל קהילה

את המענה הראוי לה.

איל פביאן :

זאת אומרת תרבות פנאי זה כל החילונים ויש 3, 4.

דנה אורן-ינאי :

אבל יש גם בין צעירים, מבוגרים עדה כזאת או אחרת מה ההבדל?

גל :

המטרה לתת מענה לכלל הקהילות וכלל הזרמים בעיר וכלל זה מתורגם תראו את זה בתוך תכנית העבודה, ספריות, ספריה עירונית ספריות ובתוך הספורט בעצם החלק הגדול, ספורט, אצטדיון, ספורטק מרכזי הספורט הגדולים, אולמות ומתקני ספורט בתי הספר, מועדון שחמט וכו'. עכשיו אני הולך להראות בעצם על כל תחום ותחום את כל תכנית העבודה. יש בערך 30 שקפים,

איל פביאן :

תשלח לנו, אם תשלחו תודה רבה.

גל :

בגדול אני ארחיב עוד מילה המצגת הזאת נבנתה מתוך תכנית העבודה העירונית שנבנתה לכלל האגפים בעירייה שתנו"ס הוא ביניהם, למול התקציב שאושר. לא רואים בטבלה המקורית יש גם סעיפים תקציביים, והכל מקושר בסוף ואפשר בעצם, אין פה שום דבר שהוא מסווג נגיד ככה.

אהוד לזר :

זה שנה ראשונה שאנחנו פועלים באופן הזה, באופן סיסטמתי צמוד למדדים בכל האגפים לא רק בתנו"ס זה בשורה ענקית לעירייה.

גל :

בגדול תכנית העבודה שבנויה ככה אני כבר על הדרך אני אסביר את העמודות שיש פה, יש פה את היעדים העירוניים, שבעצם יעדים שהוגדרו ברמה עירונית לכלל העיר, 6 יעדים כאלה, יש יעדים אגפיים שזה יעדים פנימיים לאותו תחום, יש את הקטגוריה בתוכה יש משימות שונות שמסווגות לפעמים לאותה קטגוריה ולכן זה נראה ככה, זה לא מסודר בדיוק, לא מיינתי את זה אבל זה כן מופיע בסוף הכל מתחבר, יש משימות שונות ל - מולם יש את מדדי הביצוע בעצם מה אנחנו מצפים לראות למול המועדים שמופיעים פה גם כן, תחילת תכנון, גמר ביצוע. ויש לנו בסוף,

(צבי וייס יצא)

גל :

יש בעצם אתה אחריות עצמה בסוף למי שאמור להוביל את אותה משימה רלבנטית. אז אפשר לראות בתוך בינוי קהילה בעצם בסופו של דבר זה תכנון ובינוי קהילתי ברמה עירונית לכלל הקהילות בעיר, גם לזה יש תפיסה מאוד, מאוד, מאוד מסודרת לדבר הזה, היא לא מופיעה פה



אבל במצגת אחרת, איך בעצם נראות הקהילות בתוך העיר, יש לנו גם איזה מדד קהילתי שהוגדר ברמה ארצית על ידי חברה למתנ"סים ובשיתוף והותאם בעצם יחד עם מרכזים קהילתיים להרצליה שזה בעצם נעשה לכל השנה, הסקר נעשה חד שנתי, שיפור איכות המדדים כמו שדיברתי לגבי הסקר שבסוף מדבר על המון, המון רבדים בתוך המדד הזה, מדד הקהילתיות, קידום בעצם כל הנושא של קבלת החלטות מבוססת נתונים, כמה שיותר להיעזר בנתונים בקהילות השונות מכמות התושבים, ועד ל - איך בעצם איך קהילה אמורה להיראות והפעילויות שיש בה והאירועים שיש בה ואיך אנחנו נותנים בעצם מענה למגוון האוכלוסיות כל זה בעצם אנחנו התחלנו לאסוף נתונים.

דנה אורן-ינאי: כמה עובדים יש בעצם בתנו"ס וכמה ב...:

גל: יש לנו בעיר אם אני לא טועה 18 קהילות אולי פחות.

אהוד לזר: אנחנו מדברים פחות או יותר על 40% שיגדל בתחום הספורט, בגלל תקנים חדשים שאנחנו אמורים לקלוט ולהעסיק נוספים ו - 60% צריך לשים לב שיש הרבה מאוד ספרנים וספריניות, בתוך המערך הספריות.

דנה אורן-ינאי: כמה בסך הכל עובדים? כמה עובדים יש בתנו"ס?

גל: אפשר להוציא אחר כך את הנתונים, פשוט יש המון, המון עובדים ממנהלי אולמות ואבי בית, והמון, המון עובדים יש את הנתונים האלה.

דנה אורן-ינאי: אם אני לא טועה יש 17, 18 מנהלי אולמות יש עוד עובדים באצטדיון יש עוד עובדים במתנ"ס, אנחנו מדברים על 20 ומשהו, זה אומר שיש עוד 35, לא רוצה מחר את הנתונים אני רוצה בדיון.

אהוד לזר: יש 117 עובדים בתנו"ס, 117 עובדים בתנו"ס חברים. 117, 117.

גל: רציתם לראות את תכנית העבודה אם אתם רוצים להתקדם לתכנית העבודה, אז כל הנושאים של הנתונים בתוך הקהילות עצמם, כל הנושא של התשתית הקהילתית בהקשרי קיימות, כל הנושא של ממשקים בין בעצם אגף תנו"ס לבין התאגידים עצמם לבסס כמה שיותר את התהליכים המשותפים בין תנו"ס לבין התאגידים וגם בתוך בין אגפי העירייה כמו למשל הקהילות שיעזרו בשירותים שהרווחה נותנת, וכי בעצם לעשות פה איזה שהוא איגום כוחות למען התושבים ולמען הקהילות, וכל הנושא של תכנון אסטרטגי בסוף להקמת מיני מתנ"סים מרכז המחר, כל המרכזים הקהילתיים עם צביון קהילתי כזה או אחר,

בעצם כל ההיבט התכנון הפרוגרמתי שלהם. במעורבות חברתית שוב אני רק בשקף 4 יש עוד 26, הקמת קבוצת נוער של מנהיגות ועשייה יזמית, הגדלת היקף הביצועים של כלל היזמות בכלל השכבות התיכוניות, עקב טיוב שכבה ט' במערכי היזמות, העברת מערכי הדרכה, העברת ימי C. כל זה תחת מעורבות חברתית, בינוי קהילה, מעורבות חברתית זה שוב לפי המבנה בסוף, אוקיי בינוי קהילה, מעורבות חברתית, ממש יש פה נושא, נושא כל אחד מה תכנית העבודה שלו, מה היא כוללת, באופן מאוד, מאוד מפורט. זה לגבי זה העברת ימי C בהקשרים של יזמות ומעורבות חברתית, קשר עם מסגרות שונות ברחבי העיר, שבו הם בני נוער בעצם מתנדבים. חינוך מניעתי אז קבוצות אקטיביות של בני נוער, בשלוש חטיבות הביניים, הנהגה של רכזי המוגנות בעצם תכנית גם ברמה עירונית. בחינת אקלים החברתי ודגש על אלימות חברתית בחטיבות הנגיד רעות וסמדר, שותפות של 50% מחטיבות הביניים בנגיד רעות וסמדר בכל הנושא של הקמת קבוצות הורים אקטיבית לאיתור בריונות ברשת, הפעלת תכנית חברתית לגילאי 3 בקרב, סליחה, לגיל השלישי בקרב עולים דוברי השפה הרוסית, בשיתוף משרד הקליטה. מרכז צעירים, רצו סקירה של התכנית,

יריב פישר : הנושא של אלימות חברתית אני שואל למה זה פה ולא באגף חינוך?  
גל : זה גם וגם, זה שיתוף פעולה כלל עירוני מהרווחה, חינוך, תנו"ס מועצת העיר איה, סגנית.

איה פרישקולניק : כל אחד בנישה שלו מטפל בנושא.  
דנה אורן-ינאי : יש אלימות בצופים ויש אלימות בבית ספר.  
גל : זה בכלל המסגרות. יש פה גם ספציפית לגבי החטיבות וגם בעצם ברמה העירונית אנחנו מתחללים את זה בעצם בפורום שאיה מובילה יחד עם החינוך, רווחה, תנו"ס.

יריב פישר : מתי זה התחיל הסקר הראשון?  
גל : כמו שאתה רואה פה זה התחיל התכנון ברבעון הזה ועד רבעון שלישי יהיה אפשר לראות גם את הביצוע וגם את הניתוח בסופו של דבר. על הכל יש לוחות זמנים מאוד, מאוד ברורים אתם יכולים להתעדכן ברבעון השלישי.

יריב פישר : זה מאוד חשוב אם אפשר לקדם את זה יותר מהר שאפשר יהיה לראות

בחודש הבא תוצאות.

איה פרישקולניק : איך אפשר לראות תוצאות זה תהליכים יריב.

יריב פישר : אפשר לראות סקר.

איה פרישקולניק : אבל סקר זה לא, זה תהליכים, זה תהליכים שמטמיעים אותם זה לוקח זמן זה לא ככה. אנחנו צריכים לראות אחרי תהליך מסוים סקר.

יריב פישר : אני לא מבין יש בעיית אלימות למה צריך לחכות לרבעון שלישי?

איה פרישקולניק : כי אנחנו בודקים תהליכים אנחנו נכנסים להמון תהליכים.

גל : המטרה בסוף שנה לבחון את מה שעברו בסוף השנה, אין מה לעשות סקר עכשיו שעוד לא נגמרה שנת הלימודים, זה הכוונה. הסקר הוא למול תכנית שקיימת בבית הספר ובסוף המטרה היא לבחון איך היא השפיעה על בית הספר אין מה למדוד כרגע.

אהוד לזר : אני רוצה לעדכן יש לנו צוות שאנחנו עובדים איתו על הנושא של מניעת אלימות בכל התחומים יעקב הוא יועץ ההיגוי, אנחנו הולכים לעבוד בעצם עם הרווחה, .. חברתית, שפ"ח, שירות פסיכולוגי חינוכי, ועם כל הגורמים האפשריים אנחנו יחד עם יחידת ... הולכים להציג תכנית מועצת עירייה לנושא הזה זה הסיפור הגדול.

גל : מרכז צעירים נמצא בתהליך חידוש במרץ אמור להסתיים התהליך בתקווה שכבר ברבעון הבא בעצם המרכז יפתח, בוצע סקר שהוא קיים אפשר גם אותו לראות. אושר קול קורא מטעם המרכז לשיוויון חברתי לקבל תקציב לפעולות, בעצם המשימות העיקריות שלו זה אירוע השקה למרכז, סדנאות פנאי והופעות, הרצאות, קורסי העשרה, אירועי ספישל, אירועים ו מסיבות, מפגשי חגים ומועדים, הקרנות ספורט, ערבי ... חוגים ספורטיביים, וייעוץ בנושא אקדמיה ותעסוקה. הכנה לצה"ל אני אתחיל לרוץ סיורים בלטרון, סדנאות הרצאות של משרד הביטחון וחברות חיצוניות, הרצאה בנושא חוסן נפשי חלוקת, אפרופו כל ההיבטים החברתיים, חלוקה ערכות אינטגרטיביות אישיות לכל התיכונים, יום המאה, סימולציות בעצם גם לגברים וגם לנשים, גם לגברים גם לנשים. יציאה לימי גדנ"ע, מפגשי הורים מתגייסים למתן שאלות לפני הגיוס, חלוקת שי למתגייסים, הפעלת אתר האינטרנט העירוני כדי כמה שיותר לתת שם מידע ולרכז פניות של מתגייסים במידה ויש להם איזה שהוא אתגר, מירוץ גולני ואימוץ יחידות שונות,

ריכוז ופניות וטיפול בבעיות בכלל בצה"ל, מורות חיילות שפועלות פה בעיר וכו', כל הריכוז של זה נמצא בתוך הכנה לצה"ל. פיתוח של מרכז העיר כמו שאמרתי בהקשרים של קהילת עסקים ואירועים. קיום מגוון אירועי תרבות במרחבי המסחר, במרכז העיר, הכשרות לבעלי העסקים ברמה של לעצים את קהילת העסקים, פרסום ממומן לעזור להם בכל הנושא של קידום עסקים ולהסביר להם את הכלים ואיך משתמשים בדברים האלה, קידום והפקה של סרטוני הכר את העסק, פעילות חשיפה לעסקים מקומיים במסגרת ירידים כאלה ואחרים שיהיו, פעולות ייחודיות בחודש נובמבר מקושר ל - בלייק פריידיי כל הנושא של סוקולוב, סוקולוב SALE, יצירת שיתופי פעולה עם בעלי עסקים, ומתן הנחות לתושבים יש איזה שהוא קול קורא שנענינו עליו ממפעל הפיס, העלאת מודעות בקרב צרכנים על ידי קמפיין פרסום עידוד רכישה מעסקים מקומיים. אני ממשיך, עוד אירועים מקצועיים שני פורומים לקידום כלכלה מקומית שאנחנו נגדיר בדיוק מה יהיה יותר מיקוד תוכן שלהם אבל יהיו שני פורומים בשיתוף מעו"ף ומשרד הכלכלה. קשר בין בעלי עסקים לגופים העירוניים, כמה שיותר לשים דגש על היבטי השירות לעסקים ובכלל כל הצרכים של העסקים. מדיניות שמבוססת מידע בעצם ברמה עירונית לראות שיש לנו את כל המידע לבעלי עסקים קטנים בעיר ואנחנו יודעים לגעת בכל אחד ואחד מהם, השיח אל מול בעלי העסקים לשפר אותנו, כל הנושא של הפיתוח הפיזי של מרכז העיר גם לתת שם כל מיני אלמנטים רלבנטיים במסגרת מה שיעלה בשיח אל מול העסקים. רחבת העירייה וגם שם אירועים ופעילויות וגם הגדלת האזורים המוצלים. בית ראשונים, שיבוץ ועיצוב מחדש של בית ראשונים, הקמת תערוכת קבע, הצטרפות למיזם שבת ישראלית, מסלול ראשונים מסלול ניווט עירוני, הבאת שכבות כיתה ג', בעיר למוזיאון, שורשים למוזיאון, השקת אתר ארכיון, תיאור תושבי המעברות בהרצליה, אירוע שישי בגינת המוזיאון, אירוע תרבות לקהל הרחב בתוך בית ראשונים, כל הדברים האלה. חינוך בלתי פורמלי כמו שאמרתי לכל נושא ארגוני הנוער, תפעול כל הנושא של תפעול וליווי תנועות הנוער ליווי הצוותים לתוך תכניות, מגוון תנועות הנוער בעיר תוך שילוב והכלה בעצם מיקוד כל תנועה והנושא שבו היא תתעסק ותתעצם. תכניות

מניעה ויישום מתודיקה בלתי אמצעית בשינוי תפיסת דרך חווית בני הנוער בתוך החינוך הבלתי פורמלי. כמו שאהוד אמר הוא מוביל את זה ביד רמה מול מנהלים עצמם שכל מנהל יש לו תחום סופר מקצועי, והם מנהלים סופר מקצועיים וכל עוד הכל מבוסס בתכנית.

איל פביאן : אין לנו התנגדות שהוא יהיה מנהל האגף אבל אז צריך מנכ"ל עירייה.

אהוד לזר : איל זה לא יפה.

איל פביאן : יש הרבה בעיות בעיר שצריכות פתרון.

אהוד לזר : יש הרבה בעיות ויש הרבה פתרונות איל אל תשייך אותי עבדתי על זה קשה.

ירון עולמי : למה אין ראש אם אהוד הראש,

איל פביאן : אתה יודע כמה בעיות יש בעיר שלא פתורות אז מישו צריך לטפל בהם.

ירון עולמי : זה הדיון הוא מקריא רשימת מכולת שנקבל תיכף במייל, רוצים דיון בואו דיון תגידו מה לא בסדר באגף, אם משהו לא מתפקד באגף, איזה בעיה יש לכם עם האגף כל הזמן אתם חוזרים או למכרז או לאיזה משהו אחר.

איל פביאן : הבעיה שאנחנו לאח ושבים שאדם אחד, אדם אחד יכול להיות גם מנכ"ל עירייה וגם בתפקיד כזה. כתוב בסוף ההצעה שלנו כתוב החלטותיהם.

(מדברים ביחד)

עו"ד ענת בהרב : איל הגשת בקשה לקיום דיון במועצה, ש – 1/3 מבקשים את זה הצעת ההחלטה צריכה להיות מ... זה לא... שכתוב החלטותיהם ועכשיו אפשר לקבל כל החלטה שרוצים. זאת היתה החלטה שהצעתם מועצת העיר תקיים דיון. עזוב את הצעת ההחלטה.

איל פביאן : כתוב פה גם יקשיבו להחלטותיהם.

עו"ד ענת בהרב : אבל ה - הצעת החלטה מדברת על זה שמועצת העיר תקיים דיון מקיף אז בואו נקיים הצעה האם מועצת העיר מקיימת דיון מקיף או לא, זאת ההצעה.

איל פביאן : כתוב החלטותיהם של חברי המועצה.

יריב פישר : בבקשה תמשיך תיכף נעלה את ההחלטה שלנו בקשה.

גל : סמינר הכשרה למועצת תלמידים, וצוותי החינוך הבלתי פורמלי, ליווי שיתוף מועצת הנוער העירונית, ייצוג בוועדות מחוזיות וארציות, הובלת פורום סגלי החינוך הבלתי פורמלי לקידום מטרות משותפות בחינוך

הבלתי פורמלי. הפקת פרויקטים משותפים, ופיתוח ויישום תכנית עבודה שנתית של רכזי הנוער, תנועות הנוער, ארגונים ועמותות.  
איה פרישקולניק: האגף הזה החזיק את כל הנושא החברתי של הקורונה, הם דאגו מי שהיה בבידוד הם באו והם הביאו אני חושבת שזה אגף שראוי לשבח ולהלל.

דנה אורן-ינאי: טוענים שזה אגף שראוי שתעמוד בו או יעמוד בו מנהל אגף, זה בדיוק המטרה שלנו. המשמעות של תנו"ס הם חולשים על כ – 10% מתקציב העירייה צריך להיות מנהל אגף.  
איה פרישקולניק: למה צריך.

דנה אורן-ינאי: תראי את היקף העבודה זה מנהל תקין. אהוד מנכ"ל עירייה והוא מנכ"ל הוא לא מנהל אגף תנו"ס, הוא לא מנהל אגף תנו"ס.  
איל פביאן: איה לכל מתקן קטן בעיר הזאת יש מנהל לאגף של עשרות ...  
דנה אורן-ינאי: מנהל נשים לא הפך לאגף? כמה אנשים יש במנהל נשים?  
איה פרישקולניק: אחת.

דנה אורן-ינאי: ולמה זה אגף?

גיו ניסימוב: זה לא אגף.

דנה אורן-ינאי: ועדות מקצועיות זה אגף?

איה פרישקולניק: כן.

דנה אורן-ינאי: כמה עובדים יש שם?

גיו ניסימוב: 12 בנות.

דנה אורן-ינאי: וכמה עובדים יש בתנו"ס?

גיו ניסימוב: מה זה קשור.

דנה אורן-ינאי: בטח שזה קשור, כמה אנשים יש באגף שלך?

גיו ניסימוב: 47.

דנה אורן-ינאי: מעולה אבל פה יש לך מעל 100 עובדים מעל 100 עובדים אני חשובת שזה זלזול. גם בתושבי העיר גם בעובדים וגם בתקציב העירייה, גם בתקציב העירייה. אני מבקשת להעביר להצבעה, בשם המנהל התקין, בשם המנהל התקין בשל האחריות שלנו שדברים כאלה יתנהלו אתם רוצים להביא את שירי רפפורט אתם חושבים שהיא ראויה ואמרתי את זה גם בישיבת התקציב תביאו אותה, תביאו אותה. לא הביאו אותה אף פעם, תביאו אותה.

דוברת : דנה כולנו כאן, אני לא יודעת אם אתם מודעים כל הצוות מחכה לשאלות.

דנה אורן-ינאי : מצוין תביאו אותה ותמנו אותה למנהלת אגף, אבל זה לא משנה מי, תביאו מישהו שיהיה מנהל אגף. את מי שאתם רוצים, מי שאתם רוצים תביאו אבל המקום הזה צריך להיות מנוהל על ידי מנהל אגף, תנו"ס צריך להיות אגף וצריך להיות מנהל אגף.

אהוד לזר : העמדה שלנו הוצגה לכם ברור שיש פה איזה שהיא... כמו ששמענו בתחילת הדברים אבל בוא נמשיך, אם אתם רוצים סקירה נעשה סקירה אם אתם רוצים לסכם כאן, נסכם כאן.

ירון עולמי : הצבעה על מה? זה הדיון, זה הצעת החלטה כתוב.

יריב פישר : לנו יש הצעת החלטה וזה על פי חוק מהייעוץ המשפטי אנחנו נסיים ואנחנו נעלה את הצעת ההחלטה שלנו.

ירון עולמי : אתה יכול להציע מה שאתה רוצה.

עו"ד ענת בהרב : הצעת החלטה היתה אמורה להיות מצורפת לסדר היום.

יריב פישר : היא מצורפת והיא כתובה. היא כתובה ואנחנו נעלה אותה.

איל פביאן : המשפט האחרון של ההצעה כתוב ישיבו לשאלות חברי המועצה יקשיבו לדיון לנקודות שמעלים והחלטותיהם.

אהוד לזר : אין דבר כזה.

יריב פישר : אנחנו מבקשים את ההחלטה שתהיה למנות במידי לאור מה שקבוע כאן ולאור מה ששמענו כאן ולאור כל ה – 30 עמודים האלה לדבר הזה חייב להיות ראש אגף וזה הצעת החלטה שלנו.

אהוד לזר : חבר מועצה יקר זה לא מפורט בהצעת ההחלטה.

יריב פישר : אתה לא פוליטיקאי אתה מנכ"ל העירייה וזה לא החלטה שלך, זה מה שאנחנו מבקשים.

אהוד לזר : יש פה ייעוץ משפטי שאמר לך את זה פשוט סירבת להקשיב לזה.

איל פביאן : יש פה דיון על האגף, יש פה חברי מועצה שמוטרדים מזה שאין מנהל אגף ומבקשים לעלות את זה להצבעה מה הבעיה, זה חלק מהדיון.

עו"ד ענת בהרב : הבעיה שהצעת החלטה שלכם היתה שמועצת העיר תקיים דיון מקיף וההצעה זה אם מועצתה עיר תקיים דיון מקיף או לא.

יריב פישר : והנקודות שמעלים והחלטותיהם וזה ההחלטה שאנחנו מבקשים לקיים.

איה פרישקולניק : שלא לקיים דיון זה מה שביקשתם זה ההחלטה, לא רשמתם החלטות, אני מבקשת לא לקיים דיון.

אהוד לזר : נושא כזה היה צריך להיות מפורט, מוסבר ומקיף.  
 איה פרישקולניק : אני מבקש הצעה נגדית לא לקיים דיון.  
 איל פביאן : את לא יכולה להציע הצעה נגדית.  
 יריב פישר : אז אנחנו עושים על זה הצבעה על מה שאת מבקשת.  
 אי פרישקולניק : אני מבקשת להעלות להצבעה לא לקיים דיון.  
 איל פביאן : את לא יכולה להציע הצעה כזאת כי הישיבה הזאת כונסה לדרישת 1/3 מחברי המועצה, סדר היום שלה נקבע, וסדר היום שלה כולל את הסעיף הזה את לא יכולה להחליט שאת לא מקיימת דיון. מה ה - הצעת ההחלטה שאת רוצה.  
 ירון עולמי : לדיון הבא, לדיון הבא. (מדברים ביחד)  
 יריב פישר : כתוב פה בהחלטה וזאת הצעת החלטה ואתה לא יכול להתחמק מזה, זאת הצעת ההחלטה.  
 עו"ד ענת בהרב : מדובר בכינוס ישיבה שלא מן המניין, לבקשת 1/3 בהתאם לתקנות צריך להגיש דרישה של 1/3 מחברי המועצה שתפרט את סדר היום ואת הצעת ההחלטה. הצעת ההחלטה שפורטה בסדר היום היתה שמועצת העיר תקיים דיון מקיף ופירוט מה יהיה בדיון המקיף הזה, זאת הצעת ההחלטה שאתם העמדתם היום לדיון במועצת העיר. איה יכולה, איה יו"ר מנהלת כרגע את הישיבה יכולה להציע הצעה נגדית, אפשר להצביע על ההצעה שלכם בעד או נגד הכל בסדר.  
 יריב פישר : זה מה שאמרנו תודה רבה. זה לא הצעה לסדר, יש דיון יש החלטה, זה לא הצעה לסדר תקרא את דיני העיריות זה לא הצעה לסדר.  
 ירון עולמי : יש לך שניה יש לך עוד הצעה לסדר שלישית סתם דוגמא תראה יש הצעה הצעת החלטה המועצה מחליטה לאשר הקמת אגף, אם היית רוצה אותו דבר כאן היית כותב בסוף הדבר הזה, הצעת החלטה.  
 יריב פישר : ירון אל תגידי לי מה הייתי כותב או לא, זאת ה - הצעת החלטה אתם רוצים תצביעו נגד אתם רוצים תצביעו בעד תעשו מה שאתם רוצים.  
 ירון עולמי : ההחלטה היא לדיון.  
 יריב פישר : עובדה שבדיון הקודם כן קיבלנו החלטות.  
 מאיה כץ : זה לא נכון, זה לא נכון.  
 עו"ד ענת בהרב : לא קיבלתם שום החלטות בדיון הקודם.



יריב פישר : כן קיימנו.  
 איה פרישקולניק : אני מבקשת להצביע לא לקיים את הדיון וגמרנו.  
 איל פביאן : אנחנו רוצים להציע שיהיה מנהל אגף תנו"ס.  
 איה פרישקולניק : לא העליתם את זה קודם.  
 יריב פישר : זה כן כתוב פה.  
 איה פרישקולניק : מי בעד להסיר את זה הדיון הזה כי הם לא העלו את זה?  
 עו"ד ענת בהרב : יש פה הצעת החלטה שמועצת העיר תקיים דיון מקיף והרבה פירוט מה יהיה הדיון המקיף מי בעד ההצעה ומי נגד?  
 דנה אורן-ינאי : איה אני לא מבינה אני חושבת שצריכה לצאת פה החלטה פה אחד עם כל הכבוד, אני חושבת שגם האינטרס של הקואליציה וגם האופוזיציה, שיהיה מנהל.  
 איה פרישקולניק : אני לא מסכימה איתך.  
 יריב פישר : למה פניתם למשרד הפנים עכשיו?  
 איה פרישקולניק : זה לא שייך בכלל.  
 אהוד לזר : הסברתי לך, הסברתי לך.  
 (מדברים ביחד)  
 דנה אורן-ינאי : איה את לא יכולה, את לא יכולה. איה תקראי כתוב שחור על גבי לבן.  
 יריב פישר : זה הנושא וזאת ההצעה שלנו ועל זה היה צריך להצביע זה הכל.  
 אהוד לזר : אני רוצה להגיד משהו לא שמעו אותי קודם במקבץ הדברים הראשון שאמרתי אני בעצמי פניתי למשרד הפנים ואני יודע איך הפניה שלי הגיעה אליך זה בסדר,  
 יריב פישר : למה אתה מסתיר ממני משהו?  
 אהוד לזר : אני לא מסתיר שום דבר, חבל שהתייעצות שלי עם מישהי ממשרד הפנים מגיעה למישהו מסוים שעבד פעם בעירייה וחבל. אני פניתי למשרד הפנים לאור הפסיקה בחודש אוגוסט וקיבלת גם את הפסיקה שקבעה דברים אחרים ממה שאתה משקף פה, כי חוקית נשלל בית הדין לעבודה קבע נורמות אחרות ביחס לסיטואציה וצריך לברר אותם מול משרד הפנים ויש סמכות למנכ"ל לעשות את הדבר הזה, זה הכל.  
 דנה אורן-ינאי : אבל אהוד זה בדיוק מה שאנחנו טוענים שצריך למנות מנהל אגף.  
 אהוד לזר : לא, לא ממש לא אני ניהלתי את ה - שיחת טלפון הזאת לא אתם. זה לא היתה השאלה שלי אפשר להראות את השאלה שלי ואת התשובה שאני

- קיבלתי ולקחת את זה לצרכים פוליטיים כאלה ואחרים אבל זה לא היתה השאלה שלי וזה לא מהות הפניה שלי.
- דנה אורן-ינאי: אהוד זה לא קושר לפוליטיקה אתה חושב שצריך למנות מנהל אגף לכן התייעצת עם משרד הפנים גם אנחנו חושבים?
- אהוד לזר: לא, לא.
- יריב פישר: דיברת איתם על מזג האוויר בתקופת החורף.
- אהוד לזר: לא, ממש לא, הסברתי בדיוק ואני יכול להסביר עוד פעם אם צריך.
- יריב פישר: זאת ההצעה שלנו.
- איתי צור: אין הצבעה, אין בסדר היום הצבעה.
- איה פרישוקלניק: אין החלטות כללי. אין החלטות כלליות לא מסכימה איתך.
- דנה אורן-ינאי: מה זה את לא מסכימה בוא נעשה הצבעה, אין בעיה בוא נעשה הצבעה, אם למנות מנהל אגף או לא למנות.
- ירון עולמי: אם אתם רוצים ככה מהרגע הזה ואילך כל ישיבה שלא מן המניין נתחיל אותה האם מעלים או לא, נגיד לא ונלך הביתה.
- יריב פישר: לא, לא ממש לא, זה לא החוק יריב.
- מאיה כץ: אחד ירון, קודם כל אתה לא ראש עיר ואתה לא תחליט איך ישיבות המועצה שלא מן המניין יתנהלו אבל נהפוך הוא אם אתם תחליטו שכל ישיבת מועצה שלא מן המניין לא תעלה לדיון עם כל הכבוד אתם פוגעים בעצמכם לא בנו, אנחנו מעלים פה נושאים של תושבים שמגיעים אלינו. ירון יש פה 7 חברי מועצה, שמבקשים בלי קשר לדיון הזה, אני מתייחסת למשפט שאתה אמרת שאם כך יקרה אז מעכשיו כל ישיבות המועצה שלא מן המניין לא יתייחסו אליהם ברצינות זה החלטה שלכם זה לא מכבד אתכם זה לא, לא מכבד אותנו.
- ירון עולמי: ביקשתם לקיים דיון.
- יריב פישר: אתה מהשניה שבאת רוצה לסיים אני לא מכבד את עצמי? בכלל לא הקשבת לדיון כל שניה אתה אומר להם קדימה, קדימה.
- ירון עולמי: השעה 7:42 אנחנו כאן מ-6, התקיים דיון,
- יריב פישר: כל חמש דקות ביקשת שנתקדם קדימה אתה לא מקשיב בכלל לדיון.
- ירון עולמי: היה דיון וענייני אתה רוצה לסיים אותו.
- יריב פישר: זאת ההצעה שלנו ועל זה אנחנו רוצים להצביע. זאת ההצעה שלנו על זה אנחנו מבקשים להצביע.

איה פרישקולניק : את ביקשת את הדיון הזה את ידעת יפה מאוד, היועצת המשפטית שותפה למועצה. היועצת המשפטית שותפה למועצה.

דנה אורן-ינאי : אני לא מבינה למה אין פה יועצת משפטית. אני חושבת שאת צריכה להיות איתנו כאן בישיבה כי מאוד, מאוד קשה לנהל דיון מרחוק שחלק מהאנשים נמצאים פה וחלק לא, אז אני מאוד אשמח שהיועצת המשפטית או מי מטעמה יהיה כאן זה אחד. שתיים לגבי ההצבעה אנחנו קיימנו דיון ורשום שם שאנחנו מבקשים לעלות, בסוף במשפט האחרון להעלות החלטה, וההחלטה שאנחנו מבקשים.

איה פרישקולניק : אבל לא ציינתם את ההחלטה.

יריב פישר : אנחנו נעלה פה 4 החלטות בסדר. 4 החלטות יהיו פה.

עו"ד ענת בהרב : דנה הצעה להחלטה, הצעה להחלטה לא יכולה להיות בקשה להחלטה, הצעת החלטה היא הצעת החלטה כמו שבהצעה השלישית היתה הצעה המועצה מחליטה לאשר הקמת אגף ספורט והסדרתו, זאת הצעת החלטה, הצעת החלטה פה היא באמת לא ברורה אבל מועצת העיר תקיים דיון מקיף, זאת השאלה, האם לקיים דיון מקיף או לא, זאת ההצעה שאתם העליתם.

איל פביאן : ענת סליחה המילים שפותחות אותה זה ברור שכל ההחלטה הזאת קשורה לזה שמאז שיהודה בן עזרא סיים את תפקידו אין מנהל אגף, בזה מתחילה הצעת החלטה שלנו, אלה מילות פתיחה של ההצעה, אלה מילות פתיחה של ההצעה שלנו וכתוב שנקבל החלטה.

עו"ד ענת בהרב : זה מילות פתיחה של הצעת החלטה, מילות הצעה של הפתיחה שלכם זה אגף תרבות נוער וספורט ופעילותו בהעדר ראש אגף במשרה מלאה זה נושא הדיון. זה נושא הדיון.

יריב פישר : נכון זאת ההחלטה.

איל פביאן : זה בהעדר ראש אגף אנחנו רוצים ראש אגף.

איה פרישקולניק : בתום המצגת אני רוצה לעלות את ההצעה הנגדית לדיון הזה.

יריב פישר : אני מבקש להעלות את ההצעה הזאת עכשיו.

איה פרישקולניק : את לא יכולה להעלות החלטה, באמצע הדיון אז לא, בואו נוריד את הדבר הזה וזהו. מי בעד להוריד.

דנה אורן-ינאי : איה את לא יכולה לקיים כזאת הצבעה. כי אנחנו כתבנו כאן שחור על גבי לבן.

איה פרישקולניק : את לא כתבת בבירור את הדבר הזה, דנה יש לך יועצת משפטית שאומרת שלא היית ספציפית כמו בהצעה השלישית ולכן הדיון הזה, לא יהיה, לא יהיה.

יריב פישר : הדיון הזה כבר היה ועכשיו יש החלטה.

איה פרישקולניק : בואו נלך להצבעה וזהו.

דנה אורן-ינאי : רגע איה אני אגיד לך מה אני מציעה ברשותך, גברתי מנהלת אתה ישיבה, את תעלי הצעה, אנחנו נעלה הצעה.

יריב פישר : תמיד עשינו את זה, ואתה תמיד עשית את זה, אתה תמיד עשית את זה.

איה פרישקולניק : האופוזיציה מציעה 1,2,3 בקשה תרימו את היד. אני מצביעה לא לקבל את הצעת ההחלטה שהם מבקשים.

יריב פישר : אנחנו מצביעים לקבל את ההצעה שאנחנו מקבלים של אי מינוי ראש אגף.

איל פביאן : יש לנו את איה, עופרה, עופר.

דנה אורן-ינאי : איה את תגידי את תעלי את ההצעה שאת מבקשת לא לקבל את ההחלטה.

איה פרישקולניק : ההחלטה לא היתה מפורטת. ההחלטה לא מפורטת, לא מבוססת.

אהוד לזר : הדיון התקיים.

איה פרישקולניק : ענת את יכולה לעזור לי לנסח את ההחלטה.

דנה אורן-ינאי : תעלי הצעה ואנחנו נעלה כנגד.

אהוד לזר : לא צריך לנסח.

עו"ד ענת בהרב : יש הצעת החלטה שאתם שמתם על סדר היום מי בעד הצעת החלטה הזאת ומי נגד?

יריב פישר : זאת ה - הצעת החלטה פרשנות נעשה אחר כך.

איל פביאן : בוא נצביע, בוא נעשה הצבעה.

יריב פישר : אני מבהיר לפרוטוקול ההצעה שלנו היא למנות ראש אגף זה ההצעה שלנו.

איה פרישקולניק : מי בעד ההמלצה?

יריב פישר : אני בעד ההמלצה שלנו שהיא כוללת מינוי ראש אגף.

איל פביאן : על מה את מצביעה?

יריב פישר : אני חוזר עוד פעם לפרוטוקול , לפרוטוקול זאת ההצעה שלנו שהיא כוללת מינוי ראש אגף.

עו"ד ענת בהרב: יריב אתה לא מנהל את הישיבה, איה מנהלת את הישיבה.

יריב פישר: יש פרוטוקול שיכנס לפרוטוקול תודה רבה.

איה פרישקולניק: היתה הצעת החלטה שהגשתם את הניירות.

עו"ד ענת בהרב: יש פה הצעת החלטה אני מציעה שבתור יו"ר הישיבה תציעי מי נגד ההצעה מי בעד ההצעה ותצביעו.

יריב פישר: אני חוזר לפרוטוקול ההצעה שלנו היא כוללת מינוי ראש אגף תודה רבה.

איה פרישקולניק: מי בעד ההצעה?

דנה אורן-ינאי: שכולל מינוי מנהל אגף.

יריב פישר: איה לא כותבת את הפרוטוקול שיכנס לפרוטוקול בבקשה. אנחנו נגיע עם זה.

ירון עולמי: הצבעה שמית איה נגד, עופר נגד, עופרה נגד, איתי נגד, צדיקוב נגד, עולמי נגד, ועקנין נגד.

עופר לוי: אורן ביקש לפרוטוקול להגיד שהיא יתקזז עם וייס.

מאיה כץ: מה זה התקזזות אין דבר כזה.

איל פביאן: אורן לא פה יש 7 בעד, 7 נגד.

גיו ניסימוב: בתיקו זה מוסר.

איל פביאן: ענת מה ההחלטה היה 7/7 בהצבעה.

עו"ד ענת בהרב: שיש 7/7 זה הצעה לא התקבלה.

ירון עולמי: אגף הספורט רוצה להסיר את זה?

דנה אורן-ינאי: אתה מנהל את הישיבה?

ירון עולמי: שאלתי את יריב. הוא אמר שזה הצעה שלו הוא הקריא אותה קודם.

אהוד לזר: חברים בואו נתקדם.

דנה אורן-ינאי: ספורט הוא אחד התחומים שמביא אהבה גדולה לעיר ככה היה לאורך השנים והוא מהווה אבן יסוד משמעותית במדיניות העירונית, ובפעילות המותאמת לכלל האוכלוסיה. משמעות אגף היא בראש ובראשונה אמירה שתחום הספורט הוא בסדר עדיפות העירוני וכרשות עירונית אנו רוצים להגדיל את היקפו, פעילותו ולטפח כמה שיותר ספורטאים במגוון רחב של תחומים. הקמת אגף ויישום בפועל של מדיניות זו תבוא לידי ביטוי בהגדלת התקציבים לפעילות ולהגדלת כוח האדם כדי שיוכלו ליישם ולבצע בפועל את ההחלטות. התועלת והתכלית של הפיכת תחום הספורט לאגף עם מחלקה היא חשובה בעיקר לאור השלכות הקורונה

הנפשיות על התושבים והמשאבים הנדרשים לפתרונות במסגרת עולמות הספורט. כעת אמירה זו לא מיושמת, לא ברמת מדיניות ולא ביישום וביצוע בפועל. לצערנו ראינו בישיבת התקציב העירייה כמות רבה וענפה של מינויים בעיקר במנהלה ובאגפים אחרים, תחומים שונים שבין לילה מקבלים תקציבים ותקנים בין אם חלקם מוצדקים או לא, אבל בתוך כל זה הספורט נשאר מאחור, כאילו לא קיים בעדיפות העירונית. תוספות לא ברורות של סמנכ"לים, כוח אדם עם הגדרות תפקיד מוזרות והוצאות כספיות תמוהות של ברור בכלל מה הן משרתות בפעילות העירונית. תראו למעשה ההצעה הזאת עוברת לאחר שאנחנו במשך שנתיים, שלוש, מדברים לא פעם בישיבות המועצה על חשיבות של השקעה עירונית בתחום הספורט, אנחנו ראינו לנכון להעלות את זה במסגרת ישיבה שלא מן המניין בגלל החשיבות האדירה והגדולה שאנחנו רואים בתחום הזה. למעשה מועצת העיר התכלית שלה והסמכות שלה והמחויבות שלה, זה להתוות מדיניות סדר עדיפות, שהם ראי מטב ל - איך שאנחנו רואים שהעיר צריכה להתנהל וחלק מזה זה אמירה, מאוד, מאוד ברורה של לקחת זה איזה שהוא חצי פינה היום שיושב בקומה, ולהפוך את זה לאגף, מתוך החשיבות האדירה שאנחנו רואים. למעשה אגף הספורט הוא נתבך או נתח שנוגע גם בכל שכבות האוכלוסיה, גם באופי השונה של תושבי העיר מכל קצוות העיר אנחנו יכולים לראות ילדים שלוקחים חלק בפעילות כבר בגיל 3 ופנסיונרים שמגיעים לתיכון היובל להתעמל, אנחנו רואים שם חילונים ודתיים מכל קצוות העיר ולמעשה זה סוג של אגף בעינינו שמאחד ומלכד את כל תושבי העיר. מיותר להגיד אבל אני אגיד שלספורט יש חשיבות רבה, ככלי נפשי, ככלי חינוכי, כערכים, כי הזדמנות שלנו כעיר לדבר ולהקנות, זה כלי חינוכי מבחינתנו גדול בדרך להנחיל שוויון הזדמנויות לכל ילדי העיר ולכל תושבי העיר, יש שם ערכים של משמעת, כבוד. דיבר מקודם יריב על נושא האלימות שבעינינו הספורט הוא כלי אדיר להקנות את כל עולם הערכים. בבדיקות שאנחנו עשינו מה שנקרא לאן הולך, בבדיקות שאנחנו עשינו לאן הולך הכסף אנחנו רואים שתנו"ס נוגע ב - כמעט 8% מסך 8%, 9% מהתקציב וחצי ממנו קשור לאגף הספורט, אנחנו רואים שהספורט מעבר לפעילות של בני הרצליה החולש על כל המתקנים, מי

מכם שביקר במתקני הספורט שאגף הספורט אמון עליהם תוכלו לראות כאלה שמושקעים ברמה הגבוהה ביותר וכאלה שבוא נגיד ככה קצת מביך ומביש לשלוח את ילדינו להתאמן מי שירצה לראות תמונות אני אשמח להעביר לו אחרי זה. אנחנו רואים גם פעילות עניפה בספורטק, באצטדיון, באפולוניה שבעיניי היה צריך להיות בצמיחה גבוהה יותר ממה שהוא היום כי יש לו פוטנציאל לגדול ולהתפתח מעבר למה שהוא היום. דיברנו מקודם על העובדים, על המתקנים, על הפרויקטים האדירים שהספורט העממי שנתן בעיניי בשנה האחרונה קפיצה אדירה עם פרויקטים אדירים צריך עוד לגדול ולצמוח מעבר למי שנמצא שם היום. למעשה לשים אותו כמחלקה - 8 שנים האחרונות ב - 5 שנים בשנתיים אני לא יודעת כמה זמן, בקפיצה האדירה שהוא נתן וכמה שהוא חולש על הפעילות בעיניי זה תעודת עניות לעיר. אני שמחה שמחתי מאוד לשמוע שיש כוונה אולי מדברים, בודקים, יועץ ארגוני כזה או אחר, עושים הכנות, אני לא יודעת מה קורה מאחורי הקלעים אני כן יודעת אבל אני לא רוצה להתייחס לזה מה קורה מאחורי הקלעים, אני חושבת שזה אמירה חדה וברורה של המועצה בלי קשר לאופוזיציה וקואליציה כמדיניות לבוא ולצאת מכאן בהצהרה מאוחדת על החלטה להקים אגף ספורט עצם זה שהוא מחלקה בעיניי הוא אבסורד גדול מאוד, בטח ובטח גם להיקף הפעילות וגם לסכומים שעוברים שם. אנחנו כחברי מועצה צריכים לדבר על מדיניות ולא לחכות לראות אם זה יקרה או לא יקרה. אני שמחה מאוד שגם המנכ"ל דיבר על זה שהוא מתכוון לעשות את זה, בהמשך לישיבה המיוחדת שהגשנו ואני לא חושבת שצריך להכביר במילים צריך פשוט לקבל החלטה, כל אחד לא משנה איפה הכיסא שלו נמצא. רק לקבל את החלטה הזאת לצאת בהודעה משותפת. ובניגוד להצהרת מנכ"ל שאני מאוד מכבדת ומעריכה עצם זה שאנחנו נקבל כאן החלטה כמועצה יש לזה תוקף גם ציבורי וגם חוקי לעשות את הדבר הזה, ואם מישהו רוצה להוסיף.

עו"ד ענת בהרב: רק רציתי לומר בהיבט החוקי יש איזה שהיא הפרדת סמכויות בין סמכויות מועצת העיר שקובעת מדיניות להחלטות ניהוליות, החלטה להקים אגף היא החלטה במישור הניהולי ולא החלטה למועצת העיר, מכל מקום הצעת החלטה שאומרת שמועצת העיר מחליטה לאשר הקמת

אגף ספורט היא לא החלטה שיכול להיות לה תוקף בהעדר תקציב מאחוריה, בהעדר בחינת כל המשמעויות הניהוליות מאחוריה.

אני מאוד שמחה ענת שנתת את התשובה הזאת כי בספר התקציב אני מזכירה לכולם אנחנו אישרנו אין ספור תקנים, אין ספור תקציבים יש פה רזרבות על רזרבות על רזרבות של תקציבים, שמיועדים רק לתפקידים עתידיים ולכן הטענה שלך בעיניי היא לא רק שמבטלת אותנו כמדיניות עירייה אלא יש בה איזה שהוא טעם לפגם לאחר שכבר אישרנו תקציבים כאלה לתקציב 2022.

מאיה כץ :

היא לא הביעה ביקורת.

אהוד לזר :

יתרה מזאת בסופו של דבר גם שאתם באתם והבאתם כל מיני רעיונות למנהל כזה, מנהל אחר, מנהל, למיטב זכרוני כולנו מצביעים על זה וכולנו תומכים על זה כך או אחרת, אבל יותר מזה ברגע שאנחנו תפקדנו כחברי מועצת העיר לקבוע מדיניות והמדיניות בין היתר גם להסתכל איך בנויה עיריית הרצליה ולבוא ולהמליץ ולהגיד אנחנו חושבים שצריך להיות אגף כזה או מנהל כזה וכו', אתם הייתם אלה שבאתם והבאתם אלינו אני אומרת אתם אלייך אבל הכוונה להנהלת העיר, והביאה לפה לדיון כולל התייחסות מאוד יפה למנהל כזה או מנהל אחר, ולכן להגיד לנו שאין לנו שום סמכות לבוא ולהציע הצעה שמדברת על בניית אגף או מודל ארגוני כזה או אחר בעיניי זה הסתכלות קצת, או פרשנות יותר נכון מאוד לא מדויקת לא של התפקיד שלנו ובטח לא איך שאנחנו מתנהלים. צר לי אגב שזו התשובה.

מאיה כץ :

עו"ד ענת בהרב: מאיה, שליחה, מאיה, אני אומרת זאת לא התשובה, התשובה תינתן תיכף רק מאחר ודנה ציינה את המישור החוקי מצאתי להתייחס למישור החוקי. עכשיו את התשובה לגוף הדברים אני מניחה שהמנכ"ל יתן, או מי מטעמו.

אבל התשובה במישור החוקי לא יכולה להיות זה לא יכול להיות, את לא בונה גינת כלבים כי אין לנו תקציב מה זה הדבר הזה.

יריב פישר :

היות וזרקת פה דברים לאוויר ענת וזה לא פעם ראשונה שיועצים משפטיים בפורומים גם של הועדה המקומית לתכנון ובניה אומרים דברים איך אני אגיד מבטלים את הסמכות של החברים לקבל החלטות. אז אני אזכיר לכם דבר מאוד פשוט מועצת העיר יכולה להחליט כל דבר

איל פביאן :



שהיא רוצה, והתפקיד של ראש העירייה והנהלת העיר זה לבצע את זה, נקודה. אין פה שום פרשנות אחרת זה החוק, זה כוונת החוק. אם המועצה מחליטה החלטה, אם המועצה מחליטה החלטה שהיא לחלוטין לא סבירה ולא ברת ביצוע אז ...

אהוד לזר : תן לי שניה במקום ללכת להעמיד מעגל שהוא לא קיים תנו לי שניה להתייחס.

איל פביאן : מי שמחליט פה את ההחלטות זה נבחר ציבור.

אהוד לזר : איל זה בסדר הכל בסדר, אנחנו מעריכים מאוד את חברי המועצה ואת העבודה של חברי המועצה וזה בסדר אני לא חושב שלכך התכוונה ענת, ענת התכוונה לכך שכדי לייצר שינויים ארגוניים קודם כל זה החלטה ניהולית זה החלטה של מנכ"ל רשות, זה המבנה הארגוני וצוות העובדים שאמורים ליישם את מדיניות. בסדר ההחלטה על אופי המבנה הארגוני ועל דרכי הפעולה שלהם היא החלטה ניהולית מובהקת ממעלה ראשונה. מה שענת אמרה כדי לעשות את ההסדרה כזו או אחרת חייב להיות בסיס נורמטיבי, דהיינו תקציב מתאים, פעולות מתאימות כדי ליישם את הדבר הזה וזה משהו שמועצה חייבת לקבל החלטה עליו רק אם הדבר הזה נמצא ברקע הדברים זה היתה הערה שלה. עכשיו אני רוצה להתייחס למהות. עכשיו יש פה סוגיה, סוגיית הספורט היא סוגיה שגם אני באופן אישי, גם עופר וגם ראש העיר עסקנו בה הרבה בשנתיים האחרונות, כולנו מבינים את הצורך בעצם להוסיף או להרחיב את הפעילות שלנו בתחום הספורט, ואני גם שנכנסתי לתפקיד זהיתי איזה שהוא צורך להרחיב את הפעילות המנהלתית בתחום הספורט. מה שאני אמרתי ביחס להצעה השניה היא נכונה גם במקרה הזה, אני כן חושב שנכון בתחום הספורט וגם התייעצתי על זה עם עופר ועם ראש העירייה על כך שבאגף של הספורט כן צריך להיות מנהל אגף לא רק מסיבות ארגוניות שדנה ציינה, ולא רק מסיבות מקצועיות שאני חושב שזה נכון יש פה הרבה מתקנים לנהל, והרבה מאוד תקציבים שצריך להביא מבחוץ אלא זה גם איזה שהיא ציפייה של משרד הספורט של רשות בעצם בסדר גודל של הרצליה יהיה לה מנהל אגף ספורט או מנהל רשות ספורט בסדר זה שני המבנים שבעצם גם בשיח שלי עם מנהל הספורט במשרד התרבות והספורט זה חלק מהשיח המקצועי שאני מנהל איתם

ואני מקבל את הנושא הזה ולכן כבר לפני מספר חודשים החלטנו שאנחנו רוצים לעשות איזה שהיא הפניה של האגף הזה כדי להרחיב מה שנקרא ... את הנושא תחום הספורט לתושבי העיר וכלפי חוץ.

דנה אורן-ינאי : אהוד למה לא היה על זה בתקציב, כמו שרצית להקים מנהל, ותקצבת את זה אמרת ב – 2022 יהיה מנהל נכון תפעול, ותקצבת למה את הספורט לא אם זה באמת מה שהתכוונת?

אהוד לזר : אנחנו עובדים על זה בימים האלה, ככל שנצטרך לעשות הזות תקציביות כדי לגבות את המהלך הזה אנחנו נביא את זה לשולחן המועצה לוועדת הכספים לשולחן המועצה כדי לגבות את ההסדרה שאנחנו מעוניינים לעשות בה, את תוכן ההסדרה את מהות ההסדרה אנחנו נצטרך לעשות צוות המקצועי, הניהולי בתוך הבית אבל זה בהחלטה מקום שאליו אנחנו הולכים.

איה פרישקולניק : אוקיי מאחר והנושא נמצא בטיפול ובתהליך אין צורך בקבלת הצעת החלטה.

עופר לוי : אני אגיד בקצר דנה כל מה שאמרת, את העלית את כל מה שאמרת את צודקת, מתקנים, פעילות ספורט, עממי, תחרותי הספורט גדל והגענו להחלטה שיהיה אגף ספורט ויהיה אגף ספורט, בא מישהו הרצלייני אמר הספורט על המפה ובהרצלייה אני מקווה.

דנה אורן-ינאי : למה זה לא תוקצב.

עופר לוי : בסדר יעשו הזות.

אהוד לזר : אמרתי התשובה שלי היתה ברורה אנחנו יודעים לאן אנחנו מכוונים במידה ויצטרכו לעשות הזות תקציביות כאלה ואחרות אנחנו יודעים לעשות את זה. אנחנו יודעים לפעול בתוך המערכת שאנחנו נמצאים בה.

איה פרישקולניק : מאחר והנושא נמצא בטיפול בתהליך אין צורך בקבלת הצעת החלטה.

אהוד לזר : אני מציע את הדבר הזה אנחנו ניכנס למהלך הזה, אנחנו אין בעיה, יש פה אני מניח שיש פה תמימות דעים המהלך הארגוני יכנס לפועל, ההרכב, הסוגיות הניהוליות יבררו בקרב הצוות המקצועי זה לא נושא פוליטי זה לא נושא ציבורי ואנחנו כמובן במידה ויהיו משמעויות תקציביות אנחנו נביא אותם קודם לכן לאישור המועצה.

עופר לוי : כמובן שהן יאושרו.

אהוד לזר : אני מציע לאשר, אם אתם רוצים להגיע להחלטה שתבטא את הרצון

שלכם להיות שותפים למדיניות זה בסדר גמור אני אחרון שאתנגד לזה, אפשר לאשר החלטה שאומרת שבעצם מועצת העיר מגבה את ההנהלה המקצועית לצורך הקמת אגף הספורט זה בסדר גמור בעיניי.

ירון עולמי: אי אפשר לאשר אגף הספורט זה בסדר גמור מה מותר ומה אסור.

מאיה כץ: היא תיקנה את עצמה ירון.

איל פביאן: אין הצעה נגדית.

יריב פישר: את אמרת שאי אפשר, את המצאות את החוקים האלה, את המצאת את החוקים האלה מקודם.

איל פביאן: אין הצעת נגד.

ירון עולמי: תגידי אנחנו מציעים להסיר את ההצעה מכיוון שבכל מקרה זה יקרה. עו"ד ענת בהרב: אני מציעה כדי שיהיה תוקף להחלטה זה יהיה בנוסח שאהוד אמר. עופר לוי: תתני נוסח להצבעה שלנו.

ירון עולמי: לא, לא אין הצבעה, תכתבי בצבעה נגד אנחנו בעד מה שאהוד אמר שיהיה אגף.

דנה אורן-ינאי: אנחנו רוצים הצבעה שלנו קודם, את רוצה אחרי זה תעשי מה שאת רוצה. הצבעה שמית. המועצה מחליטה לאשר את מה שאנחנו מבקשים. איה פרישקולניק: על מה אתם מדברים. לא תוך 3 חודשים זה תהליך. עופר לוי: זה יהיה מהר.

איה פרישקולניק: מי בעד ההצעה שהם הביאו.

אהוד לזר: תציעי את מה שאמרתי שזה מספיק ברור לכולם. המסר שלי ברור שמעתם אותי, ההצעה שלי ברורה בואו תצביעו עליה.

איתי צור: כל מועצת העיר רוצה להקים אגף ספורט ונכנסים לפעילות ובקרוב יהיה זה ומי בעד הדבר הזה אם אתה רוצה להמליץ.

דנה אורן-ינאי: אנחנו מבקשים שבשנת 2022 יוקם אגף ספורט בעיריית הרצליה. עד סוף השנה.

איל פביאן: עד סוף השנה קיבלת עד סוף השנה.

עו"ד ענת בהרב: ההצעה היא שמועצת העיר מבקשת שעד סוף השנה יוקם אגף ספורט שכולם יבינו.

יריב פישר: אנחנו אל מבקשים את מתבלבלת כל הזמן בתפקיד שלנו ענת.

מאיה כץ: ענת לאשר כולל התקציבים שידרשו לזה, וכל מה שצריך.

אהוד לזר: אני מציע שהניסוח יהיה כדלקמן: מועצתה עיר מברכת על החלטת הנהלת העירייה לקדם את הקמת אגף הספורט ובמידה ויהיה צורך בשינויים תקציביים כאלה ואחרים הדבר יובא לאישור מוסדות העירייה השונים ביניהם ועדת הכספים ומועצת העיר.

איה פרישקולניק: אהוד מה עם ההגבלה שזה יהיה עד סוף השנה?

אהוד לזר: חברה, שולי אנחנו מתחילים לעבוד על זה עם חזרתי אם זה יהיה בדצמבר ספטמבר, שולי אני לא חושב שצריך להיכנס לזמנים אנחנו אף פעם לא נכנסים לזמנים בהחלטות ניהוליות, אתם צריכים לסמוך על זה שאנחנו אנשים שעומדים מאחורי הדברים שאנחנו אומרים.

עופר לוי: אהוד 8 חודשים זה המון זמן.

איה פרישקולניק: 9 חודשים זה סביר מאוד, עד סוף השנה. אוקיי בסדר. כולנו בעד.

**- הישיבה ננעלה -**