



עיריית הרצלייה

ישיבה מן המניין

שנערכה ביום רביעי בתאריך 19.04.2023, כ"ח באייר תשפ"ג, בשעה 18:00

נוכחים:

מר משה פדלון – ראש העיר

גב' עופרה בל – סגנית רה"ע - ZOOM

גב' איה פרישקולניק – וסגנית ומ"מ

מר אהוד לזר – מנכ"ל

מר ג'ו ניסימוב – סמנכ"ל בכיר

עו"ד ענת בהרב קרן – יועמ"ש

מר רוני חדד – גזבר

גב' רינה זאבי – מנהלת מחלקת ארגון ותאום

גב' דנה אורן-ינאי

מר צבי וייס

מר עולמי ירון

מר איל פביאן

גב' מאיה כץ

מר איתי צור

מר יריב פישר

גב' דניאל אייזנברג

מר אלעד צדיקוב

גב' גלילה יבין
 מר עופר לוי
 מר דרור בן עמי
 גב' אביבה מלכה
 מר צח קטיפה

סדר היום

2.....	1. אישור פרוטוקול	1.
2.....	2. עדכון רה"ע	2.
7.....	3. עדכון מנכ"ל	3.
8.....	4. הצעות לסדר	4.
21.....	5. אישור תב"רים	5.
21.....	6. הצעת שינויים (העברות מסעיף לסעיף) ותוספת (מילואים) שינויים – ג	6.
21.....	7. דו"ח רבעוני לשנת 2022 תקופת רבעון 4 כולל תקציר מנהלים	7.
21.....	8. העברת יתרת עודפים בתקציב הרגיל	8.
21.....	9. הצגת תוכנית שבילי האופניים (בעקבות הצעה לסדר מהישיבה הקודמת)	9.
29.....	10. אישור יציאה להשתלמות	10.
29.....	11. אישור נסיעה לחו"ל	11.
30.....	12. מינויים	12.
30.....	13. אישור המלצות הועדה לסיוע בדיור	13.
30.....	14. דו"ח פעולות העירייה	14.

פרוטוקול

אישור פרוטוקול

ג'ו ניסימוב : אישור פרוטוקול מס' 74 לא היו הערות אי לכך הפרוטוקול מאושר.

עדכון רה"ע

משה פדלון : טוב ערב טוב חברי המועצה, מנכ"ל העירייה, יש לנו פה אורחת תיכף נציג אותה, מנהלים ועובדים מכובדי כולם, סגניות ראש העירייה נמצאות פה. בוא נתחיל עם חג הפסח חול המועד פסח עבר בבית השירות לאזרח ללא תקלות, באמת אני רוצה להודות ולהוקיר את מפעל התפעול שלנו את אגף

שאיפ"ה שעשה את הכל ומירק את העיר מגדר לגדר כדי שהחג יהיה נקי ומדוגם ותודות גם לאגף הביטחון שליווה את האירועים העירוניים אז לבועז, אני רואה פה גם רוני, בועז תודה לכם ולכל העוסקים במלאכה. אני רוצה לציין שבחג הפסח לפי הערכה שלי אנחנו מפנים אלפי טונות של אשפה וגזם וזה לא פשוט זה אופרציה מאוד, מאוד מורכבת ועשו את זה בהצלחה. אנחנו במהלך כל חול המועד ערכנו 2 מופעים בפארק אחד לילדים, הפנינג עם הרבה משתתפים הצגת ילדים משפחת ספיר, ולמחרת הופעה של דודו טסה לפי הערכה שלנו הגיעו למופע כ- 4000 תושבים שוב תודה למנכ"ל ולאגף תנו"ס ולכל העוסקים במלאכה. יום השואה ולגבורה ערכנו טקס עירוני מרגש מיוחד מכבד ומכובד, באמת היה טקס שוב תודה לכל העוסקים במלאכה והם רבים מאוד. יום הזיכרון לחללי צה"ל יתקיימו בהתאם לתכנית המקורית, קרי מוצאי שבת בפארק אתם מוזמנים ערב שירי לוחמים עם יובל דיין גם אילנה דיין מוזמנת בגן שפר הטקס ה... באנדרטה המרכזית, בבית העלמין הצבאי למחרת ברחוב פינסקר ב- 11 בבוקר בהשתתפות חבר כנסת אביגדור ליברמן ובמהלך הימים הקרובים ממחר עד יום שני נערוך טקסים עירוניים עם המשפחות ב- 63 גינות ציבוריות. חגיגות העצמאות יהיו ב- 2 מוקדים מרכזיים במרכז העיר ובעוד עשרות מוקדים בקהילות ובמבנה ציבור, בית קינן, אנחנו פרסמנו את זה לתושבים בכל המערכות, לפני כשעה פתחנו פה תערוכה בנושא ... תמונות של מזכרות ציוד של לוחמים שנפלו מיום הכיפורים. לצערי הרב היו לנו מ ספר אירועים טרגיים בחול המועד תושב העיר שלנו יליד העיר הרצליה עידו באומרגרטן למד בתיכון הנדסאים ילד מחונן הוא היה אחד מבונה הלוויינים שלנו דוכיפת 1,2,3 נהרג בתאונת אופנוע בתאילנד שירת ביחידת מורן והוא ילד מחונן פסיכומטרי גבוה מאוד, ומכאן אני משתתף בצער המשפחה. ביום שישי האחרון הרוג נוסף שוב בתאונת אופנוע נתנאל עומסי בן 22 מנווה עמל נהרג בכביש 465 פשוט התהפך הוא נמצא שלם רק שהוא קיבל מכה קטנה בגזע המוח והוא נהרג במקום אני רוצה להזכיר שאבא שלו נתנאל מורן עומסי שכל לפני כשנה וחצי את אחיו יניב עומסי הבעלים של פלאפל יניב מנווה עמל טרגדיה נוראית. לצערנו הרב גם עובד שלנו, עובד עירייה סייען בגן ילדים אמיר בירן והוא רק

בן 35 נפטר מדום לב הוא היה בלונדון האבא הביא אותנו הביתה אמר אבא שלם והוא נפטר על כן אנחנו בשם המועצה ובשמי שולחים תנחומים למשפחה. אני רוצה מכאן במעבר חד לברך את אגודת הספורט מכבי הרצליה הקבוצה עלתה מליגה א' לליגה לאומית, ואני מאחל לה דרך צלחה, נמצא איתנו ארז לזובר ראיתי אותו פה הוא מהשבוע מנכ"ל לתיירות אז אנחנו מאחלים לך הצלחה בעבודה. לסיום נמצאת איתנו הגב' הלן וינברגר תושבת העיר הרצליה, הלן נולדה בעיר בוקובינה שברומניה שהיתה בת שנה וחצי בחג הסוכות 1941 ערב המלחמה נשמע כרוז בעיר שציווה על יהודי, יהודי העירייה להתאסף בתחנת הרכבת ולהביא עימם את כל מה שידיהם יכולות לשאת אנחנו שמענו את סיפור חייה בהיכל האומניות הבמה וביקשתי שתגיע לכאן, הלן נדדה 6 שנים, 6 שניים מ – 1941 עד 1947, 48 ובסוף היא הגיעה לישראל וכאן הקימה בית ומשפחה לתפארת וביקשתי שתספר את סיפור חייה בקצרה.

הלן וינברגר :

תודה רבה. סיפור חיי המקוצר היה מדהים, ואני הייתי רוצה דווקא להתייחס לנושא שמאוד מציק לי שיום השואה הוא לא יום, זה אירוע היסטורי שאם ניתן היה לתת לו יותר ידע לתלמידים בתיכון, לתת יותר מידע ואני אתייחס עכשיו לסיפור אחד איזה צורה יש למתן זיכרון עולמי בצורה שאני מניחה שתדהים אתכם, אני הולכת עם הכינור הזה כסמל, ואני אקריא לכם שיר קצר כי כל הביטויים שלי הם או בשירה או בכתיבת ספרים כתבתי כבר 8. כינורו של אבא לנגן שדומעות עינך מול הכאב הנורא מכל, עולם שפוי מת מולך, ואתה להצילו לא יכול, לנגן שמוטלים מתך ולתינוקת שלך אין מה לאכול, לנגן לשמח את אויבך תמורת קליפות מאשפה ורבע לחם שחור, אותנו לא יגרשו ולא ישרפו זה קרה פעם אחת יותר מידי ואין לי ארץ אחרת. וכאן בא הסיפור, אבי היה כבר בן 90 והוא קורא לי ואומר קחי את הכינור שלי תתקני לי אותו אולי אני אוכל לנגן, ידעתי שזה לא יכול לקרות הלכתי לאמנון ויינשטיין בתל אביב מתקן כינורות לא סיפרתי כלום אני משאירה את הכינור שם ואני מקבלת טלפון לא כדאי לך לתקן זה אלפי דולרים הכינור גמור תקני לו ב – 700 ₪ כינור יופי, חזרתי אליו והוא התחיל לבכות הוא אומר הכינור הזה הציל 17 איש בשואה, ואז הסיפור היינו בחדר אחד של 17

איש בצפיפות נוראית ובא מישהו פרופסור רובינשטיין שהיה עו"ד בא ואמר לאבא אני כבר לא יכול לנגן קח את הכינור שלי ואך תרוויח קצת לחם תביא לי ולשתי אחיותיי אנחנו גוססים ברעב, היינו אז במחנה בגטו במקום שנקרא טרנסניסטריה היו שם 134 גטאות ואבא לא יכול להזיז את האצבעות הוא עבד בלחטוב עצים הוא שם את הידיים ושרף אותם בתוך מים חמים, הוא הוציא את הכינור הוא לא ידע מה הכינור הזה, הכינור הזה היה המתי, המתי היה המורה של סטרדיווריוס, והוא הוציא את הכינור והתחיל לנגן וקרה נס כל האנשים נעמדו החולים, לבושים בסמרטוטים לא מגולחים כולם קמו סגרו את העיניים וחוו חוויה ואז פתאום דופקים בדלת נכנס אוקראיני וצועק מי פה ניגן ואבא סיפר שהם נפלו כמו קלפים כל האנשים ואבא התחיל לרעוד הוא אמר הבת שלי מתחתנת תבוא לנגן אצלי הוא לקח את אבא ו – 48 שעות אבא ניגן וניגן ישן וניגן ואז בסוף המסיבה הוא אומר כל מה שיש על הרצפה שהשיכורים זרקו אתה לוקח כל מה שזרקו אתה לוקח וזה הציל כמעט 17 איש גוססים. כאן מתחיל הסיפור אני פוגשת את אמנון ויינשטיין ואני מספרת לו את הסיפור אז הוא אומר את יודעת מה תבטיחי לי שאחרי לכתו של אבא שהכינור ישאר אצלי אמרתי את זה אני לא אספר לאבי, אני מתקן לך אותו כמה שאני יכול, ואז הוא תיקן והבאתי את הכינור לאבא, היתה תכנית של שעה ברדיו קראו לזה אז כינורות בענן, ואבא שלי התחיל לבכות ולקח את הכינור וחיבק אותו ואמר לו אתה חבר שלי אתה הצלת אותי אני צילמתי אז אבא הוא נראה מדהים כמובן שלא היה יכול לנגן אבל יום יום היה מוציא את הכינור מנגב אותו, אבא נפטר הכינור חזק לאמנון והכינור הזה יחד עם עוד כינורות של שואה מטיילים בכל העולם, ומאחורי כל מי שמנגן מהתזמורת הכינור ספציפי עומד מאחורי אדם והסיפור של אדם שהוא הרבה יותר ארוך תתארו לעצמכם שהוא עבר ניסים ועשו אותו כמרגל אני יכולה לדבר שעה שלמה שאין לי שהכינור הזה הציל לו את החיים, עכשיו הכינור הזה היה בברלין ביום השואה וניגן לפני הגרמנים, הכינור הזה עכשיו הוא בארצות הברית נותנים לתזמורת לנגן ואדם עומד מאחורי אבא מאחורי האדם שעומד ומספר את הסיפור, איזה דרך מדהימה להנצחת השואה, הנצחה פה אולי לא מתאים אין לי מילה אחרת, ועכשיו אני באה ואני

מבקשת למצוא דרך לנוער, בזמנו באיזה שהוא קיבוץ בצפון לא זוכרת איפה ביקשו ממני 50 ספרים לתלמידי כיתות יב' אני לא צריכה כסף אני לא צריכה שום דבר אני רק רוצה שהילדים אולי בכיתה יב' יקבלו את הספר הזה, הספר הזה הוא ספר מיוחד לא כולם בכריכה קשה כי אני רוצה לתת אותו לכבוד ראש העיר קראתי לו למלא את הזמן בחיים זה ספר שמשרד החינוך הכיר בו כספר עזר ללימודי מזרח אירופה גם את זה הבאתי, חברה אני לא רוצה שום דבר אני רוצה לתרום, אני רוצה להיות חלק מההמשך הזה בבתי ספר, כל עוד שאני יכולה אני כבר בת 83 וזמני כנראה מוקצב קצת אבל אני מוכנה לעשות הכל כתבתי 8 ספרים התחלתי רק לכתוב בגיל 65 הייתי רו"ח קודם לא קראתי רק חוקים ופתאום הספר הזה פרץ מתוכי חודשיים לא הייתי בעולם הזה, לא ישנתי לא אכלתי התמוטטתי והמשכתי במשך חודשיים כתבתי, וכתבתי 400 דפי פוליו זה כאילו בא לי ממקום לא ידוע, אז זה רציתי לבקש מכס לעזור לי לחשוב מה אני יכולה לתרום אם ניתן משהו לעשות, הנוער לא יודע, אני לא יודעת מה עושים בשיעורי היסטוריה מלבד יום השואה שמספרים זה חשוב שזה לא יקרה שני כי אין לנו ארץ אחרת תודה רבה לכם.

(מחיאות כפיים)

תודה רבה על הסיפור המרגש, במעמד המרגש הזה אני מבקש להעניק לך תעודת הוקרה מטעם העיר הרצליה, כתבתי תעודת הוקרה הלן וינברגר ליבנת על הגבורה, האומץ הנחישות וכוח הרצון העילאי על הגעתך לארץ וכאן ליצור ולהקים מדינה וחברה שכולנו גאים בה. ישר כוח.

משה פדלון :

וכאן הבאתי לך אחד משיריי ליום העצמאות. זה אהבתיך ארצי זה שיר שכתבתי לפני כמה שנים, לשמעון פרס והיתה לנו שיחה נהדרת אחרי זה וזה כל כך מתאים למצב היום, אנחנו אוהבים את המדינה הזאת בטירוף, בטירוף בייחוד אלה שהגיעו אחרי, אנחנו גרנו המשפחה ברפת ברחובות זה היה המקום הכי יפה עם הריח הכי טוב אז הכל בפרופורציה. תודה רבה אני מאוד מעריכה שנתת לי הזדמנות לדבר על הנושא, ואני בטוחה שנמצא דרך.

הלן וינברגר :

נביא את זה לדודי סופר ונלחין את זה ונזמין אותך ותהיי אורחת כבוד שלנו.

משה פדלון :

(הלן וינברגר יוצא)

משה פדלון :

עדכון מנכ"ל

אהוד לזר :

בקשה ג'ו אנחנו מתחילים.

באמת מרגש, נעבור לעדכונים שלנו האמת שאני אתחיל עם האירועים כי אני חושב שזה באמת חשוב, היו לנו המון אירועי זיכרון בסלון בשבוע האחרון גם במוסדות עירוניים וגם אצל אנשים מן הישוב שאירחו בביתם ובסלונם אנשים וראינו באמת היענות באמת מדהימה של התושבים שלנו, היה לנו גם פרח הניצול שבו הענקנו לניצולי שואה פרח, יחד עם הצבא. לקראת אירועי יום הזיכרון כפי שראש העירייה ציין מעבר לערב של שירי לוחמים שיהיה במוצאי שבת, ואני גם מעודד את מי שלא שריין כרטיסים אז לשריין, אז יש לנו באמת עשרות אירועים בגינות ההנצחה שבהם אנחנו ביחד עם המשפחות, ביחד עם הקהילה אנחנו בעצם מניחים זרים יש לנו פה את הנרות של נופלי העיר כמובן שיש לנו את הטקס הממלכתי הרשמי של העירייה בגן בן שפר ביום למחרת כפי שראש העירייה ציין בבית העלמין בשעה 11. לגבי יום העצמאות, הפקת לקחים מהשנה הקודמת ואפילו השנה שלפניה בחרנו לאפשר לתושבים איפה הם רוצים לחגוג במרכז או בקהילה ובעצם במרכז העיר אנחנו הולכים להרים כפי שראש העירייה ציין 2 נקודות אחת מרכזית פה בבניין העירייה של ... מאוד, מאוד מפואר, ונקודה שניה נקודת המשפחות שנמצאת ליד התחנה המרכזית הישנה לשעבר ועוד 6 נקודות בקהילה באזורים השונים של העיר ככה שכל התושבים יוכלו לבחור ולהינות ואפילו לנוע מנקודה לנקודה. יום למחרת הולך להיות גם תכנית מאוד, מאוד עשירה מעבר לתכנית המסורתית של ההרקדות והמוסיקה בפארק בעצם הולך להיות טיולי אופניים ברחבי העיר, והולך להיות גם סיורי הדרכה סיורי מורשת במקומות בעיר. יש עוד פעילויות שירה בציבור, יש עוד המון, המון פעילויות.

תושב שרוצה לדעת על האפשרויות הוא יכול לדעת.

איל פביאן :

כל הפעילויות באתר הכל באתר ואנחנו גם שולחים חוברת דיגטלית עם כל הפעילויות וקישורים באמת יש אין ספור של אירועים. בתחום התכנון העירוני, אושרה תכנית המתאר הכוללנית לאזור התעסוקה של הרצליה, בהחלטת הועדה המחוזית המשתרעת על 129 עמודים יש התייחסויות לכל ה

אהוד לזר :

– 42 התנגדויות שהוגשו. ההחלטה מציינת את חשיבות התכנית לפיתוח האזור ואת הדגש שהושם על המרחב הציבורי תחבורה מקיימת ועירוב שימושים אנחנו עדיין לומדים את ההחלטה. בתחום משאבי האנוש בחודש הבא אנחנו נעבור למערכת חדשה בשיתוף אגף המחשוב, מערכת נוחה יותר ופשוטה יותר ותאפשר ניהול משאבי אנוש באופן נוח ונגיש. בתחום הועדות ובקרת תהליכים יועצת ראש העיר למעמד האישה גם התקיים אירוע בשיתוף מועצת הנשים אור לזיכרון בסלון, היכן אבדה ילדותי. תחום הנגישות במסגרת מיזם החדשנות אנחנו נגישים לבתי הספר היסודיים, התבצעו הדרכות בתחום הנגישות בבית ספר ברנדס לתלמידים נציגים של שכבות ד, ה, ו להעלאת המודעות בנושא ובשבועות הקרובים הילדים יעבדו ו יחשבו כיצד לתווך את הנושא הלאה לשאר התלמידים בבתי הספר. בתחום התפעול פתחנו את עונת הרחצה בחופי הים ב – 29/3 בתחום התקינה ללא תקלות, המנהל תמך אבטחתית, בטיחותית ומנהלתית בכל האירועים השונים שהתקיימו במהלך החג, ונערך כמובן להתמודד עם כל אירועי יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל ויום העצמאות מבחינה לוגיסטית אבטחתית וכיוצא באלה. ניצלנו את תקופת החופשה לטובת ביצוע שיפוצים במספר גני ילדים כחלק מתכנית השיפוצים של מוסדות החינוך בעיר עד כאן.

הצעות לסדר.

ג'ו ניסימוב:

איל פביאן:

הצעה לסדר מס' 1 של מר איל פביאן הנושא הוא פסל הרצל בכניסה לעיר. אני על חשבון הזמן שלי בהצעה לסדר אני אפתח במשהו שלא תכננתי אבל לאור זה שהגברת היתה פה הלן ליבנת אני אתחיל מזה וזה יתחבר להצעה לסדר. תראו אתמול היה מלאו 80 שנה למרד גטו ורשה, שמוכר לכולנו המקום שהגברת היתה פה טרנסניסטריה היה אזור בשליטת הצבא הרומני בתוך אוקראינה ונרצחו 400 אלף יהודים, שיטות ההמתה היו לא עם גזים כמו באושוויץ ומקומות אחרים האומנים היו חסכנים במיוחד פשוט נתנו לאנשים למות או ברעב או ממחלות או מירי ברובים לפעמים הטביעו אותם בנהרות אבל 400 אלף יהודים חוסלו ככה. המחוז בוקבינה שהגברת הזו באה ממנו היו בו הרבה מאוד יהודים ופעלו בו כל תנועות הנוער הציוניות לפני פרוץ מלחמת העולם השנייה זאת אומרת היהודים שנרצחו בטרנסניסטריה

היו גם בביתר גם בבני עקיבא גם בתנועות נוער סוציאליסטיות גם בנוער הציוני וכו' הגרמנים לא הבדילו את היהודים לפי השתייכות פוליטית לא עניין אותם אם אתה שמאל או ימין, דתי או חילוני רק לפני 80 שנה זה הספיק, היינו יכולים להאריך בשיחה עם הגברת הזו אבל באמת כדאי גם ערב יום העצמאות לקחת את העניין הזה לתשומת ליבנו ובטח לחנך את הנוער הזה, המדינה שלנו היא לא דבר שמוכן מאליו. אם עוברים למדינה העיר שלנו קרואה על שם בנימין תיאודור הרצל זאת העיר היחידה בארץ שקרויה על שמו וזה כבוד גדול מאוד בעיניי. ראש העיר אלי לנדאו עשה בשכל שלפני 30 שנה הוא ביקש מהפסל ליפשיץ לעשות את הפסל של הרצל והציב אותו בכניסה לעיר מעל מחלף הסירה על המאגר מים כדי שכל מי שעובר ונכנס לעיר הרצליה יראה את הרצל ובסך הכל זה פסל מאוד יפה שאני הרבה מאוד שנים נהנה ממנו. אני תיכף אגיע לעניין של הרצל ולמורשת של הרצל אבל צריך רגע להזכיר לכולנו הרצל היה חוזה המדינה מייסד הציונות תנועה לאומית מדינית ממוסדת, מייסד ההסתדרות הציונית העולמית והמוסדות הציוניים הראשונים וגם היה דוקטורט במשפטים, עיתונאי סופר, מחזאי ועשה עוד דברים רבים שאני תיכף אדבר עליהם. שנה הבאה העיר הרצליה חוגגת 100 שנים להיווסדות וההצעה שלי לסדר באה ואומרת בעצם שלקראת שנת 100 להרצליה ועם התפתחות מרשימה של העיר היום שצפויה בשנים הקרובות עיריית הרצליה תפעל לחדש את הפסל הזה בכניסה לעיר באופן שהוא יהיה הכי מתאים, הכי ראוי והכי מכובד גם לעיר וגם להרצל, אחרי 30 שנה שהוא עומד שם. כל האזור מתפתח בונים על ידו בניינים גבוהים עוד מעט קריית שחקים תיבנה מולו, מולו יהיו בניינים של 30 קומות באזור הייטק, כל הכניסה לעיר הולכת להשתנות, והרצל והרצליה ראויים לזה שבכניסה לעיר הרצל יוצג בשנים הבאות בצורה הכי מכובדת ובולטת אז או שאפשר לקחת את הפסל הזה לחדש אותו, לרענן אותו להאיר אותו בלילה להציב אותו יותר גבוה כל רעיון אחר אני לא ארכיטקט ולא אומן במקצוע, או שהעיר הרצליה תחליט שלכבוד שנת 100 להיווסדות היא מזמינה אומנים היום לעשות פסל חדש של הרצל יותר גדול וואט אבר יש זמן לעשות את זה בשנה הקרובה לקראת חגיגות 100 לעיר,

הנושא הזה ראוי. עכשיו סביב זה אני בעצם מציע שלקראת שנת 100 לעיר הרצליה הרצלייה תפעל להנציח את המורשת של הרצל בעיר, יש חברים שלי בסיעות באופוזיציה שהציעו בין היתר לשקול אפשרות להקים מוזיאון, של הרצל בעיר הרצליה במורשת הרצל יש דרכים נוספות לעשות את זה. הדבר הזה הוא ראוי מכל הבחינות אבל בפרט בין היתר הווה בתקופה שאנחנו נמצאים היום שמתחולל מאבק ציבורי מאוד חזק על האופי של מדינת ישראל על הגנה על זכויות האדם והאזרח אלה עניינים שהרצל עסק בהם הרבה מאוד בכל העיסוקים שלו שהזכרתי קודם וחד משמעית במדינת היהודים באלטנוילנד הוא חזה מדינה דמוקרטית, מודרנית שמבטיחה שוויון זכויות לכל ברור לחלוטין ועל רקע החזון הזה הוקמה תנועה ציונית, הוקמה מדינת ישראל, היום מדברים בארץ הרבה על מגילת העצמאות נשבעים למגילת העצמאות זה מצוין אני בעד, אבל הרצל אני אקריא לכם כמה משפטים באתר של המכון הישראלי לדמוקרטי. כתבם של חוזה המדינה בנימין זאב הרצל אשר אין חולק על כך שהשקפתו היתה לאומית מלמדים על מחויבותו העמוקה לערכי החירות השוויון ההגנה על זכויות המיעוט והמיעוט והליברליזם עולים אפוא בקנה אחד, הקנה אינו קוטל קנים מדובר באבי הציונות המדינית ובחוזה מדינת היהודים. הדברים מפי אומרם המובאים כאן ממחישים כי השקפת עולם דמוקרטית ליברלית היא תפיסה ציונית על מפלגתית, השקפת עולם זו היא אחת מעמודי התווך בחזונו של הרצל ולאורה הוקמה מדינת ישראל, אני יכול להקריא פה עוד כמה ציטוטים של הרצל, מלפני ה – 120 על זכויות נשים על זכויות של עמים אחרים, על חופש דת, על זכויות אדם, על חופש הפרט והגנה ואני חושב שאנחנו בתור העיר הרצליה יכולים להיות גאים מאוד שאנחנו קרואים על שמו של הרצל ולכן אני מציע בעצם לפעול בחודשים הקרובים כדי לטפל גם בפסל הזה בכניסה לעיר ולפעול בהצלחת מורשת הרצל בעיר הרצליה, זה ההצעה.

טוב אז ככה קודם כל האמת שהכנתי פה את הרקע אבל ציינת אותו אז אני לא אחזור על זה אז באמת כמו שאמרת שהפסל נבנה על ידי אורי ליפשיץ ז"ל ובעצם הוא נבנה באופן כזה שהוא לוחות פלדה וחירורים ואז בעצם העין של הצופה רואה את הדמות אבל המוח בעצם מתרגם את זה להרצל, מי שטיפלה

מאיה כץ :

מטפלת בכל אופן באופן ישיר ובקשר שוטף עם המשפחה זה איה לוריא וגם א' אני אתן את ההתייחסות שלה לעניין ואז לעצם ההצעה שלך. הקניין הרוחני על היצירה שייך למשפחת האומן במשך 70 שנה מיום פטירתו, במקרה זה משפחת האומן נמצאת איתנו גם בקשר ישיר ומעורבת בשיפוץ, הקניין הרוחני על היצירה שייך למשפחת האומן במשך 70 שנים מיום פטירתו, במקרה זה משפחת האומן בלי קשר נמצאת איתנו בקשר ישיר ומעורבת בשימור המורשת של האומן. איה לוריא כפי שהיא רגע אומרת את עמדתה היא אינה ממליצה להחליף את היצירה שבנוסף לרמתה האומנותית הגבוהה התקבעה כאייקון של העיר ומותאמת מאוד למקום הקמתה, כמובן ששיפוץ ושימור מדרשים כדרך קבע לכל יצירת אומנות המוצבת במרחב הציבורי וכך הלאה, היא מתייחסת אחר כך לנתונים יותר מקצועיים לגבי בדיקת מהנדס וכו'. בשורה תחתונה אנחנו מקבלים את ההצעה שלך כמובן ובהינתן כל הנתונים שאיה אמרה כמי שמטפלת בזה.

שני נושאים שמאוד חשוב שגם הצוות המקצועי ידע השטח מסביב להרצל הוא אתר ארכיאולוגי ואסור להניח שם פרח או עציץ חשוב שתדעו כל השטח הזה הוא אתר ארכיאולוגי. אני מדבר חברים לא הבאר, מדברים שיש שם ארכיאולוגיה, שהייתי ראש אגף שאיפ"ה והנחנו שם את הצמחייה הגיעו מפקחים ואמרו לנו חברים פה ופה לא נוגעים אז תדעו לכם שלא יהיה מצב שיבצעו עבירה פלילית. דבר נוסף לפני שנקבל את ההצעה גוי' זוכר בתקופת גרמן ששלחה אותנו לשפץ את הפסל, אם נעשים נזקים זה מאותם אנשים ואני לא אזכיר מי הם שעולים למעלה עם סולמות שוברים אריחים ומעקמים את האותיות אנחנו כל פעם תולשים חוזרים, אם ישנם נזקים זה לא נזקים מהטבע זה נזקים של ידי אדם.

איל פביאן : אני רק רוצה להגיד מילה.
 משה פדלון : פעם אחרונה עשו נזק, מאוד, מאוד רציני אני ביקרתי במקום בזמנו אריחים מלאים אותיות מלאות, עולים עושים נזקים ואנחנו נשארים עם הצרה הזאת אחר כך.

אהוד לזר : אני רק רציתי להגיד כי התפרצת לדלת פתוחה בעניין מאה שנה להרצליה הצוות המקצועי שמלווה את התכנית שמאיה אלדר מרכזת אותו החלטנו

שהנושא השנתי שילווה זה בעצם האומן אלטנווילנד שאגב בעברית זה ארץ חדשה ישנה או בתרגום חופשי תל אביב אמנם אנחנו הרצליינית אז חלקים מהרומן רעיונות, ערכים, סצנות מרכזיות מהרומן, יליו גם את מערכת החינוך, התרבות הקהילה וציון שנות ה – 100 להרצליה.

ירון עולמי: אני רוצה לציין שהרצליה נותנת פרס לפני כמה שנים ואפילו כל שנה ובנוסף אני בתאום עם מרכז הרצל על הר הרצל יש שם מוזיאון נותנים לנו אוטובוסים ולוקחים כיתות י' או ט' לסיור במוזיאון הרצל רק שתדע.

איל פביאן: אני רק רוצה להגיד מילה, אני מבין שרוח הדברים היא שאנחנו ממשיכים עם הפסל הנוכחי.

מאיה כץ: לא שניה למה אמרתי על המשפחה כי אנחנו נעשה איזה שהיא ישיבה רגע מסודרת יחד עם איה עם המשפחה, איתך אגב דרך תאגיד התרבות שזה גם הגוף שמטפל בזה שאתה גם חבר דירקטוריון בו זה גם יקל קצת פרוצדוראלית ואנחנו ננסה יחד איתם להבין מה גבולות הגזרה ומתוך המקום הזה נבין איזה שינויים אנחנו יכולים כן או לא וכו'.

איל פביאן: זה מצוין מאיה אני רק רציתי להגיד דבר אחד שטכנית הכוונה שלי בסוף הפתרון כל פתרון צריך להיות כזה שהדמות הזאת של הרצל שניצבת בכניסה לעיר תהיה בולטת יותר, מכובדת גם שיהיו בניינים גבוהים והצומת תהיה אחרת שזה יראה העיר הרצליה.

מאיה כץ: מי בעד? פה אחד.

ג'ו ניסימוב: הצעה לסדר מס' 2 של גב' גלילה יבין בנושא הישיבה הגבוהה הרצליה בהובלת הרב משה לוי והרב אליעזר קשתיאל

גלילה יבין: אז ההצעה שאני מעלה היום היא בעקבות הודעה שקיבלתי לפני כמה שבועות על פתיחה של ישיבה בעיר הרצליה בשם ישיבה הגבוהה הרצליה זה הודעה שקוראת לשמיניסטית להצטרף להקמת הישיבה הגבוהה האנשים שעומדים בראש הישיבה זה הרב משה לוי וראש תכנית האמונה הוא הרב אליעזר קשתיאל. עכשיו אנחנו לפני בישיבה האחרונה שהתכנסנו פה למעשה כמו שאיל אימץ את ההצעה של דני אורן ינאי וכולנו חתמנו על מגילת העצמאות באקט שמבא בעצם הצהרת נאמנות מחודשים לערכים שרשומים באותה מגילה, ואני רוצה להקריא מתוך המגילה את הפסקה הבאה מדינת

ישראל תהא פתוחה לעליה יהודית ולקיבוץ גלויות, תשקד על פתוחה הארץ לטובת כל תושביה; תהא משתתפה על יסודות החרות, הצדק והשלום לאור חזנם של נביאי ישראל; תקים שיוון זכויות חברתי ומדיני גמור לכל אזרחיה בלי הבדל דת, גזע ומין; תבטיח חפש דת, מצפון, לשון, חנוך ותרבות; תשמור על המקומות הקדושים של כל הדתות; ותהיה נאמנה לעקרונותיה של מגלת האמות המאחדות. השם באותה מודעה הרב קשתיאל היה מוכר מאוד ונזכרתי בביטויים שראיתי בעבר בתקשורת ואני לא נוטה מיד לקפוץ על כל ידיעה שמגיעה אליי וקצת רעננתי את הזיכרון ואני הולכת להקריא לכם כרגע כמה וכמה התבטאויות שלו ואני חייבת להקדים ולומר כמה דברים קודם כל ההתבטאויות האלה מתבססות על עבודה של עו"ד יאיר נהוראי שהקשיב להרבה מאוד שיעורים שמשודרים ברשת, מוקלטים שמשודרים ברשת של אותה ישיבה, אני מזמינה את כל מי שרוצה לשבת ולהאזין אני לא האזנתי לכל השיעורים האזנתי לאחד כדי להיות בטוחה שהאוזניים שלי לא מטעות אותי ושהציטוטים לא מה שנקרא נלקחו מתוך הקונטקסט או לא בתוך הקונטקסט או כל מיני אמרות שנאמרות לפעמים כאשר מצטטים דברים שהם באמת חריגים, אז אני קוראת לכולם לכל מי שחושב שאני מגזימה ללכת ולהיווכח בעצמו. אני אתחיל מהקל לכבד קודם כל ציבור לפי דעתו של הרב זה ראשי תיבות של צדיקים, בינוניים ורשעים זה סוג של איזה שהוא של סולם היררכי שקודם יש את הצדיקים אחר כך את הבינוניים ואחר כך את הרשעים הוא מסביר שאי אפשר רשעים אי אפשר ציבור בלי רשעים כמו שאי אפשר יין בלי שמרים אני לא אלהה אתכם בכל התיאורים אבל מה זה רשעות לפי דעת הרב מותר לומר שעזיבת התורה והמצוות זה רשעות, למה זה רשעות? כי אתה מסכן את עתיד האומה, אתה מסכן את עתיד הקיומי שלנו וזה דבר מאוד מסוכן, כמו אדם שהוא מרגל למען האויב, כמו אדם שמחליש את הרוחש של העם זה מסוכן וזה רשעות. בסופו של דבר אנחנו רוצים להגיע למדינת הלכה, אנחנו נלחמים כי אנחנו רוצים לבנות את בית המקדש זה המטרה שלנו, אנחנו נלחמים כי אנחנו רוצים להחזיר את השכינה לציון, אנחנו רוצים שהתורה תופיע במלואה אנחנו לא רוצים רק שיהיה שקט בגבול הדרום, אנחנו רוצים שהרשעה שדיברנו עליה אני לא יודע

אם לזה הוא התכוון אבל הרשעה כולה כעשן תחלל שימלוך השם שמלכות השם תתגלה בארץ. לגבי התנועה הציונית, אז היום התנועה הלאומית הציונות מצד אחד היא בונה את הארץ אבל היא מייצרת דבר מאוד מסוכן שאדם יכול להיות לאומי בלי תורה בלי מצוות זה דבר שהוא מאוד מסוכן, אני רוצה להזכיר שמגילת העצמאות שחתמנו עליה לפחות רובנו אומרת שב – 1987 התכנס הקונגרס הציוני בכל קריאתו של הוגה חזון המדינה היהודית תיאודור הרצל שדיברנו על מורשתו רק לפני כמה דקות והכריז על זכות העם היהודי לתקומה לאומית בארצו, תקומה לאומית ולא תקומה תורנית. ברוח התקופה כולנו נורא נרעשים מגילויי פוליטיקה באוניברסיטאות ובמוסדות חינוך אז בואו נשמע מה עמדות הרב על הכיבוש שזה נושא פוליטי לכל הדעות. יש צד אחד של פיקוח נפש, הצלת נפשות אבל יש צד אחר לגמרי שהוא לא קשור לפיקוח נפש בכלל אנחנו לא בסכנה, ידינו בכיפה חובת כיבוש עלינו מצוות עשה מפורשת עם כן ברמב"ם ומלחמת כיבוש היא חובתנו גם בעת שלום גם אם לא היו יורים עלינו כדור אחד הוא אומר גם אם תושבי חבל עזה שאינם בני ישראל היו כל הזמן מגישים לנו פרחים ומכתבי אהבה עם ציורים של לבבות, היינו מחויבים לפתוח במלחמה כדי לכבוש את ארץ ישראל, זה שהקדוש ברוך הוא מגלגל שיש פה אויבים שלא מניחים לנו זה כדי לרמוז לנו שאנחנו צריכים לכבוש. הקדוש ברוך הוא לא יניח ולא ישקוט עד שלא נכבוש את כל ארצנו הקדושה, הוא יביא לנו אויבים מפה ומשם שמתנהגים בצורה לא הגיונית בכלל. הטורקים מעצבנים אותנו, למה הם מעצבנים אותנו? למה הם נגדנו? הקדוש ברוך הוא מרמז לנו אתם צריכים להגיע לשם, החיזבאללה ירה עלינו לא סתם, כי יש שם נחלה שמחכה לנו. .. דתית מה הרב חושב לגבי מה שמועצת עיר צריכה לעשות, חקיקה דתית היא לא רק רשות היא חובה הלכתית גמורה, חובה הלכתית גמורה להציל אנשים מעבירות, על ידי חקיקה דתית ופקודות דתיות או חוקי עזר עירוניים או כל דבר אחר אתה מציל אנשים מעבירות ויותר מזה אם אתה לא עושה את החקיקה הדתית הזאת אתה עובר עבירה בעצמך או מ... או מרבן. לגבי הנצרות אנחנו אני קראתי שאתם מבקשים לנסוע לחתום על הסכם עם העיר נויס בגרמניה יש לנו עיר תיאומה ב... מעניין מה אנשים יחשבו על המרוץ של

הרב הזה כולל שגרירי מדינות העולם שמתגוררים פה בהרצליה. אז זה מה שהוא אומר על הנצרות או בכלל על דתות אחרות. העיסוק בעבודה זרה הוא כמו להתעסק בביוב, כל כך הרבה בלגן יש סביב אותו האיש, התכוון לישו בכלל היו כמה זה מאוד מסובך כל הנושא הזה, הם עצמם לא יודעים איפה נולד וכמה כנראה שהיו שניים אחד בתקופה הזאת, אחד בתקופה הזאת לא ברור איפה, ומתי, אבל מה זה מעניין אותנו אנחנו יודעים שזה רק מוסיף סירחון לעולם אני ממש מתביישת לקרוא את זה כן, אז תחשוב שיש לך מישהו שעובד בביוב וכל היום הוא מתעסק בסירחון אני פשוט יעצור כי זה פשוט מביך אותי אבל זה ממשיך עם ביוב וסירחון, על הנצרות וכו' וכו', אחר כך התנועה הרפורמית היא בעיקרון חיקוי של הנצרות היא התנועה הרפורמית שיש לנו בהרצליה חברים רבים בקהילה מעודדת התבוללות והיא גם אנטי ציונית הם מחקים את הגויים, תלמיד ששואל אותו לגבי השתתפות בחטיבה רפורמית הוא מסביר לו שזה למעשה כמו בגידה. התרבות המערבית פועל יוצא גם כן כל התרבות המערבית בנויה על דמיון, היא מזוהמת חשוכה, טמאה אין שם טיפת אמת, טיפת שכל אין שם, ממש טמאה זיהום, חושך וכו' סופרלטיביים. בהמשך ישיר, אה ודמיון בכלל זה דבר שכדאי להימנע ממנו כי זה מוביל, הנה הוא עושה לנו רק נזקים בעולם הנפשי, התרבותי החינוכי זה מה שהדמיון עושה מעניין מה אנשי החינוך חושבים על האמירות האלה. בהמשך יש את הספרות לכן עם ישראל יכול לכל אורך הדורות לפי דעת הרב נלחם בדמיון ודיכא אותו אנחנו לא רואים בעם ישראל מחזאים יותר מידי שקר כמובן, ולא יותר מידי אנשים שכותבים ספרים, אני לא יודעת איך אפשר להגיע לבורות כזאת אבל לא משנה ספרי רומן ומעט מאוד משוררים טיפונת טינופת האומנות היא מאוד מצומצמת רק בתוך בית הכנסת בחפצים שבקדושה אין אומנות סתם בעם ישראל. עכשיו לפני כמה שנים היה סערה סביב חיקוק חקיקת החוק להגנת הספרות והסופרים בשבוע הספר נמכרו ספרים כמו פיצוחים 4 ב - 100, 3 ב - 100 והיו ספרים, סופרים יותר מ - 200 סופרים שחתמו על עצומה ביניהם מאיר שלו זכרונו לברכה שקברנו רק עכשיו מה הוא אומר על אותם ספרים, ספרים שלא נהגו לעורר אותנו לתשובה או לפחות אין אווירה של תשובה אמיתית ברגע הוא מדמה

אותם למלפפונים רקובים ותוהה כיצד אפשר לחיות שהכל מלא סירחון איך אפשר לנשום יש מצב של עוד דברים שבאים מהנפש, מה.. של האדם מתגלים בתוך ספרות, ומסריחים את העולם באבל מעופש אם יש לאדם קצת זבל זה לא סיבה שכל הסביבה צריכה לסבול, תמצא איזה מקום מסודר ותזרוק אותו כולם צריכים לסבול בגלל שיש לך זבל בבית? צריך להוציא אותו החוצה ולהרים אותו דוכנים, דוכנים המון, המון דוכנים והמון, המון שולחנות עם המון, המון ערימות של כסף ועוד לבקש כסף על זה אני מוכר זבל מי רוצה למכור זה שבוע הספרים שלנו, טוב עוד שתי מילים על הערבים אנחנו גזענים בוודאי אתם בוודאי ראיתם את האמירות האלה, על נשים יש להם פגמים גנטיים הם יכולים להיות רק עבדים וכו' וכו', נשים יתרונות של הנשים הם בתחום הנפשי והגבר הוא יותר סביב היכולות האינטלקטואליות, להטי"ב בכלל לא ניכנס לזה, אחד הפטרונים של תנועת נוער, אני מי שירצה פה יש פה, וזה רק תמצית. הצעת החלטה שלי מועצת מתבקשת להתנגד לפתיחת מוסד לימודים בין אם פרטי או ציבורי שיקדם תכנים גזעניים, הומופובים מיזוגיניים וחשוכים בתחומה. מועצת העיר מתבקשת להבהיר כי לא תתמוך בגופים ובעמותות המשתפים פעולה או תומכים בעקיפין במוסד המקדם תכנים אלה.

משה פדלון : אוקיי אני אתן לך תשובה אני מסתכל על הסיפא שהקראית הצעת החלטה ומבחינתי כעיר דמוקרטית אין הבדל בין אופוזיציה וקואליציה בעניין הזה ולכן אנחנו מקבלים את ההצעה.

מאיה כץ : מי בעד? פה אחד.

משה פדלון : בעיר שלנו לא תהיה גזענות ולא יהיו דברים חריגים נכבד אחד את השני כל ישראל ערבים זה לזה.

ג'ו ניסימוב : הצעה מס' 3 על ידי מר יריב פישר בנושא אזרח לא כבוד בעיר הרצליה

יריב פישר : ההצעה של גלילה היתה מאוד מאוד חשובה, לצערי קראתי את התגובה שלך וידעתי שאתה מקבל את ההצעה. בוא נתחיל עם התגובה אני אעשה כמה מעגלים ב – 10 דקות האלה לנושאים שקרו בתקופה האחרונה שמבחינתי מאוד חשובים להצעה הזאת אני יודע שזאת הצעה חריגה זה הצעה הצהרתית זה לא הצעה שמקובלת בדרך כלל בישיבות מועצה, אבל אני חושב

שלאור התקופה ולאור מה שאנחנו עוברים היא הצעה מאוד חשובה, לכן אני רוצה להתחיל דווקא בתגובה שלך שאני מכיר את מחלקת דוברות בהרצליה אין לי פה מידע פנימי אני מנחש שהם לא כתבו את התגובה הזאת אני מנחש שזה תגובה שהגיעה ישירות ממך. אין מצב שהם כתבו את זה. מעיריית הרצליה נמסר מועצת העיר אינה הגורם המוסמך ואין זה מתפקידה לתת חוות דעתה על האגינדה הפוליטית של מי מתושבי העיר. ברבים אנחנו עוברים ליחיד אני מאמין כי הדמוקרטיה שלנו היא חסונה ואיתנה. המועצה אינה שוללת אזרחות, אני אל ביקשתי לשלול אזרחות מאף אחד אם קראת את ההצעה אבל כנראה שלא קראת, גם לא מאנשים שחלילה גנבו, פשעו, וחטאו תחת החוק. במדינת ישראל יש גופים מוסמכים כגון הפרקליטות, מוסד מבקר המדינה מערכת המשפט ועוד, מגיל צעיר מאוד באמצעות מערכת החינוך שלה מדינה דמוקרטית וליברלית מכבדת ניתן להרחיב לדעות מקנים לילדים את הכלים להבחין בין עיקר לטפל בין מציאות ובין בדיה אמת ושקר אני לא מבין את התשובה הזאת אבל בוא נמשיך. כמו שאמרתי יש כמה מעגלים המעגל שאני כן רואה היום ואני מאוד מקווה שישפיע עליכם ויגרום לכם לשנות את ההחלטה של להוריד את ההצעה מסדר היום זה הסיפור של הפוקס ניוז כולכם קראתם מה קרה היום כולכם מבינים מה עומד מאחורי זה, כולכם מבינים איזה ערוץ עמד שם, פוקס ניוז ערוץ 14 אין הבדל ביניהם פוקס ניוז אותו דבר 4 פעמים ניסו להפוך אותו לערוץ על מדינתי ערוץ שישודר כל החיים בארצות הברית כמו כאן אין הבדל ביניהם פוקס ניוז תסתכלו מה אומרים אנשים שעבדו בפוקס ניוז ואני כבר אומר לכם היום יגיע איך שהוא אנשים תמיד בוגדים בביבי היום יגיע ואנחנו נשמע את האמת מאחורי ערוץ 14, אנחנו נבין בדיוק מה היה שם, יש שם כבר אמת שעולה ויש הצעות ליועץ המשפטי לממשלה, ויש דברים שהיו לפני ההפיכה המשטרית הדברים יצופו זה יקרה, אבל בואו נראה מה אומרים אנשים מהפוקס ניוז שעובדים שם מי שמכיר את שון אינטי הוא כתב טקס לכולם שבועות אחרי הבחירות זה מסוכן ומדאיג אני חושש מפני הקולגות כי הדיווח על התיאוריות ההזויות של טרמפ בצורה רצינית עלול לפגוע במדינה עצמה, מליוני צופים מאמינים בפוקס ניוז כאילו זה ערוץ חדשות אמיתי

אומר המגיש ומשקר ללא הפסקה שהיתה הטיה בבחירות אני מזכיר לכם בארצות הברית, חלקם איננו מספיק כדי להגיע לקפיטול כבר חודשיים, אחר כך אודי גואלינו אותו דבר וכל החברים שלו פאול וכולם נאמני טרמפ אישית מקבלים במה בפקס ניוז להפצת השקרים אותה מגישים עורכים מנהלים שחשבו שחסר להם כל אנשי פוקס ניוז ידעו שמדובר בשקרים גסים אבל לא עדכנו את הצופים, העובדה שגם המגישים המגדירים את עצמם כעיתונאים, נקטו ככה וזה עבירה אתית שאין חמורה ממנה, כולם פחדו מהשליט העליון שם שזה מה שהם יעשו. אני חוזר רגע להתחלה אני פה באופוזיציה 10 שנים, 5 שנים הייתי לבד אני בוגר סיירת הפחדות, קצת הצחיקו אותי הכל מעגלים בסוף אני מרגיש ככה מעוגל ההצעה לאשר את הנסיעה שלך לחו"ל הזכירה לי את אותם איומים שאיימת עליי בתביעה אישית, כי הרי אתה תמיד משלם את זה מכיסך כך גם טענת אז הכלה כל מעגלים, התכנית הרי ב – 24 שעות האחרונות כל מה שהיה כל מה שהחברה של ערוץ 14 עשו את ההתקפות לא מבינים.

איך זה קשור איך אתה קושר את זה פה לשולחן הזה?
 אותו ערוץ 14, אין לך מניות שם אבל יש לך חובה מוסרית וערכית לתושבי העיר שאתה טוען. בוא נדבר קצת על ערוץ 14 ערוץ המורשת כמו שאומרים. אני אומר לך חד וחלק ירון אליך אין לי בעיה עם ערוצים פשוט יש ערוץ שדובר בשקר שתומך בהקמת דיקטטורה בישראל, יש לי בעיה עם ערוץ שאין לי מילה אחת אמת ויש לי בעיה עם ערוץ שתופר תיקים גם לפוליטיקאים יש לי דוגמא של איילת שקד מה שעשו לה שם, ואני אומר לכם לכולכם מי שחושב שהוא חזק ומי שחושב שבממשלה ומי שחושב שהוא לא נחשב מיעוט שהערוץ הזה לא יקום עליו בסופו של דבר טועה. הערוץ הזה ירגיש את החוזק שלו ירגיש מיהו בסופו של דבר, ואנחנו לא רק אנחנו נהייה פה אלה ש.. כל מיעוט בישראל יקבל את הערוץ הזה, כל מיעוט יקבל את הדיקטטורה הזאת בראש ולכן ההצעה שלי... אני בכוונה איימו עליי גם היום כל מיני כאלה של איום בתביעה וכאלה ואני הדבוק במילים של דפנה רון עו"ד שכבר הגישה לפני ההפיכה המשטרית או הנסיונות אמרה אז היא אומרת מן העובדות שפורסמו עולה לכאורה כי נתניהו פועל באותה שיטה ובאותה דרך

אהוד לזר:

יריב פישר:

כפי שפעל ועשה על הנטען בכתב האיטום בתיק 2000, תוך עשיית שימוש פסול בכוח ובהשפעתו על כלי תקשורת נוסף ושוב לצורך קידום והעצמת כוחו הפוליטי, תוך הכפשתם והחלשתם של יריביו הפוליטיים, כאילו לא למד דבר מעצם היותו .. בימים אלה ממש כנאשם בפלילים ועבירות חמורות זהות. זה עוד לפני הניסיון שהיה עכשיו. יש לי פה הקלטות של וואלה ו.. וכל הדברים האלה על איילת שקד אני גם אני לא אציג את זה אני אדלג. הערוץ השני כבר בודק לפתוח הליכים על האיומים למפרסמים כן לפרסם לא לפרסם זה דיקטטורה זה כאילו נחמד כי ינון מגל אבל זה דיקטטורה לאיים על חברה שאם היא לא תפרסם היא תיפגע זה דיקטטורה לאיים עליי, על החברה שלי, אמרתי .. זה דיקטטורה לעשות כאלה דברים ולכן האמרה כאן היא מאוד, מאוד חשובה. לפני שאני אגיע לסוף אני רוצה לדבר מילה וחצי על הרעיון של ביבי ביום לפני שבוע, שם באמת זה היה כבר מבחינתי הקו האדום יושבים שם חבורה של פוקס ניוז באולפן חבורה ענקית מימין, ומשמאל כביכול אלדד יניב מהצד של המחנה שלי, אין מילה שהוא לא אמר שם שקר שאנשים האלה לא אמרו לו רגע אולי מה שאמרת לא תקין, אולי כולם ישבו שם עם חיוך מעוך ונתנו לו לשקר בלי הפסקה היה שם, הערכת נקודות זכות להורים כולם משלמים לא היה שם הערכה היה שם חשמל, שהוא הוריד החשמל עלה, הוא לא היה בהתנתקות הוא היה, כל מילה שם היתה שקר ויושב פאנל שלם שלא אומר לו מילה זה היה הקו השלישי, ואני רוצה להגיע לקו הרביעי אני הגשתי את ההצעה הזאת לפני הקו הרביעי לפני אותו יום שישי המפורסם הגשתי את זה ביום חמישי, ביום שישי המפורסם מפגינים הלכו כרגיל אל מול הבית של מירילשויילי ושם גוי אתה יודע מה זה תרגיל 5 בצבא של מעצר עשו אחד לאחד שלחו את אותו צלם שיצלם שם, שלחו את אותו אחד שירגיז ככה את אותו אחד שהיה ראש זה היה כל כך שקוף שלכן זה כאב ולכן ההצעה שלי כאן במחינתי היא מאוד, מאוד חשובה זה היה כל שקוף שזה לא דמוקרטיה ככה אנחנו מתנהגים במקומות אחרים זה מה שאנחנו רוצים מסמנים את המנהיגים עוצרים אותם, משחררים תוך שניה את מי שעשה שם את אותה האצה לאירוע ואנחנו משאירים את אותו אחד שאנחנו רוצים להשתיק מול ... זה מה שהדליק את כולם, זה מה

שהדליק את כולם במחאה זה מה שהביא הרבה מאות אנשים לאותו יום שישי בערב המשטרה היית חסר שם כמי שאומר ששובת רעב אבל מה אתה עשית במקום שלחת את הפקחים לתת לנו דו"חות חניה שם זה הימין, והשמאל ד"ר ... הפגינה היום שאני מכיר זה מה שחסר לי אבל מה קרה אחרי זה אני מצטט בכוונה את גונן בן יצחק בערב אבא של אותו אחד שצעק תחזרו לאושוויץ וזה מה שהוא אמר שם... בבית הכנסת.. אני רוצה להגיע לסוף אניא ומר עוד פעם זאת לא הצעה לסדר רגילה, זה הצעה מבחינת יש היא דקלרטיבית שהיא חשובה, האמירה שלנו חשובה, שאלתי הרבה מאוד פעמים למה אני עושה את זה, חלקם אפילו אמרו דברים מאוד מזורים שמישהו אמר להם להגיד עליי, אבל בסדר אנחנו כבר רגילים מבחינתי היא חשובה, היא ערכית אני לא שם את הפוליטיקה המקומית עד הסוף בעניין הזה, אני חושב שמה שחשוב שישמעו את הקול שלנו ויבינו שהערוץ הזה לא יכול לפעול נגד הדמוקרטיה, הוא לא יכול, ולא יכול להיות שהעירייה שלנו מצד אחד נותנת מפתח העיר מצד שני היא אומרת ששובתת רעב שכזה דבר קורה כאן בעיר זה לא יכול לקרות לכן ההצעה שלי שאני מציע עיריית הרצליה שמה את הדמוקרטיה ובשמירתה כערך עליון, הנהלת העיר ותושביה רואים בחומרה את מעשיו של מר מירילשוילי כעומד בראש ערוץ 14 ומגנים בתוקף את חתירתו של תושב העיר כנגד הדמוקרטיה הישראלית. הנהלת העיר דורשת ממר מירילשוילי לעצור במידי את ההתקפות הנטולות רסן של ערוץ 14 כנגד הדמוקרטיה הישראלית.

משה פדלון :

חברים אני אתן תשובה קצרה ונעבור אחר כך לסיכום, מועצת העיר הרצליה אינה הגורם המוסמך ואין זה מתפקידה לתת חוות דעתה על האג'נדה הפוליטית של מי מתושבי העיר, אני מאמין ואנחנו מאמינים כי הדמוקרטיה שלנו היא חסונה ואיתנה, המועצה אינה שוללת אזרחות גם לא מאנשים שחלילה פשעו, חטאו וחתרו תחת החוק לשם כך יש למדינת ישראל גופים מוסמכים כגון הפרקליטות, מוסד מבקר המדינה, מערכת המשפט ועוד שאותם אנחנו מכבדים. מגיל צעיר מאוד גר בהרצליה באמצעות מערכת החינוך שלנו שהינה דמוקרטית וליברלית ומכבדת מגוון ערכים ודעות אנו מקנים לילדים את הכלים להבדיל בין עיקר לטפל בין מציאות לבדיה ובין

אמת לשקר אני רוצה להאמין כי יש לתושבי עירנו את היכולת לחשיבה ביקורתית, ולהבנה אינטליגנטית מתי מדובר בהסתה ושטיפת מוח ולעמוד איתנים כנגדם. מי בעד להסיר את ההצעה מסדר היום? 9 בעד, מי נגד? 1, מי נמנע, 1 נמנע היתר לא התייחסו להצעה.

דנה אורן-ינאי: הצביעו נגד לפרוטוקול יריב פישר, גלילה, עופר לוי, נמנע, דנה נגד, 6.

אישור תב"רים

ג'ו ניסימוב: המועצה מתבקשת לאשר עדכון תקציב פיתוח 2023 של 15 תב"רים מעבר לתוכנית הפיתוח השנתית של 2023 יש לכם את זה מול העיניים סך הכל 11,410,000 ₪. מי בעד? פה אחד.

הצעת שינויים (העברות מסעיף לסעיף) ותוספת (מילואים) שינויים – ג

ג'ו ניסימוב: החומר נמצא מולכם.

רוני חדד: זה במסגרת התקציב, התקציב מאוזן ובר ביצוע.

ג'ו ניסימוב: מי בעד? פה אחד.

דוחות כספיים מבוקרים ליום 31 לדצמבר 2021

ג'ו ניסימוב: מולכם. זה ידיעה בלבד.

דו"ח רבעוני לשנת 2022 תקופת רבעון 4 כולל תקציר מנהלים.

ג'ו ניסימוב: יש לכם את זה מול העיניים זה גם לידיעה.

העברת יתרת עודפים בתקציב הרגיל

ג'ו ניסימוב: המועצה מתבקשת לאשר העברה של 2 מליון ₪ מיתרת העודפים הנצברים בתקציב הרגיל לתקציב הפיתוח, יש לכם מסמך של הגזברות. מי בעד? פה אחד.

הצגת תוכנית שבילי האופניים (בעקבות הצעה לסדר מהישיבה הקודמת)

אהוד לזר: אני רוצה להודות לצוות המקצועי במנהל ההנדסה, הכנה של תוכנית מלווים אותה לאורך שנים תודה לדניאל אייזנברג חברת המועצה על הכיוונים על המעורבות.

אביבה מלכה: אני אביבה מלכה לכל מי שמכיר אותי מנהלת אגף תשתיות, בשנת 2008 כבר עיריית הרצליה, עיריית הרצליה עשתה תוכנית אב לשבילי אופניים כמובן שהדברים השתנו הכנו מצגת ממה שעשינו ובאופן כללי על שבילי אופניים מה נעשה בשנים האחרונות. צח יציג אותם צח הוא מנהל תחום שבילי אופניים

באגף.

- צח קטיפה : מטרופולין יש 3.8 מיליון נה לפי ... של 2107 תחזית ל – 2030 עומד על 4.6 מיליון, הרצליה נמצאת בטבעת השנייה של רבע מטרופולין עם דופן לעיר תל אביב. קצת על תרבות הרכיבה, הרכיבה בעיר היא לתושבים, לעסקים, למבקרים לנוסעים ברכב ולהולכי הרגל, להשקעה בתשתיות יש תועלת כלכלית שנמדדת בתחומי תחבורה, בריאות וחברה, תכנית אב לשבילי אופניים התכנית תוכננה בשנת 2008 כמו שאביבה אמרה בשנת 2021 עודכנה התכנית בשל הצורך הגובר בשבילי אופניים והורחבה ל – 182 קילומטר ו – 80 קילומטר, המטרות העיקריות של עדכון התכנית היו הקמת שבילים מקשרים, ליצירת קשר שבילי אופניים ככל הניתן, חיבור המטרופולין עם גוש דן, והערים בפרט. זאת המפה שלנו של תכנית המתאר רשום פה בצד ימין למטה שיש לנו 30 קילומטר של שבילי אופניים שמהווים 15% שבילי אופניים ברחובות הקיימים.
- אביבה מלכה : בכל רחוב יש לנו הנחיה שכל רחוב שאנחנו מתכננים אנחנו בוחנים להכניס לתוכו שביל אופניים אם זה אפשרי או לא אפשרי, בערך 15% מהרחובות בעיר יש להם שבילי אופניים.
- צח קטיפה : 15% קיים כיום. קצת על רשת הרכיבה המחוזית, תכנית מתאר מחוזית היא רשת דרכי אופניים משנת 2012, אישור וקידום של תכניות מפורטות בחלקים נרחבים מהמחוז, בקרה מרחבית על ידי לשכת התכנון. קצת על מה שעשינו בחומש האחרון בחמש שנים האחרונות זאת הטבלה בעצם. בעצם טבלה שמציינת מה בוצע, מה בביצוע.
- אביבה מלכה : זה בחמש שנים האחרונות רחוב צה"ל בוצע עכשיו הסדנאות לפני 3 שנים, הכושלים לפני שנתיים זאת אומרת פחות או יותר זה השנים וכל זה בוצע. זה פחות או יותר מה שבוצע ממש בשנים האחרונות במטר אורך.
- צח קטיפה : בעצם מה שבוצע בחמש שנים אחרונות 7 קילומטר, בביצוע כיום יש לנו 5 קילומטר של שבילים בתכנון מקדם 2.5 וסך הכל עוד לא מתכננים אפשר לקרוא לזה עוד 2.5.
- איל פביאן : כמה סך הכל התכנית העירונית?
- צח קטיפה : 80 קילומטר.

- איל פביןא : אם אני זוכר נכון מ – 80 עשינו סך הכל 7?
 אביבה מלכה : לא, זה 7 בחומש האחרון. היום אנחנו בערך 30 מתוך 80 כבר קיים.
 איל פביןא : וזה הקצב של החומש הבא?
 צח קטיפה : אז כמו שאמרנו פה קצת על אופני דן זה שביל השרון, מקשר לנו מרעננה דרך הרצליה ועד תל אביב, שביל החוף מהרצליה לתל אביב הקו הצהוב פה זה התוואי פה.
 אביבה מלכה : שני השבילים האלה בביצוע במקטעים.
 איל פביןא : מה הצפי להשלמה שלהם בערך?
 אביבה מלכה : שביל השרון חלק ממנו אופני דן מבצעים אותו היום, זה על דרך ירושלים לכל האורך, חלק נתיבי איילון מבצעים אותו בשלב זה כבר התחילו את הביצוע, חלק אנחנו בתכנון של כל זכות הדרך מסוקולוב ועד ארלוזורוב נפתח את הדרך באופן מלא ואז העירייה היא זאת שתשלים את המקטע הזה וחלק המהיר לעיר החלק מהיר לעיר החלק מסוקולוב וצפונה זה נתיבי איילון כחלק מפרויקט מהיר לעיר יש פה 3 פרויקטים שכביכול נפרדים זה בשביל השרון.
 איל פביןא : מה יהיה השנה שבה מישהו יוכל לעלות על אופניים ולהשתמש
 אביבה מלכה : זה התקדמות של גורמים כמו נתיבי איילון שאי אפשר גם להתחייב בשמם. אני מניחה שבשנים הקרובות, גם אנחנו במכרז עכשיו בתכנון של המקטע שלנו, וגם נתיבי איילון מבחינת דרך ירושלים הם התקדמו מאוד בתכנון. שביל החוף הרצליה תל אביב בביצוע קילומטר, חלק מקטע של ז'בוטינסקי כבר בוצע עד אייבי נתן, ונשאר מקטע ליד המגרש ספורט שאיתו יש כמה בעיות בגלל עצים זה עוכב על יד פקיד היערות.
 צח קטיפה : קצת על פתרונות חניה לאופניים ברכבת, מכירים שיש מתקן אופניים, מתקן אופניים תת קרקעי ראשון בארץ בתחנת רכבת הרצליה, הוא צפוי להיפתח לציבור כבר בתקופה הקרובה, המתקן פעיל נעשו טסטים לבדיקה הוא יהיה מחובר למוקד 24/7. אופניים שיתופיים שנכנסו לעיר עשרות חניות של אופניים שיתופיים ואופניים רגילים ואופניים חשמליים בכניסה לחניון ברחבי העיר. אנחנו עושים איתם אירועים שתופי פעולה במסגרתם נקבל קוד קופון הנחה לרוכבים וטומנים בהם נתונים, פילוח של נתונים המגיע

ממחלקת תנועה על בסיס קבוע. זה התחנות, זה המפה של הכניסה לתחנות, מגיעים לשכונות נווה, עמל, נחלת עדה, כמות של שלושה חודשים אחרונים של ההשכרה מה שמסומן בכחול זה אופניים חשמליים, באדום זה אופניים רגילים.

הנתונים של ההשכרה זה בהתאם לאוכלוסייה. גלילה יבין:
ניתחנו את הנתונים והם יפים מאוד הם דומים לנתונים של תל אביב אהוד לזר:
בהשוואה לכמות ולגודל.

אפשר לראות את הדו"חות לפי התחנות, תחנת רכבת מובילה עם הכי הרבה צח קטיפה:
השכרות, קניון שבעת הכוכבים, שדרות חן, גליל ים, הבין תחומי, אוניברסיטה, 61 במרץ. זה פירוט של חודש מרץ לפי ימים כחול אופניים חשמליים אדום אופניים רגילים, יש לנו ברכבת וגם בפארק הרצליה תיקון אופניים וניפוח אופניים. קול קורא שהגשנו לתשתיות רכיבה של קרן בולמברג, קרן בלומברג היא יוזמה לתשתיות רכיבה, התכנית היא תכנית תחרותית שתפתח שינויים בעיר ותשתיות לרכיבה עירוניות וברחבי העולם, ותעזור לערים להתניע פורטל רכיבה אמביציוזית, התכנית מעניקה מליון דולר לעיר הזוכה במקום הראשון, 400 אלף דולר ל – 10 ערים נוספות, בתאריך 2/2/23 הוגשה התכנית על ידי עיריית הרצליה התשובות יהיו לקראת סוף האביב.

באופן כללי התכנית מדברת על שבילים טקטיים על כמה העירייה מוכנה, אביבה מלכה:
אנחנו הגשנו כמה העירייה מוכנה לקחת נתיבי נסיעה או חניות ולהפוך אותם לשבילי אופניים.

תכנון וביצוע של שבילי אופניים ממש מהתקופה האחרונה יש לנו צח קטיפה:
זיבוטינסקי, אלי לנדאו, גליל ים רחוב צה"ל ונווה עמל.
לא הבנתי מאיפה לאיפה?

אלי לנדאו החברה לפיתוח התחילה פרויקט בצד הדרומי של פיתוח של כל אביבה מלכה:
הרחוב, אנחנו בין מלון דניאל ובין מלון אוקיינוס התחלנו שביל אבל השביל יהיה המשכי לכל המקטע אנחנו התחלנו, חילקנו את זה לשלושה מקטעים, התחלנו עם האמצע, המקטע הצפוני יהיה שביל על חשבון חניה, שתהיה חניה לאורך הרחוב תיכנס לחניה מאחורי בנדיק, אנחנו מרחיבים את החניה הזאת

- והשביל הצפוני יש שם מדרכות מאוד רחבות שאנחנו על חשבון המדשאה מי שמכיר אנחנו מנסים לחבר את כל המקטע של הגינה הזאת.
- יש חיבור לתיכון לסמדר כלומר שחטיבת ביניים יוכלו. דרור בן עמי :
- אתה מדבר על וינגייט על הרחוב עצמו. אביבה מלכה :
- אם לא וינגייט לפחות שיוכלו להגיע לאלי לנדאו ברכיבה בבטיחות. דרור בן עמי :
- בכלל בהרצליה ב' לכיוון סמדר שזה תנועה שהיא קשה להורים או למכוניות יותר נכון בגלל הפקקים של צומת הסירה היה יותר נכון לאפשר את האבחנה בצורה יותר טובה. גלילה יבין :
- מהרצליה ב' לאורך אבא אבן יש לך שביל אופניים, שהוא קיים אמנם לא כל המקטעים הם במיטבם כי זה נבנה תוך כדי זה מקטעים אנחנו מכירים את הדרישה של סמדר זה מקטע לקחת ולשנות את זבולון זה אירוע. גלילה יבין :
- אפשר דרך מגינים או לעלות דרך הגשר ולרדת למגנים. צח קטיפה :
- אנחנו מקדמים עכשיו תכנית לאזור נטול תנועה בשכונת יובל בצמוד ליגאל ארנון, זה יהיה הגבלת מהירות ל – 30 קמ"ש ותנועת רוכבי אופניים במסעה יחד עם כלי רכב.
- העירייה מתקדמת יחד עם משרד התחבורה בהסכם משתלם משרד התחבורה היה מוכן לבוא ולתקצב שבילים שהם שבילים משמעותיים, אני אקרא להם השבילים היקרים, עכשיו אנחנו בדיוק בלבנות ולחתום על ההסכם הזה, המהות של ההסכם מדבר ככה יש לנו את השבילים שאנחנו הכנסנו לתוך הזה, יש שבילים שהתקדמנו אבל סתם לדוגמא ברכבת, לאורך שבעת הכוכבים היום חלק משבעת הכוכבים סגור בהסדר זמני אנחנו בוחנים את הנתבי למזרח אם לעשות אותו שביל אופניים טקטי בקיצור כל השבילים שהם מהותית יקרים ועוברים מעל כבישים ארציים כביש 20 וכביש 2 אנחנו בוחנים את זה להכניס את לתוך הסכם משתלם. אנחנו בדיוק בהסכם של מה אנחנו. זה מימון מלא אבל אנחנו צריכים לתת גם שבילים על חשבוננו שהכנסנו חלק מתכנית אב.
- היה איזה שהוא קו מקווקו בין שעובר את כפר שמריהו. דרור בן עמי :
- רחוב המעפילים שהוא חלק כפר שמריהו, רחוב המעפילים הוא של רחוב שמריהו אנחנו כן יכולים לבש אבל זה לא השטח של עיריית הרצליה אבל

- אנחנו מאוד רוצים את קרן היסוד.
 דרור בן עמי : כפר שמריהו לא רוצים לשתף פעולה?
- אביבה מלכה : כפר שמריהו במקטע הזה של המעפילים הוא מאוד בעייתי כי יש שם 2 נתיבים מאוד, מאוד צפופים חניה ומדרכה מאוד, ניסינו לעשות איזה שהיא תכנית בעבר וזה לא צלח והתקדם אבל קרן היסוד לדעתי מאוד, מאוד חשובים גם אם יהיו מקטעים חסרים בהתחלה, לטעמי ככל שנתקדם זה סופר חשוב. גם היום רוכבים שם זה לא שלא רוכבים.
- דרור בן עמי : לא רוכבים אבל אני שואל כפר שמריהו מתנגדים לשביל שעובר בחלק שלהם?
- אביבה מלכה : אני לא יודעת אם הם מתנגדים אני אמרתי שניסינו לקדם וזה בעייתי. השקף האחרון הוא השקף הכי חשוב.
- צבי וייס : אני חושב שכתוב מקום שני אני חושב שאנחנו מקום ראשון אני חושב.
- אביבה מלכה : אנחנו מקום שני אחרי עיריית תל אביב, מבחינת
- צבי וייס : אנחנו מקום שני בזרימה קילומטרים אבל ביחס לגודל העיר ולגודל הזה אנחנו מקום ראשון אני חושב.
- אביבה מלכה : מבחינת מטר אורך שבילים שקיים תל אביב אבל אתה צודק שמבחינת גודל עיר אנחנו במקום מאוד, מאוד, מאוד טוב אנחנו במקום שני אחרי עיריית תל אביב אנחנו מתקדמים מידי שנה כמו שאמרתי ובכל סלילת רחוב אנחנו מטפלים.
- איל פביאן : אתם מדברים על תכנית של 80 קילומטר, 30 סלולים אני חוזר על השאלה שלי מקודם בחומש האחרון אם האקסל שלכם נכון סללנו 7 קילומטר ב – 5 שנים זאת אומרת אם נמשיך בקצב הזה אתה – 50 קילומטרים החסרים.
- אביבה מלכה : מה שהסברתי אנחנו בהסכם. מה שאמרתי.
- משה פדלון : שלושה גופים בונים, יש לך את הקטע המזרחי, בשדרות ירושלים יש את כביש החוף שזה חברה אחרת ויש את עיריית הרצליה.
- איל פביאן : אני מנסה להבין כמה שנים לפי דעתכם ייקח להשלים אה – 80 קילומטר?
- אביבה מלכה : אם אנחנו נחתום עת הסכם משתלם לטעמי בעשור הקרוב ואנחנו בתכנית האב, לדעתי 10 שנים לדעתי זה הכל שאלה של תקצוב.
- אהוד לזר : כושר הביצוע כי בסוף השבילים לא כולם אבל רוב השבילים זה תכנון, זאת

אומרת תכנון סטוטורי או תכנון בתוך זכות הדרך יש גם שבילים טקטיים כמו שהם הסבירו שזה פחות מורכב יותר מורכב תפעולית אבל פחות מורכב תכנונית, סטוטורית, הפקעתית, כל השכבות האחרות אבל יש מקומות שבהם קרקעות לא כולם זמינות או לתכנון או לביצוע.

אני דבר אחרון אם יש לכם אפשרות בהמשך למצגת הזו להכין איזה התחזית גסה כולל אילוצים וזה בערך מה יהיה בעוד 3 שנים, 5 שנים זאת אומרת שלא נחכה מעכשיו 10 שנים ונגיד אנחנו מחכים ונגמור בעוד שנים, שאנחנו נבין איך מה הצפי עוד שנתיים, שלוש, חמש.

קודם כל אני ממש מברך וזה מאוד חשוב, והחשיבות של מה שהראיתם מקודם בטח על אזורי התעשייה סופר קריטית והמעבר בין הרכבות לעבודה זה ממש מבורך וצריך להמשיך אני כן רוצה להבין מכם אחד איפה עומדת ההחלטה מה הקרטיונים כן להעביר שביל אופניים בתוך שכונה, בתוך רחוב מיושב מה הקרטיונים, ברגע שילד יקום בבוקר ויוכל לצאת עם האופניים לבית ספר או לתנועת הנוער זה מבחינתי הצלחה, כמו שאמרת זה... אפילו אם אני הולך איתנו מהבית עד לים פעם כן פעם לא לפעמים זה קצת מסוכן אבל רואים את העבודה צריך לראות שזה ימשיך בטח ברחובות בתוך השכונות זה יותר חשוב.

אני אתחיל בזה שאני מאוד מעודדת רכיבה על אופניים קודם כל כ - אימא, ובעיקר אני מעודדת ברחובות הקטנים כן לרחוב, אני מבחינתי את הילדים שלי ברחובות קטנים אי אפשר להכניס באו בזמנו משכונת נוף ים ורצו להכניס שביל אופניים זה היה ברור זכות הדרך היא מוגבלת מדרכות אי אפשר לקחת אנחנו לא ניקח להולכי הרגל זה או על חשבון חניה, או חשבון נתיב נסיעה, כמו שבאו מנוף ים ככה הם הלכו כי הם לא היו מוכנים לוותר לא על כיוון נסיעה ולא על חניה ולכן כל רחוב הזה שאנחנו מתכננים אנחנו כן בודקים אם זה אפשרי בכלל להכניס שביל אופניים מה המשמעות מבחינת התושבים להכנסת שביל אופניים אנחנו חוטפים לא מעט ריקושטים מתושבים שאנחנו רוצים לבטל חניות זה ברור לכולם ובכל זאת אנחנו ממשיכים ומתקדמים.

ממה שקראתי גם בירושלים וגם בתל אביב היתה החלטה של העירייה

שמורידים בצד אחד של המדרכה ומכירים בזה שיש רק צד אחד שהולכי רגל יכולים לעבור ובצד השני יהיה פחות מקום ובעצם מבינים בזה שיש לזה משמעות לפחות חניה היתה ... של תל אביב על זה אבל בסוף זה החלטה של הנהלת העיר.

אביבה מלכה : מבחינת המשולש שהיום מקודם במשרד התחבורה, ההלכתיות היא קודם כל של ילדים ללכת, השבוע היינו בדיון על הרצליה ב' על הלכתיות בשכונה היא קודם כל לפני הרוכבים ולפני המכוניות ולפני כולם, מה שאומר שמדרכות קשה לנו לבטל או להקטין.

דנה אורן-ינאי : אביבה אם אפשר בנקודה הזאת שהעלית שאני מסכימה לחלוטין בנושא הזה אבל כן בתוך השכונות אפשר לסמן את אותה.

אביבה מלכה : זה מיתון תנועה מיתוני נועה אנחנו כן התחלנו, לקחנו כבר שכונה ואנחנו רוצים להתחיל לעשות.

דניאל איזנברג : אני רק רוצה להוסיף משהו קטן, לגבי מה שאמרת, יריב לגבי מה שאמרת אני באמת מסכימה עם זה שצריך לעודד והכל אבל יש בעייתיות היום לבטל חניות כמה שאנחנו רוצים אבל אין לנו תחבורה ציבורית כמו שצריך כי אנשים בשביל לוותר על הרכב ובשביל שהם יוכלו יותר לנסוע באופניים ודו גלגלי צריך שיהיה תחבורה ציבורית זה ביצה ותרנגולת, זה ברור שיש הרבה אנשים שמעודדים תחבורה ציבורית ומעודדים ורוצים אופניים ליד הבית שלהם כמו ... אבל מצד שני אם נוותר להם על חניות ונוותר להם על נתיב תחבורה אין להם תחבורה ציבורית כמו שצריך וזאת בעיה וזה ביצה והתרנגולת ובגלל זה אנחנו נורא נזהרים ובודקים איך לעשות את זה בצורה הכי טובה.

גלילה יבין : אני גם רוצה להעלות נקודה קטנה ראיתי שהמוקד העיקרי זה תחנת הרכבת, והתנועה הכיוון של התעוה היא לאזור התעשייה, תשומת לב לגשר, שנמצא שם, אני יודעת כי יש לי רוכב בבית לא קטן, ובשני היבטים אחד שבתבי"ע המקורית היה אמור להיות גשר דו מפלסי אני לא זוכרת את ההגדרה המדויקת הסתכלתי על זה לפני שנים יש שם תנועה גם של הולכי רגל וגם של יותר ויותר רכב דו גלגלי וזה פוטנציאל ככל שהתנועה נהיית יותר צפופה לתאונות, דבר שני הריצוף של הגשר הזה מחליק בחורף וצריך לתת על זה

את הדעת במיוחד עכשיו שהתנועה מתגברת.
 אביבה מלכה : אנחנו יודעים הגשר הזה הוא לא של עיריית הרצליה אבל אנחנו כן מקדמים
 גדר נוסף לרוכבי אופניים באזור השני של הרכבת.
 משה פדלון : תודה לאביבה וצח ותודה מיוחדת לך חברת המועצה דניאל אייזנברג שמלווה
 את התכנית, דוחפת אותה והגענו לתוצאות הטובות האלה.
 (אלעד צדיקוב יצא)

אישור יציאה להשתלמות

ג'ו ניסימוב : המועצה תתבקש לאשר השתתפות של המשנה לרעש העיר מר אלעד צדיקוב
 בהשתלמות שנתית לפורום הסגנים ומ"מ ומשנים ראשי הרשויות המקומיות
 בנושא אחדות העם והבחירות לרשויות המקומיות. ההשתלמות תערך בין
 התאריכים 3-5/7 בעלות של 3660 ₪ ממימון העירייה. יש לכם את ההזמנה
 לכנס ומסמך הגזבר.
 משה פדלון : מי בעד? מי נגד?
 איל פביאן : אני נמנע.
 (יריב פישר חזר)
 אלעד צדיקוב חזר)

אישור נסיעה לחו"ל

ג'ו ניסימוב : המועצה תתבקש לאשר נסיעתם של ראש העיר מר פדלון והגברת עופר בל
 לגרמניה נויס לחתימת עיר תאומה. מועדי הנסיעה 12-15/5 מימון הוצאות
 הנסיעות והטיסות על חשבון העירייה, הוצאות האירוח על חשבון המאחרים.
 יש לכם את מסמך הגזבר.
 יריב פישר : אני רוצה לשמעו את ראש העיר אמרת אתה לא עושה את זה על חשבונך
 אתה איימת לתבוע אותי. אתה ביקשת מעו"ד לטפל בי.
 משה פדלון : אני ביקשתי מהגזבר לטפל , הגזבר מגיע לי על פי חוק מחלקה ראשונה תזמין
 לי מחלקה ראשונה.
 אהוד לזר : אני חושב שהביקורת הזאת היא ממש לא במקום.
 יריב פישר : הוא איים לתבוע אותי, הוא אמר שאני משקר
 ג'ו ניסימוב : מי בעד? מי נגד? מי נמנע? דנה אורן- ינאי, איל פביאן, גלילה יבין נמנעת.
 אהוד לזר : מסמך הגזבר מציג את העלויות, המועצה מאשרת את מסמך הגזבר כפי

שהוא מופיע פה. העמדה שלך ברורה לאורך שנים התקדמנו.

מינויים

ג'ו ניסימוב: המועצה מתבקשת לאשר מינויו של מר ירון עולמי כחבר בוועדת ביקורת אהוד לזר: אני רק מצייין שיש פה עדכון ירון עולמי לא יהיה חבר בוועדת הנהלה זה מתואם איתנו. בגלל הכללים הקבועים בפקודה. מי שחבר בוועדת הנהלה לא יכול להיות חבר בוועדת ביקורת.
ג'ו ניסימוב: מי בעד? נמנעים אין. פה אחד תודה רבה.

אישור המלצות הועדה לסיוע בדיוור

ג'ו ניסימוב: הפרוטוקול מולכם הועדה היא מס' 3 מתאריך 23/3 מי בעד? פה אחד.

דו"ח פעולות העירייה

ג'ו ניסימוב: דילגנו על הנושא הזה.
מאיה כץ: לא דילגת מי שהיה לו הערות היה מעיר.

- הישיבה ננעלה -